



---

***GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU  
MUZEJA HRVATSKOG ZAGORJA ZA  
2023. GODINU***

---

GORNJA STUBICA, SIJEČANJ 2024.

Muzeji Hrvatskog zagorja su muzejska ustanova ustrojena od pet ustrojstvenih jedinica, specijaliziranih muzeja, objedinjenih Uredbom Vlade RH u jednu ustanovu koja je započela s radom 1. siječnja 1993.

Muzeji u sastavu Muzeja Hrvatskog zagorja su:

1. Dvor Veliki Tabor, Desinić
2. Muzej „Staro selo“, Kumrovec,
3. Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec,
4. Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina
5. Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica

Muzeji Hrvatskog zagorja muzejska su ustanova koja djeluje u području kulture i registrirana je za obavljanje muzejske djelatnosti. Osnivač Muzeja je Republika Hrvatska, a nadzor nad radom provodi Ministarstvo kulture RH. Uvjete i načine obavljanja muzejske djelatnosti uređuje Zakon o muzejima (NN 61/18) i Zakon o ustanovama (NN 127/19, 29/97, 47/99, 35/08). Posebni pravilnici propisuju standarde i uvjete za pojedine poslove i pitanja iz muzejske djelatnosti.

Veliki broj nekretnina u kojim se odvija muzejska djelatnost Muzeja Hrvatskog zagorja su spomenici kulture najviše kategorije. Muzeji posluju u skladu sa Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15) i ostalim podzakonskim aktima koji se odnose na različite vrste baštine u Muzejima Hrvatskog zagorja (materijalnu i nematerijalnu baštinu, arheološku i paleontološku baštinu, nepokretna i pokretna kulturna dobra i sl.).

Republika Hrvatska potpisnica je međunarodnih konvencija i ugovora koje uključuju zaštitu i promicanje raznolikih oblika baštine koje su obvezni provoditi i Muzeji Hrvatskog zagorja.

#### **OPĆI PODACI:**

MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA, Gornja Stubica

Samci 64

Telefon: 049/ 587-889, 587-886, 587-887

Fax. 049/587-885

mhz@mhz.hr, ravnatelj@mhz.hr

Tip: opći, muzejska ustanova ustrojena od pet ustrojbenih jedinica

Vrsta: nacionalni

Djelokrug: republički

Osnivač: Republika Hrvatska

Osnovan: 1992., započeo s radom 1. 1. 1993.

Ravnatelji: Jurica Sabol, dipl. ing., viši kustos

U sastavu Muzeja su dvije službe:

**1.) Služba za računovodstvo i financijsko poslovanje, marketing i odnose s javnošću**

Voditelj službe: Robert Glivar

Djelatnici: Anita Balaško, Ivančica Glas, Tibor Kovačić,

Marketing i odnosi s javnošću: Martina Ebner

**2.) Služba za opće, pravne, kadrovske i pomoćno tehničke poslove:**

Bruno Kovačić – tajnik

Marija Vesna Ivanić – tajnica ravnateljica i voditeljica pismohrane

**Upravno vijeće Muzeja Hrvatskog zagorja:**

dr.sc. Goranka Horjan, muzejska savjetnica, predsjednica Vijeća, ravnateljica Muzej Dvor Trakošćan

mr.sc. Željka Bosnar Salihagić, muzejska savjetnica

Miran Bojanić Morandini, ravnatelj Gradskog muzeja Varaždin (do 11. 12.2023.)

Margarita Maruškić Kulaš, ravnateljica JU Aquatika- slatkovodni akvarij Karlovac (od 12. 11. 2023.)

Vlatka Filipčić Maligec, muzejska savjetnica, zamjenica predsjednice Vijeća, voditeljica UJ Muzeja seljačkih buna (predstavnica iz redova Stručnog vijeća)

Lorka Lončar Uvodić, viša muzejska pedagoginja Muzeja krapinskih neandertalaca (predstavnica radnika)

**Stručno vijeće Muzeja Hrvatskog zagorja:**

Jurica Sabol, viši kustos, ravnatelj MHZ i predsjednik Stručnog vijeća

Renata Dečman, viša kustosica, zamjenica predsjednika, voditeljica Dvora Veliki Tabor

Eduard Vasiljević, viši kustos i voditelj Muzeja krapinskih neandertalaca

Vlatka Filipčić Maligec, muzejska savjetnica i voditeljica Muzeja seljačkih buna

Anita Paun-Gadža, muzejska savjetnica i voditeljica Muzeja „Staro selo“ Kumrovec

Božidar Pejčković, muzejski savjetnik i voditelj Galerije Antuna Augustinčića

Godišnje izvješće o radu sastavljeno je na temelju izvješća voditelja ustrojstvenih jedinica MHZ-a:

---

## DVOR VELIKI TABOR

---

### Stručni djelatnici:

Renata Dečman (viša kustosica), voditeljica UJ DVT

Nadica Jagarčec (muzejska savjetnica)

Kristina Pavlović (muzejska pedagoginja) – do 8. prosinca 2023., prekid Ugovora o radu

Siniša Žnidarec (viši muzejski tehničar)

Nives Ćurković (muzejska tehničarka)

Andrea Brlobuš (viša restauratorica tehničarka)

Karla Ivak (kustosica pripravnica)

### Ostali:

Jelena Ovčariček (administrator, blagajnik, prodavač)

Vilma Kuhar (zamjena za Jelenu Ovčariček, bolovanje i rodiljni dopust) – od 25. rujna 2023.

Ljiljana Ivić (spremačica)

### Sezonski djelatnik:

Paul Lekaj (vodič-prodavač) – od 11. travnja do 31. listopada 2023.

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Darovanje

Kulturno-povijesna zbirka – 1 predmet (DVT-4737)

### 1.7. Ostalo

Kulturno-povijesna zbirka – 22 predmeta (DVT-4736, DVT-4735, DVT-4734, DVT-4733, DVT-4732, DVT-4731, DVT-4730 (1-2), DVT-4729, DVT-4728, DVT-4727, DVT-4726, DVT-4725, DVT-4724, DVT-4723, DVT-4722, DVT-4721, DVT-4720, DVT-4719, DVT-4718, DVT-4717, DVT-4716, DVT-4715)

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Čišćenje, signiranje, zaštitno premazivanje i pohrana predmeta: DVT-1660, DVT-1661, DVT-1662, DVT-1663, DVT-1664, DVT-1665, DVT-1666, DVT-1668, DVT-4717, DVT-4718, DVT-4719, DVT-4720, DVT-4721, DVT-4722, DVT-4723, DVT-4724, DVT-4725, DVT-4709, DVT-4710, DVT-4711, DVT-4712, DVT-4713, DVT-4714 (1-8) (S. Žnidarec)

Čišćenje, zaštitno premazivanje: DVT-1251, MSS-4444 (S. Žnidarec)

Redovita kontrola temperature i relativne vlage u izložbenim prostorima, spremištu i radnim sobama (S. Žnidarec)

Očišćeni i preventivno zaštićeni muzejski predmeti: kovački mjeH DVT-919, plug DVT-4706, ružač za kukuruz DVT-4597, mikroskop s kutijom DVT-4730 (1-2), instrumenti za cistoskopiju s kutijom DVT-4736, kirurška hvataljka DVT-4734, iglodržač DVT-4733, kirurška pinceta DVT-4735, zubarska kliješta DVT-4732, troroge kape DVT-4728 i DVT-4729, vojnički opasač DVT-4726, tavica DVT-4652, drobilica za krumpir DVT-4645, čekić DVT-4647, svrdlo DVT-4649,

sjekira za meso DVT-4644, pila DVT-4648, mužar DVT-4594, vodir za brusni kamen DVT-4646 (A. Brlobuš)

Očišćena i zaštićena replika velikih drvenih galgi (A. Brlobuš)

Očišćena od hrđe i zaštićena replika srednjovjekovnog metalnog štita (A. Brlobuš)

2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

Restauracija i zaštitna konsolidacija oštećenih skulptura mamuta i jelena iz Muzeja krapinskih neandertalaca (A. Brlobuš)

Restaurirane i konsolidirane posude iz Etnografske zbirke: DVT-897, DVT-884, DVT-907, DVT-793, DVT-891, DVT-897, DVT-892 (A. Brlobuš)

2.4. Ostalo

Skeniranje dokumenata, grafika, razglednica i fotografija (S. Žnidarec)

Fotografiranje preparatorskih i konzervatorsko-restauratorskih postupaka (A. Brlobuš)

### 3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

Etnografska zbirka 0 (534)

Likovna zbirka 0 (18)

Zbirka obitelji baruna Kavanagh 0 (2153)

Kulturno-povijesna zbirka 24 (651) (N. Jagarčec)

Arheološka zbirka 15 (1264) (I. Škiljan)

Arheološka zbirka Vrbovec 0 (287)

Pretpovijesna zbirka 0 (191)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Novoupisano 39 predmeta / 40 zapisa, (4957 predmeta, 5108 zapisa) računalno M++ (N. Jagarčec, I. Škiljan)

3.3. Fototeka

Upisano 0 (sveukupno 291 ), računalno (S++)

Fotografirana sva događanja u DVT tijekom 2023. godine (R. Dečman, S. Žnidarec, K. Ivak)

3.4. Dijateka

Upisano 0 (sveukupno 10), računalno (S++)

3.5. Videoteka

Upisano 0 (sveukupno 7), računalno (S++)

3.6. Hemeroteka

Upisano 500 (sveukupno 2476), računalno (S++), (K. Pavlović, N. Jagarčec, K. Ivak)

Pregled novina i prikupljanje novinskih članaka za upis u hemeroteku (K. Pavlović, R. Dečman)

Pretraživanje internetskih portala te printanje članaka za hemeroteku (K. Pavlović, R. Dečman)

3.9. Ostalo

Knjiga ulaska: 0 novoupisanih (sveukupno 302 jedinice), računalno M++

Knjiga izlaska: 2 novoupisanih, (sveukupno 533 jedinice) računalno u M++ (R. Dečman)

Knjiga pohrane: novoupisanih 0 (sveukupno 226 jedinica), računalno M++

Knjiga evidencije o izložbama: 1 novoupisanih (sveukupno 42 jedinice), računalno S++ (R. Dečman)

Evidencija o posebnim događanjima: 19 novoupisanih (sveukupno 143 jedinica), računalno S++ (R. Dečman)

Knjiga evidencije o konzervatorsko-restauratorskim postupcima: 0 novoupisanih (sveukupno 235 jedinica), računalno S++

Evidencija o pedagoškoj djelatnosti: 89 novoupisanih (sveukupno 555 jedinica), računalno S++ (K. Pavlović)

Evidencija o izdavačkoj djelatnosti: 7 novoupisanih (sveukupno 101 jedinica), računalno S++ (K. Pavlović)

Evidencija o stručnom i znanstvenom radu: 4 novoupisanih (sveukupno 31 jedinica), računalno S++ (K. Pavlović)

Medijateka: 6 novoupisanih (sveukupno 226 jedinica), računalno S++ (K. Pavlović)

Evidencija o marketingu i odnosima s javnošću: 27 novoupisanih (sveukupno 196 jedinica), računalno S++ (K. Pavlović)

Promjena smještaja muzejskih predmeta u programu M++ (R. Dečman, S. Žnidarec)

Mjerenje muzejskih predmeta, upis u M++ (S. Žnidarec).

Fotografiranje predmeta i unos u M++ (S. Žnidarec, N. Jagarčec)

#### **4. KNJIŽNICA**

##### **4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)**

Darovano 9 naslova:

3 naslova, Gradski muzej Varaždin

3 naslova, Galerija Klovićevi dvori

1 naslov, Kajakviana

1 naslov, MHZ, Muzej „Staro selo“ Kumrovec

1 naslov, Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina, ravnatelj Davor Špoljar

Kupnja: 4 naslova

Vlastita izdanja: 5 naslova

##### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

U K++ je 1797 jedinica knjižnog fonda, novoupisano 18 jedinica (N. Ćurković)

#### **6. STRUČNI RAD**

##### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Transkripcija, prijevod i analiza papirnate građe iz Zbirke obitelji baruna Kavanagh (Paul Lekaj)

Stručna obrada muzejske građe prilikom inventarizacije 24 predmeta u Kulturno-povijesnu zbirku (N. Jagarčec)

Stručna obrada građe vezano uz postavljanje izložbe „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“ (R. Dečman)

##### **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

Pregled predmeta zatečenih u Dvoru Veliki Tabor (ostavština Josipa Štimca), determinacija te odabir predmeta za inventarizaciju (R. Dečman)

U programu M++ determinirani su novo inventarizirani predmeti i pridružene su im fotografije predmeta (N. Jagarčec)

##### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

9. 2. 2023. davanje Paulu Lekaju na uvid muzejske građe iz Zbirke obitelji Baruna Kavanagh (R. Dečman)

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

Sudjelovanje u radu VI. znanstveno – stručne međunarodne konferencije Škola i muzeji, 20., 21. i 22.04.2023. godine u Rogaškoj Slatini SLO, s izlaganjem na temu „Muzejsko-edukativni program Muzeja Hrvatskog zagorja NA KONJU U MUZEJE – ideja, koordinacija, realizacija“ (K. Pavlović)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

R. Dečman, *Tragom taborgradskih legendi*, Dvor Veliki Tabor, 2023.

R. Dečman, *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata*, katalog izložbe, Dvor Veliki Tabor, 2023.

R. Dečman, *Dvor Veliki Tabor*, promotivni deplijan, Dvor Veliki Tabor, 2023.

R. Dečman, *Veliki Tabor Castle*, promotivni deplijan, Dvor Veliki Tabor, 2023.

K. Pavlović, *Obitelj Ratkaj (Rattkay): skoro 300 godina u Velikom Taboru*, Dvor Veliki Tabor, 2023.

N. Jagarčec, *O manifestaciji Uskrsni ponedjeljak u Velikom Taboru*, u „Trideset godina Desiničke kubure“, Desinić, 2023.

K. Pavlović, Stručni tekst za časopis „Muzeji 9“, kojeg izdaje Muzejsko društvo Srbije, pod nazivom *Obitelj u posjetu Dvoru Veliki Tabor – kultura, baština, priroda i zabava* proizašao iz istoimenog predavanja održanog na III. konferenciji Sekcije muzejskih pedagoga Muzejskog društva Srbije u Somboru, 18. i 19.11.2021. godine. Zbornik je izdan početkom 2023.

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studentska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

9. 11. 2023. odlazak u Muzej grada Pregrade na predavanje Filipa Škiljana „Hrvatsko zagorje u Drugom svjetskom ratu s posebnim osvrtom na kotar Pregradu“ (R. Dečman)

Sudjelovanje na radionici i usvajanje baštinske tehnike izrade tradicijskih ukrasa od papira u sklopu projekta KAJ U RUCI-projekt SPOJKAJ-SPOJI SE NA KAJ (2. dio), voditeljice: A. Čižmek, D. Leštek, Kajkavijana, D. Stubica, 31. 3. 2023. (A. Brlobuš)

Sudjelovanje u stručnoj edukaciji djelatnika Tiflološkog muzeja pod nazivom „Pristupačnost za sve“, 21. 9. 2023. (K. Pavlović)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć i konzultacije kustosici pripravnici Karli Ivak (R. Dečman)

Stručna pomoć i konzultacije učenici Martini Kidrič, vezano uz Celjske i Legendu o Veroniki Desiničkoj za potrebe pisanja rada (R. Dečman)

Stručna pomoć Robu Jonesu iz Hodge-Martin-Chatfield Museum, vezano uz fotografije iz Zbirke obitelji baruna Kavanagh koje su snimljene u SAD-u i u Istanbulu (N. Jagarčec)

Mentorstvo Heleni Štimac, studentici 5. godine studija pedagogije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu – pomoć pri izradi studije slučaja (case study) u sklopu kolegija Stručno-pedagoška praksa pedagogije slobodnog vremena (K. Pavlović)

Stručna pomoć pedagoginji OŠ Đure Prejca Desinić, Karmenki Blažun, u pripremi prezentacije za stručni skup u Sloveniji, 22.03.2023. (K. Pavlović)

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Urednica publikacije *Tragom taborgradskih legendi*, Dvor Veliki Tabor, 2023. (R. Dečman)

Urednica kataloga izložbe *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata*, Dvor Veliki Tabor, 2023. (R. Dečman)

Urednica promotivnog deplijana *Dvor Veliki Tabor*, Dvor Veliki Tabor, 2023. (R. Dečman)

Urednica promotivnog deplijana *Veliki Tabor Castle*, Dvor Veliki Tabor, 2023. (R. Dečman)

Urednica publikacije *Obitelj Ratkaj (Rattkay): skoro 300 godina u Velikom Taboru, Dvor Veliki Tabor, 2023.* (K. Pavlović)

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

HMD (S. Žnidarec, A. Brlobuš, K. Pavlović)

Nazočnost online sastanku Sekcije za muzejsku pedagogiju HMD-a, 05.04.2023. godine (K. Pavlović)

Sudjelovanje (online) u aktivnostima i na skupovima HEDa - Hrvatskog etnološkog društva tijekom godine (K. Pavlović)

#### 6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Dopuna i održavanje Facebook profila (R. Dečman, K. Pavlović, S. Žnidarec, K. Ivak, P. Lekaj)

Održavanje te redovito osvježavanje novim informacijama Facebook stranice Na konju u Muzeje, tijekom 2023. godine (K. Pavlović)

Dopuna i održavanje Instagrama (R. Dečman, K. Ivak, P. Lekaj)

Dopuna i održavanje OREG MDC registra (S. Žnidarec, R. Dečman)

Redovito mjesečno održavanje i ažuriranje web-stranice DVT-a, dopunjavanje novim informacijama (S. Žnidarec)

Pregled statistike posjećenosti: Web, Facebook, Twitter (X), YouTube (S. Žnidarec)

Održavanje i objave događanja: Twitter (X) (S. Žnidarec)

Dopuna i održavanje Google My Business i TripAdvisor profila (S. Žnidarec)

Održavanje YouTube kanala Dvora Veliki Tabor (S. Žnidarec)

Održavanje računala, računalne mreže, backup podataka (NAS i eksterni HDD), instalacija, ažuriranje i nadogradnja programa (S. Žnidarec)

#### 6.13. Ostalo

Sudjelovanje u osmišljavanju scenarija za snimanje dokumentarnog filma povodom 30. obljetnice Muzeja Hrvatskog zagorja (R. Dečman)

Sudjelovanje u snimanju dokumentarnog filma o Muzejima Hrvatskog zagorja, 24.02.2023. (R. Dečman, N. Jagarčec)

Sudjelovanje u snimanju dokumentarnog filma *30 godina Kuburaškog društva „Desinička kubura“* (13. i 19. travnja 2023.), (R. Dečman)

Pisanje teksta o Dvoru Veliki Tabor za promotivni letak Muzeja Hrvatskog zagorja (R. Dečman)

Provedeno istraživanje u Hrvatskom državnom arhivu na temu povijesti Velikog Tabora u razdoblju od 1938. do 1945. godine za potrebe realizacije izložbe „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“ (R. Dečman)

Pregled predmeta u vlasništvu Jure Gašparca i sastavljanje prijedloga za otkup (R. Dečman, S. Žnidarec)

Sudjelovanje u godišnjim popisima, popisima sitnog inventara i dugotrajne imovine (R. Dečman, S. Žnidarec, N. Čurković)

Sudjelovanje u popisu suvenira, izdanja, kataloga i druge trgovačke robe suvenirnice Dvora Veliki Tabor (R. Dečman, K. Pavlović, N. Jagarčec, V. Kuhar)

Pisanje najava za medije i tekstova o održanim događanjima (Zagorski list, Zagorje International, Facebook stranica Dvora Veliki Tabor itd.), (R. Dečman, K. Pavlović, N. Jagarčec)

Pisanje tekstova o muzejskim predmetima i zbirkama, snimanje te obrada fotografija i objavljivanje na društvenim mrežama (K. Ivak)

Pisanje izvješća o realizaciji programa muzejske djelatnosti za Ministarstvo kulture i medija (R. Dečman)



Pisanje prijavnica i troškovnika za natječaje Ministarstva kulture i medija (R. Dečman)

Pisanje troškovnika za prijavu projekta Living Castles 2 (R. Dečman)

Pisanje Godišnjeg izvješća (R. Dečman)

Pisanje *Plana redovne muzejske djelatnosti Dvora Veliki Tabor za 2024. godinu* (R. Dečman)

Pisanje *Prijedloga programa rada Dvora Veliki Tabor za 2024. godinu* (R. Dečman)

Sudjelovanje u radu Stručnog vijeća MHZ-a (R. Dečman)

Sastavljanje tjednog i mjesečnog rasporeda (R. Dečman)

Pisanje Evidencija o radu (R. Dečman, K. Pavlović, S. Žnidarec, N. Ćurković, A. Brlobuš, J. Ovčariček, V. Kuhar, P. Lekaj, Lj. Ivić, K. Ivak)

Pisanje Kalendara događanja za 2023. godinu (R. Dečman)

Pisanje Pozivnih pisama za koncertna i druga umjetnička gostovanja (R. Dečman)

Pisanje Potvrda o izvršenoj usluzi (R. Dečman)

Pisanje primopredajnih zapisnika i reversa (R. Dečman)

Pisanje prijavnice za sudjelovanje na manifestaciji *Noć tvrđava* (R. Dečman)

Popunjavanje obrasca za sudjelovanje u manifestaciji *Europski dani arheologije* (R. Dečman)

Organiziranje rada djelatnika, dodjeljivanje radnih zadataka, pisanje rasporeda smjena (R. Dečman)

Koordinacija i organiziranje manifestacija, večernjih događanja, koncerata, predstava i radionica (Radionice povodom Valentinova, Županijska smotra Građanskog odgoja i obrazovanja, Uskrсни ponedjeljak u Velikom Taboru, Koncert polaznika škole pjevanja Svemir zvuka, Koncert Zagrebačkog kvarteta, Noć tvrđava u Dvoru Veliki Tabor, Čarobni svijet lutaka u Velikom Taboru, Europski dani arheologije u Dvoru Veliki Tabor, 21. Tabor Film Festival, kazališna predstava „Kaj je ljubav“, Veronikafest u Dvoru Veliki Tabor, Festival nove tradicije, kazališna predstava „Ni med cvetjem ni pravice“, 6. Dan bajki i priča, 6. Susret zborova i vokalnih skupina „Zapjevajmo Prejcu!“, Črne noći u Velikom Taboru, Advent u Velikom Taboru) (R. Dečman)

Članica Povjerenstva za odabir kandidata za zapošljavanje (R. Dečman)

Organizacija i koordinacija prilikom snimanja glazbenog spota u Velikom Taboru, za pjesmu „Žena“, izvođača Luke Katića (R. Dečman)

Organizacija i koordinacija snimanja scena iz dokumentarnog filma o Kuburaškom društvu „Desinićka kubura“ koje su snimane u Velikom Taboru (R. Dečman)

Pisanje *Troškovnika za tisak Dvora Veliki Tabor za 2024. godinu* (R. Dečman)

16.02. 2023. odlazak u Galeriju Klovićevi dvori na otvorenje izložbe „Oton Iveković – retrospektiva“ (R. Dečman)

20. 4. 2023. odlazak u Osnovnu školu Đure Prejca u Desiniću na svečanost obilježavanja Dana škole (R. Dečman)

22. 4.2 023. prisustvovanje svečanoj sjednici i proslavi 30. godišnjice djelovanja Kuburaškog društva „Desinićka kubura“ (R. Dečman)

18. 5. 2023. prisustvovanje svečanom obilježavanju 30 godina rada Muzeja Hrvatskog zagorja održanom u dvorcu Oršić u Gornjoj Stubici (R. Dečman, N. Jagarčec, A. Brlobuš, S. Žnidarec, N. Ćurković, K. Pavlović)

29. 10. 2023. odlazak u Dvor Trakošćan na događanje „Trakošćan Halloween weekwnd“ (R. Dečman)

Obuka iz zaštite na radu i zaštite od požara, Muzej seljačkih buna, 24. travnja 2023. (R. Dečman, K. Pavlović, P. Lekaj)

Postavljanje izložbe „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“ (R. Dečman, S. Žnidarec, N. Ćurković, Lj. Ivić)

Odlazak u Muzej „Staro selo“ Kumrovec te u Župu Pohoda Blažene Djevice Marije Vinagora po predmete za izložbu „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“ (R. Dečman)

Pisanje zapisnika, priprema i primopredaja predmeta iz ukinute Paleontološke-geološke zbirke Muzeju krapinskih neandertalaca (R. Dečman)

Sudjelovanje na radionici izrade gipsanih maski *Sva lica Veronike Desiničke*, voditeljica: kazališna i likovna umjetnica Krana Tarle, DVT, 4. 6. (A. Brlobuš)

Sudjelovanje na radionici održanoj u sklopu 6. Dana bajki i priča, *Jezik ptice, glas stabla*, voditeljica: M. Peršić, DVT, 3. 7. (A. Brlobuš)

Izrada i ručno oslikavanje 40 suvenira od gipsa - replika muzejskih predmeta (A. Brlobuš)

Izrada crteža Velikog Tabora u tehničarstvu za potrebe ukrašavanja suvenira (kišobrani, vrč, vaza, itd.) (A. Brlobuš)

Nacrtano osam autorskih ilustracija u boji za publikaciju Renate Dečman *Tragom taborgradskih legendi* (A. Brlobuš)

Stručni posjet Gradskom muzeju Varaždin, razgledane tri izložbe: DOBAR TEK! Kultura hrane u varaždinskom kraju, GMV Palača Hercer, MONA SPIZA Dobar tek! / Kultura hrane u varaždinskom kraju, Stari grad Varaždin, PIGMENTARIUM, IZLOŽBA, GMV Stari grad, Oton Iveković, retrospektiva, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb (N. Jagarčec, K. Pavlović)

Pripremni radovi za izložbu *Legenda o Veroniki Desiničkoj* koja se planira za 2024. godinu. Prikupljena je i pročitana literatura koja obrađuje obitelj Celjski (N. Jagarčec)

Napisan tekst najave događanja i programa u okviru Dana europske baštine koji je objavljen u programskoj knjižici manifestacije, rujan/listopad 2023. godine (K. Pavlović)

Izrada plana rada na području muzejske pedagogije Dvora Veliki Tabor za 2023. godinu (K. Pavlović)

Izrada *power point* prezentacija za stručne skupove i muzejsko-pedagoške radionice, po potrebi tijekom 2023. godine – Zimske radionice u DVT-u, radionica u Noći tvrđava, konferencija u Rogaškoj Slatini.... (K. Pavlović)

Koordiniranje druge sezone muzejsko – edukativnog programa MHZ-a „Na konju u Muzeje“, od završetka prve sezone programa, pa tijekom 2023. sve do završetka programa 4.12.2023. godine (K. Pavlović)

Izrada izvješća o realizaciji programa pedagoške djelatnosti DVT-a u 2023. godini za Ministarstvo kulture i medija, studeni 2023. (K. Pavlović)

Organiziranje događanja povodom obilježavanja Dana europske baštine u Dvoru Veliki Tabor 23. 9., (K. Pavlović)

Priprema i tisak letka na Brajevom pismu (K. Pavlović)

Izrada Powerpoint prezentacije „The Legend of Veronika of Desinić“ na engleskom jeziku za ICOM SEE Annual Conference (K. Ivak, J. Sabol)

Pisanje članka „The Legend of Veronika of Desinić“ na engleskom jeziku za ICOM SEE Annual Conference (K. Ivak)

Analiza teksta Zlatka Bielena *Rodoslovno stablo obitelji Ratkay Stanje prije radova*, 1993. u svrhu pronalaska informacija (K. Ivak)

Provjera engleskog prijevoda kataloga izložbe „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“ (K. Ivak)

Prijevod kratkog teksta opisa izložbe „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“ s hrvatskog na engleski jezik za objavu na službenoj web stranici (K. Ivak)

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata*

Mjesto održavanja i prostor: Dvor Veliki Tabor

Vrijeme trajanja: 8. 12. 2023. – 10. 11. 2024.

Autorica izložbe: Renata Dečman

Autorica likovnog postava: Renata Dečman

Tekstovi izložbenih panoa: Renata Dečman

Lektura i korektura tekstova panoa: Silva Tomanić Kiš

Prijevod na engleski tekstova panoa: Suzana Bertović

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak panoa: Franjo Kiš, ArTresor naklada, Zagreb

Opseg: 40 eksponata

<https://www.veliki-tabor.hr/novosti-i-najave/pregled/otvorenje-izlozbe-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata>

Vrsta: tematska, povijesna

Postav izložbe: Renata Dečman

Tehnički postav izložbe: Siniša Žnidarec, Nives Ćurković

Izrada videoprezentacije: Siniša Žnidarec

Tema: Izložbom „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“ javnosti se predstavlja povijest dvorca, njegova namjena i korisnici od 1938. do 1945. godine. Dakle, prezentira se razdoblje kada su Velikim Taborom upravljale časne sestre Družbe Kćeri Milosrđa Trećeg reda sv. Franje iz Blata na Korčuli. U dvorac su se doselile u kolovozu 1938. i u njemu su živjele do studenoga 1945. godine. Nakon njihova dolaska, Veliki Tabor počinju koristiti ferijalne kolonije, a časne su sestre skrbile o djeci koja su dolazila na jednomjesečni ili dvomjesečni boravak. U vrijeme Drugoga svjetskog rata, u dvorcu je bio smješten državni dječji dom, a časne su se sestre brinule o ratnoj siročadi. Odlukom Ministarstva prosvjete NDH u Velikom Taboru je u kolovozu 1944. godine otvorena i osnovna škola s četiri razreda, pod upravom škole u Desiniću. Dvorac istovremeno postaje poprištem aktivnosti boraca Narodnooslobodilačkog rata. Partizani su se kretali i djelovali u njegovoj neposrednoj blizini, a često su koristili i unutrašnjost Velikog Tabora. Ovdje je 2. studenoga 1943. osnovana Desinićka partizanska četa, a iz svjedočanstava sudionika događanja znade se da su partizani odlazili u Veliki Tabor kako bi se odmorili i oporavili od bitaka. Koliko je poznato, partizani su također koristili dvorac za tajne sastanke te čuvanje vojnih zaliha. Kada su u prvoj polovici 1944. čvrsto držali Desinić u svojim rukama, na sebe su preuzeli brigu o ratnoj siročadi i časnim sestrama.

Korisnici: Izložba je namijenjena stručnoj i široj javnosti

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

### 10.1. Tiskovine

Publikacija: *Tragom taborgradskih legendi*

Urednica publikacije: Renata Dečman

Autorica teksta i radnih zadataka: Renata Dečman

Ilustracije: Andrea Brlobuš

Fotografije: Fotoarhiv Dvora Veliki Tabor, Goran Gluhak

Lektura: Tina Marušić

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak: IlustrAi, obrt za grafički dizajn i umjetnost, Zabok

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Ilustracije: 9

Fotografija u boji: 5

Opseg: 16 stranica

Dimenzije: 21 x 14,8 cm

Naklada: 300 primjeraka

ISBN: 978-953-265-260-4

Katalog *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata*

Urednica kataloga: Renata Dečman

Autorica teksta: Renata Dečman

Kataloške jedinice: Renata Dečman

Fotografije: Goran Gluhak, Fotoarhiva Dvora Veliki Tabor, Muzej seljačkih buna, Fototeka Ministarstva kulture i medija RH, Hrvatski državni arhiv, Župa Pohoda Blažene Djevice Marije Vinagora

Grafičko oblikovanje: Franjo Kiš, ArTresor naklada, Zagreb

Lektura i korektura: Silva Tomanić Kiš

Prijevod na engleski: Suzana Bertović

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

C/b fotografija: 9

Fotografija u boji: 11

Opseg: 36 stranica

Dimenzije: 23,5 x 16,5 cm

Naklada: 600 primjeraka

ISBN 978-953-265-262-8

Plakat izložbe *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata*

Urednica i autorica teksta: Renata Dečman

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak: Franjo Kiš, ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Dimenzije: 70 x 50 cm (30 komada); A4 (40 komada)

Naklada: 70 komada

Pozivnica za izložbu *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata*

Urednica i autorica teksta: Renata Dečman

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak: Franjo Kiš, ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Dimenzije: 10 x 21 cm

Naklada: 300 komada

Promotivni deplijan *Dvor Veliki Tabor*

Urednica deplijana: Renata Dečman

Autorica teksta: Renata Dečman

Fotografije: Fotoarhiv Dvora Veliki Tabor, Goran Gluhak, Morgan Matijević, Tomica Forko, Renata Dečman

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak: Pro Dizajn j.d.o.o., Zagreb

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Fotografija u boji: 11

Opseg: 6 stranica

Dimenzije: 10 x 21 cm (zatvoreni)

Naklada: 5000 primjeraka

Promotivni deplijan *Veliki Tabor Castle*

Urednica deplijana: Renata Dečman

Autorica teksta: Renata Dečman

Fotografije: Fotoarhiv Dvora Veliki Tabor, Goran Gluhak, Morgan Matijević, Tomica Forko, Renata Dečman

Prijevod na engleski: Pro Dizajn j.d.o.o., Zagreb

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak: Pro Dizajn j.d.o.o., Zagreb

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Fotografija u boji: 11

Opseg: 6 stranica

Dimenzije: 10 x 21 cm (zatvoreni)

Naklada: 5000 primjeraka

Publikacija: *Obitelj Ratkaj (Rattkay): skoro 300 godina u Velikom Taboru*

Urednica publikacije: Kristina Pavlović

Autorica teksta: Kristina Pavlović

Ilustracije: Katarina Halužan, Natalija Grabušić

Fotografije: Fotoarhiv Dvora Veliki Tabor, Goran Gluhak, Anita Ceraj, Luka Smuk, Zdenko Horvat, Renata Dečman

Lektura: Andrea Fišer

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak: IlustrAi, obrt za grafički dizajn i umjetnost, Zabok

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Ilustracije: 5

Fotografija u boji: 27

Opseg: 32 stranice

Dimenzije: 20 x 20 cm

Naklada: 300 primjeraka

ISBN: 978-953-265-255-0

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Stručno vodstvo na hrvatskom jeziku (K. Pavlović, P. Lekaj, N. Ćurković, A. Brlobuš, N. Jagarčec, K. Ivak, R. Dečman, S. Žnidarec)

Kostimirano stručno vodstvo na hrvatskom jeziku (K. Pavlović, P. Lekaj, N. Ćurković, A. Brlobuš, K. Ivak, N. Jagarčec)

Tematsko stručno vodstvo na hrvatskom jeziku (A. Brlobuš)

Stručno vodstvo na engleskom jeziku (N. Ćurković, K. Ivak, P. Lekaj)

Kostimirano stručno vodstvo na engleskom jeziku (K. Ivak, P. Lekaj)

Kostimirano stručno vodstvo u sklopu Europskih dana arheologije, 18.06.2023. godine (K. Pavlović)

Kostimirano stručno vodstvo u sklopu Dana europske baštine, 23.09.2023. godine (K. Pavlović)

### 11.2. Predavanja

3. 7. u sklopu 6. *Dana bajki i priča* profesorica francuskog jezika i diplomirana bibliotekarka Marija Gajski održala je predavanje „U svijetu bogova i božica slavenske mitologije“

### 11.3. Radionice i igraonice

Održavanje radionica i lutkarskih predstava za odrasle posjetitelje, te djecu vrtičke i školske dobi tijekom čitave godine (*Slagalica Meluzina, Veronika memory, Oblikujmo priče glinom, Živjela žlica!, S mačem u ruci, Gađanje srednjovjekovnim lukom i strijelom, Legenda o Veroniki Desiničkoj*, itd.), (K. Pavlović, A. Brlobuš, S. Žnidarec, N. Ćurković, P. Lekaj)

Održane *Zimske radionice* – izrada ukrasnih magneta na temu „Zidni oslici Velikog Tabora“, 28. i 29.01.2023. godine (K. Pavlović)

Organizacija, izrada PP prezentacije (kviz) i održavanje edukativno-zabavne radionice *Tragom Veronike Desiničke* za vikend 18. i 19. veljače povodom Valentinova (R. Dečman)

Održana radionica *Izradite svoj čarobni ključ!* povodom Valentinova, 19.2. (A. Brlobuš)

Održana likovna radionica oslikavanja zečeva povodom Uskrsa, 8.4.2023. godine (K. Pavlović)

Radionice izvedene u sklopu manifestacije „Noć tvrđava“, 5.5.2023.: *Memory – muzejski predmeti* (R. Dečman), *S mačem u ruci* (A. Brlobuš), *Čarolija vitraja!* (K. Pavlović), lutkarska predstava *Črna kraljica* (A. Brlobuš, S. Žnidarec, N. Ćurković, L. Brlobuš)

U sklopu manifestacije „Čarobni svijet lutaka u Velikom Taboru“ 28. svibnja i 4. lipnja održano je: lutkarska predstava *Krava na ormaru* te multimedijaska interaktivna predstava *Zagorje – zelena koljevka* (KRUNA TARLE-art), lutkarske predstave *Zmajevu blago* i *Legenda o Veroniki Desiničkoj* u izvedbi loculatora (A. Brlobuš, S. Žnidarec, T. Drempetić Hrčić, N. Ćurković), radionice za djecu i odrasle *Tajni život dvoraca*, *Mali šumski stvorovi*, *Sva lica Veronike Desiničke* (KRUNA TARLE-art)

Održane radionice (*Slagalice Meluzina*, *Veronika memory*, *Putevima grofova Ratkaj*) u sklopu gostovanja muzejskih pedagoginja MHZ-a na 9. Festivalu igračaka u Ivanić-Gradu, 3.6.2023. (K. Pavlović)

U sklopu „6. Dana bajki i priča“, 3. srpnja, izvedena je lutkarska predstava *Črni Toma Loborski* u izvedbi loculatora (A. Brlobuš, S. Žnidarec, T. Drempetić Hrčić, L. Brlobuš, N. Ćurković) te radionice *3 M: Mara, Morana, Mokoš – snažni ženski mitski likovi* (Marija Gajski), *Jezik ptice, glas stabla* (Margareta Peršić), *Čiri-biri bajka: priča o slavenskim božanstvima* (Slavica Farkaš Šimeg), *Vođeno razgledavanje Dvora Veliki Tabor* (K. Pavlović), *Pričom te zovem* (Sabina Gvozdić, Margareta Peršić)

U sklopu *21. Tabor Film Festivala*, 7. srpnja, održana je lutkarska predstava *Legenda o Veroniki Desiničkoj* u izvedbi loculatora (A. Brlobuš, S. Žnidarec, N. Ćurković)

U sklopu manifestacije *Veronikafest*, 1. i 2. rujna, održane su edukativno-zabavne radionice: *Tragom Veronike Desiničke* (R. Dečman), *Veronika memory* (K. Pavlović), *Gađanje srednjovjekovnim lukom i strijelom* (A. Brlobuš). Izvedena je i zabavna igra *Okrivite ili oslobodite!* (A. Brlobuš, S. Žnidarec) te lutkarska predstava *Legenda o Veroniki Desiničkoj* u izvedbi loculatora (A. Brlobuš, S. Žnidarec, P. Lekaj). Andrea Brlobuš na svečanom otvorenju manifestacije (1. rujna) u Desiniću prisutne je upoznala s legendom o Veroniki Desiničkoj.

U sklopu obilježavanja „Dana europske baštine“ održana je radionica za djecu *Sagradimo zdenac obitelji Ratkaj!*, 23.9.2023. (K. Pavlović)

Likovni natječaj *Legenda o Veroniki Desiničkoj – Samo se srcem dobro vidi* (11. svibnja – 15. rujna 2023.). U natječaju je sudjelovalo 135 djece iz 2 dječja vrtića i 20 osnovnih škola iz 8 hrvatskih županija i Grada Zagreba. Završna priredba, na kojoj su predstavljeni svi dječji radovi i proglašeni najbolji, održana je na godišnjicu smrti Veronike Desiničke, 17. listopada. Vođenje i priprema Likovnog natječaja *Legenda o Veroniki Desiničkoj* uključivali su oblikovanje natječaja te slanje poziva za sudjelovanje u natječaju mailom školama i vrtićima, prikupljanje i digitaliziranje dječjih radova, rad u povjerenstvu za izbor najuspješnijih dječjih radova (zajedno s Matejom Harapin i Karlom Ivak), rad na pripremi izložbe najuspješnijih dječjih radova, priprema PPP i prezentacija svih dječjih radova prilikom završne priredbe, slanje informacija i objava na društvenim mrežama i u medijima. (N. Jagarčec)

Za uzvanike završne svečanosti održane 17. listopada u sklopu likovnog natječaja *Legenda o Veroniki Desiničkoj* održana je edukativna radionica *Veronika memory* (K. Pavlović)

U sklopu događanja *Trakošćan Halloween weeknd*, 29. listopada u Dvoru Trakošćan, gostovanje sa zabavnom igrom oživljene povijesti srednjovjekovnog suđenja *Okrivite ili oslobodite!* i kazališnom lutkarskom predstavom *Črna kraljica* (A. Brlobuš, S. Žnidarec, L. Brlobuš)

Radionice u drugom serijalu programa „Na konju u Muzeje“, 28.10. te 5., 11. i 26.11.2023. godine (K. Pavlović)

U sklopu Adventa u Velikom Taboru, 17. prosinca održana je kreativna radionica *Ah, te čudesne cipelice!* (A. Brlobuš)

#### **11.4. Ostalo**

Moderiranje i vođenje programa manifestacija i događanja (Noć tvrđava u Dvoru Veliki Tabor, Čarobni svijet lutaka u Velikom Taboru, otvorenje izložbe Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata) (R. Dečman)

Moderiranje manifestacije „6. Susret zborova i vokalnih skupina „Zapjevajmo Prejcu!“, održane 07.10.2023. godine u Dvoru Veliki Tabor (K. Pavlović)

Osmišljavanje radionice te izrada uzoraka ključeva od gline za radionicu *Izradite svoj čarobni ključ!* (A. Brlobuš)

Ručna izrada i bojanje srednjovjekovne stolice od kartona za lutkarsko kazalište (A. Brlobuš)

Ručno izrađen glineni zdjelasti pećnjak za radionicu (A. Brlobuš)

Idejna koncepcija i ručna izrada krojeva, kao i minijturnih ukrasnih cipelica od gline po uzoru na porculanske za radionicu *Ah, te čudesne cipelice!* (A. Brlobuš)

Ručna izrada uzoraka od željeznih alki za radionicu izrade srednjovjekovne verižnjače (A. Brlobuš)

Oslikana lica i tijela dviju drvenih lutaka, stavljanje kose, te ručna izrada kostima (A. Brlobuš)

Vođenje proba, odabir glazbe, planiranje i nadopuna scenskih rekvizita za kazališne predstave, igre i radionice (A. Brlobuš), te redovni popravci i održavanje lutaka nakon predstava (A. Brlobuš, S. Žnidarec)

Snimanje fotografija na najavu muzejskih radionica (A. Brlobuš, R. Dečman, K. Pavlović)

Raspisivanje i provedba javnog natječaja Dvora Veliki Tabor za dizajn i kreativno rješenje odjevnih predmeta inspiriranih arhitekturom Velikog Tabora u sklopu obilježavanja Dana europske baštine, 17.07. do 01.09.2023. Organiziranje proglašenja pobjednika natječaja koje je u Dvor Veliki Tabor održano 23. rujna 2023. Tom su prigodom najbolji radovi bili izloženi u Rustikalnoj dvorani Dvora Veliki Tabor (K. Pavlović)

Organizacija cjelokupne provedbe programa i koordinacija završnice programa „Na konju u Muzeje“ u MSS u Kumrovcu, 02.12.2023. godine (K. Pavlović)

Priprema prijedloga nove dječje arheološke radionice “Budi mali arheolog!” (K. Ivak)

Članica povjerenstva za izbor najuspješnijih dječjih likovnih radova na Likovnom natječaju *Legenda o Veroniki Desiničkoj – Samo se srcem dobro vidi* (11. svibnja – 15. rujna 2023.), (K. Ivak)

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Poslane najave medijima o svim manifestacijama, promocijama i priredbama u Velikom Taboru kroz cijelu 2023. (R. Dečman, K. Pavlović, N. Jagarčec)

R. Dečman: *Zagorski list*, „Otvorenje izložbe „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“, 5. prosinca 2023., broj 1016.

R. Dečman: *Zagorski list*, „Otvorena je izložba „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“, 12. prosinca 2023., broj 1017.

R. Dečman: *Kajkavske kronike*, „Upoznajte „Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata“, 16. prosinca 2023., broj 39.

<https://www.hia.com.hr/hrvatska/politika/item/36496-u-petak-8-prosinca-otvara-se-izlozba-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata>

<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/naslov/>



<https://www.zagorje-international.hr/2023/12/05/ovog-petka-doznajte-sve-o-povijesti-velikog-tabora-uoci-i-za-vrijeme-drugog-svjetskog-rata/>

<https://www.culturenet.hr/hr/otvorenje-izlozbe-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata/201870>

<https://nizagorjemalo.hr/lojtre/upoznajte- stanovnike-dvora-veliki-tabor-od-1938-do-1945/>

<https://visitzagorje.hr/event/otvorenje-izlozbe-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata/>

<https://www.zagorje.com/clanak/dogadanja/iznenadujuce-znate-li-tko-je-zajednicki-koristio-veliki-tabor-u-ii-svjetskom-ratu>

<https://radio-stubica.hr/kulturna-i-glazbena-dogadanja-u-sklopu-adventa/>

<https://www.nacional.hr/otvara-se-izlozba-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata/>

<https://www.zagorje-international.hr/2023/12/10/dvor-veliki-tabor-otvorena-izlozba-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata/>

<https://www.hia.com.hr/kultura/galerije-i-muzeji/item/36614-dvoru-veliki-tabor-održano-je-svecano-otvorenje-izlozbe-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata>

<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/otvorena-zanimljiva-izlozba-u-dvoru-veliki-tabor-povijesni-prikaz-namjene-dvora-za-u-vrijeme-drugog-svjetskog-rata/>

<https://radio-stubica.hr/otvorena-izlozba-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata/>

<https://www.zagorje.com/clanak/vijesti/foto-otvorena-izlozba-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugog-svjetskog-rata>

<https://www.rmb.hr/u-dvoru-veliki-tabor-otvorena-je-izlozba-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata/>

<https://rhzk.hr/izlozba-veliki-tabor-uoci-i-za-vrijeme-drugoga-svjetskog-rata/>

<https://www.radio-zlatar.hr/?go=novosti&ID=37778&vrsta=V>

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

14.2.2023. najava edukativno-zabavnih radionica povodom Valentinova za Radio Hrvatsko zagorje - Krapina, za emisiju „Vijesti razgovori susreti“, novinar Domagoj Zubić (R. Dečman)

7.4.2023. najava manifestacije *Uskrsni ponedjeljak u Velikom Taboru* te likovne radionice povodom Uskrsa za Radio Stubicu, novinarka Senka Susović (R. Dečman)

7.4.2023. javljanje uživo u eter Radija Sljeme, najava manifestacije *Uskrsni ponedjeljak u Velikom Taboru* (R. Dečman)

3.5.2023. razgovor s novinarkom Radija Stubice, Senkom Susović o drugom izdanju manifestacije *Noć tvrđava u Dvoru Veliki Tabor* (R. Dečman)

3.5.2023. najava drugog izdanja manifestacije *Noć tvrđava u Dvoru Veliki Tabor* za Radio Hrvatsko zagorje – Krapina, novinarka Marinela Jurić (R. Dečman)

12.5.2023. snimanje za Novu TV, emisija „Coolturist“ te Pop TV (Slovenija), emisija „Najlepši kotički Hrvatske“, razgovor s novinarkom Rianom Petanjek o izgradnji i vlasnicima Velikog Tabora, legendi o Veroniki Desiničkoj, događanjima i manifestacijama (R. Dečman)

31.5.2023. najava događanja *Čarobni svijet lutaka u Velikom Taboru* za Radio Marija Bistrica (R. Dečman)

2.6.2023. najava druge nedjelje događanja *Čarobni svijet lutaka u Velikom Taboru* i izjava o prvoj održanoj nedjelji za Radio Hrvatsko zagorje – Krapina, novinarka Marinela Jurić (R. Dečman)

14.6.2023. najava *Europskih dana arheologije u Dvoru Veliki Tabor* za Radio Hrvatsko zagorje – Krapina, novinarka Marinela Jurić (R. Dečman)

15.6.2023. snimanje za HRT 3, emisija „Kronike“, najava 21. Tabor Film Festivala (o programu Festivala i suradnji s organizatorima, tvrtkom Obnomika iz Zagreba) (R. Dečman)

31.8.2023. najava programa manifestacije *Veronikafest u Dvoru Veliki Tabor* za Radio Hrvatsko zagorje – Krapina, novinarka Klementina Cerovečki (R. Dečman)

14.9.2023. izjava za Radio Hrvatsko zagorje – Krapina o osvojenoj nagradi Zlatni pin koju je Google dodijelio Dvoru Veliki Tabor na temelju ocjena i recenzija korisnika Google Mapa, novinarka Klementina Cerovečki (R. Dečman)

14.9.2023. razgovor s novinarom Radija Brač o događanjima u Velikom Taboru (R. Dečman)

31.10.2023. najava premijere kazališne predstave *Črne noći* održane povodom Noći vještica za Radio Hrvatsko zagorje – Krapina, novinarka Klementina Cerovečki (R. Dečman)

31.10.2023. najava premijere kazališne predstave *Črne noći* održane povodom Noći vještica za Radio Stubicu, novinarka Senka Susović (R. Dečman)

6.12.2023. razgovor s novinarkom Radija Stubice Senkom Susović o otvorenju izložbe *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata*, za „Emisiju iz kulture“ (R. Dečman)

7.12.2023. najava otvorenja izložbe *Veliki Tabor uoči i za vrijeme Drugoga svjetskog rata* za Radio Hrvatsko zagorje – Krapina, novinarka Klementina Cerovečki (R. Dečman)

Najave za program Radija Hrvatsko zagorje - Krapina:

Zimske radionice u DVT-u, 26.01.2023. (K. Pavlović)

Zimske radionice u DVT-u, 02.02.2023. (K. Pavlović)

Natječaj za dizajn odjeće, 19.07.2023. (K. Pavlović)

Dani europske baštine, 20.09.2023. (K. Pavlović)

Dani europske baštine, 27.09.2023. (K. Pavlović)

Najave za program Zagorskog radija:

Zimske radionice u DVT-u, 24.01.2023. (K. Pavlović)

Najave za program Radija Stubice:

Zimske radionice u DVT-u, 25.01.2023. (K. Pavlović)

Natječaj za dizajn odjeće, 01.08.2023. (K. Pavlović)

Dani europske baštine, 27.09.2023. (K. Pavlović)

Najave Likovnog natječaja *Legenda o Veroniki Desiničkoj* za Radio Marija Bistrica (16.10.2023.) i Radio Hrvatsko zagorje - Krapina (17.10.2023.) (N. Jagarčec)

### 12.3. Predavanja

Predstavljanje Dvora Veliki Tabor u Termama Tuhelj (održano stručno predavanje za mentore na državnom natjecanju iz geografije čiji je domaćin bila OŠ Lijepa naša iz Tuhlja), predavanje popraćeno pp prezentacijom, 06.06.2023., (R. Dečman)

### 12.4. Promocije i prezentacije

23. 9. 2023. u sklopu obilježavanja Dana europske baštine u Dvoru Veliki Tabor održana je promocija nove publikacije za djecu i mlade *Obitelj Ratkaj (Rattkay): skoro 300 godina u Velikom Taboru* (K. Pavlović)

### 12.5. Koncerti i priredbe

5.4. *Županijska smotra Građanskog odgoja i obrazovanja*

10.4. *Uskrсни ponedjeljak u Velikom Taboru*

14.4. *Koncert polaznika škole pjevanja Svemir zvuka*

23.4. *Koncert Zagrebačkog kvarteta*

05.5. *Noć tvrđava u Dvoru Veliki Tabor*

28.05. i 04.06. *Čarobni svijet lutaka u Velikom Taboru*

16.6. *Europski dani arheologije u Dvoru Veliki Tabor*

01.7. *Kaj je ljubav* – kazališna predstava izvedena u sklopu 16. Glumačkog festivala u Krapini i po Zagorju

3.0. 6. *Dan bajki i priča*

6.-9.7. 21. *Tabor Film Festival*

1.-2.9. *Veronikafest u Dvoru Veliki Tabor*

15.-17.9. *Festival nove tradicije*

21.9. Kazališna predstava *Ni med cvetjem ni pravice*

23.09. *Dani europske baštine*

07.10. 6. *Susret zborova i vokalnih skupina „Zapjevajmo Prejcu!“*

17.10. *Završna svečanost u sklopu likovnog natječaja Legenda o Veroniki Desiničkoj*

30.10. Pretpremijera kazališne predstave *Črne noći*

31.10. *Črne noći u Velikom Taboru* (premijera kazališne predstave)

17.12. *Advent u Velikom Taboru*

### 12.6. Djelatnost klubova i udruga

Suradnja s udrugom Obnomika iz Zagreba, udrugom Hrvatska kulturno-umjetnička baština, Hrvatskim knjižničarskim društvom, Knjižničarskim društvom Krapinsko-zagorske županije, Kulturnom udrugom GFUK, te lokalnim udrugama (Kuburaško društvo „Desinička kubura“, Pjevački zbor „Đuro Prejac“ ) na organizaciji i provedbi raznih događanja kroz godinu (R. Dečman)

## 12.7. Ostalo

Slanje pozivnica i čestitki (R. Dečman)

Sudjelovanje u turističkom spektaklu ožvljene povijesti Seljačka buna - Bitka kod Stubice, kod dvorca Stubički Golubovec, D. Stubica, 13.2. (A. Brlobuš)

Sudjelovanje u snimanju promotivnog turističkog filma Turističke zajednice Krapinsko-zagorske županije, Balduči film d.o.o., 23.08. (A. Brlobuš)

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	5.261	2.783			8.044	0	217			217	8.261
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)	1.954	1.238			3.192	14	133			147	3.339
GRUPE - odrasli (broj osoba)	486	231			717	0	0			0	717
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	531	493			1.024	55	0			55	1.079
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	4.951	3.897			8.848	787	0			787	9.635
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	0	0			0	0	0			0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)	96	43			139	0	0			0	139
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	62	8			70	0	0			0	70
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	6.120	3.780			9.900	0	228			228	10.128
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	4.535	1.932			6.467	15	100			115	6.582
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2.353	1.452			3.805	864	1.367			2.231	6.036
<b>UKUPNO:</b>	<b>26.349</b>	<b>15.857</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>38.401</b>	<b>1.735</b>	<b>2.045</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.549</b>	<b>39.950</b>

Ukupno: 26 349

Plaćeno: 23 996

Besplatno: 2 353

Domaći posjetitelji: 21 814

Strani posjetitelji: 4 535 (najveći broj stranih posjetitelja iz Slovenije, Italije, Njemačke, Francuske, potom iz SAD-a i Nizozemske).

Plaćena vodstva: 307

- Hrvatski: 249
- Engleski: 7
- Kostimirano hrvatski: 44
- Kostimirano engleski: 6
- Tematsko vodstvo hrvatski: 1
- Tematsko vodstvo engleski: 0

Gratis vodstva: 24 (vodstvo hrvatski 18, vodstvo engleski 3, kostimirano hrvatski 3)

Plaćene radionice (po osobi): 871 (784 radionice, 87 predstave)

Besplatne radionice: 864 (441 radionice, 423 predstave)

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.2. Ostalo

Snimanje kratkih video zapisa i fotografija, te obrada istih, za potrebe pedagoške djelatnosti, sekundarne muzejske dokumentacije, slanja medijima i objave na društvenim mrežama (K. Pavlović)

Snimanje fotografija za objavu na web stranici i društvenim mrežama te slanje medijima (R. Dečman, A. Brlobuš, K. Ivak, P. Lekaj, N. Jagarčec, K. Pavlović)

Praćenje i nadzor kontrolne sobe i servisnih stupova (el. instalacije, ukapčalice vanjskih reflektora, sklopnika, routera, telefonske centrale, protupožarne centrale, videonadzora, rasvjete, termostata) (S. Žnidarec)

Redoviti pregled i evidencija vatrogasnih aparata (S. Žnidarec)

Pregled rada grijača hidrantske mreže i grijača žljebova zimi (S. Žnidarec)

Pregled hidrantske mreže, hidrantskih ormarića, plinskih instalacija, vodovodnih cijevi, krugova grijanja u zidovima (S. Žnidarec)

Pregled ventilokomore i zamjena filtera ventilacije palasa (S. Žnidarec)

Čišćenje vanjskih rešetki ventilacije (S. Žnidarec)

Proba i kontrola rada hidrantske mreže, ujedno i pranje atrija (S. Žnidarec)

Kontrola sistema kotlovnice i strojarnice, dopuna sistema grijanja vodom (S. Žnidarec)

Čišćenje i pospremanje spremišta, kontrolne sobe (S. Žnidarec, Lj. Ivić)

Čišćenje filtera glavnog UPS-a u kontrolnoj sobi (S. Žnidarec)

Redovita dezinfekcija i deratizacija objekta (Salubris d.o.o.)

Priprema opreme i projiciranje video mappinga (Noć tvrđava, 05.05.2023.) (S. Žnidarec)

Redovito održavanje objekta i okolnih zelenih površina (Lj. Ivić, S. Žnidarec)

Redovito održavanje zelenih površina, prilaznih putova i rubnog raslinja (S. Žnidarec, Lj. Ivić)

Popravci rasvjete, reflektora, zamjene sijalica, zamjena baterija na sanitarijama i higrometrima, podešavanje sata na kapeli (S. Žnidarec)

Popravak vanjskih klupa, koševa i stola (S. Žnidarec)

Bojanje oštećenja na zidovima kule B, 1 kat (S. Žnidarec)

Izrada plakata, pozivnica, zahvalnica i priznanja (S. Žnidarec)

Vođenje urudžbenog zapisnika (N. Ćurković)

Mjesečna pomoćna blagajna (J. Ovčariček, N. Ćurković, V. Kuhar, S. Žnidarec)

27.5. Dan mladosti, Muzej „Staro selo“ Kumrovec, rad u suvenirnici (N. Ćurković)

2.11. Crveni križ, Donja Stubica, osposobljavanje za pružanje prve pomoći ozlijeđenim osobama na radu, uvjerenje broj: 245-02/2023 (N. Ćurković)

Zbrinjavanje otpadnih tiskarskih tonera, elektroničkog otpada, servis Jurinjak, Krapina (N. Ćurković)

Izrada adventskih vijenaca (N. Ćurković)

---

## GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA

---

### Stručni djelatnici:

Božidar Pejković, voditelj UJ, prof. povijesti umjetnosti, muzejski savjetnik  
dr.sc. Davorin Vujčić, dipl. povjesničar umjetnosti, muzejski savjetnik  
Sanja Broz, vodič-blagajnik, učitelj razredne nastave  
Robert Žitnik, domar-vrtlar  
Nada Horvatin, čistačica  
Petra Šoltić, muzejski pedagog, mag. kiparstva,  
Igor Siročić, muzejski tehničar

### 1. SAKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1. Kupnja (1)

Antun Augustinčić: *Odmor*, 1933., bronca, vis. 29 cm, GA-503 (Zbirka GAA; otkup: Aukcijska kuća Kontura)

#### 1.3. Darovanje (3)

Antun Augustinčić: *Skica za spomenik etiopskom partizanu*, 1957., gips, vis. 35,2 cm, GA-502 (Zbirka GAA; poklon: Ivan Lozica, Zagreb)

Bruno Lang: *Ravno do dna / V*, 2022., metal, ogledalo, vis. 26 cm, GA-501 (Zbirka Salona GAA; poklon autora)

Tea Švarić: *Odozgo / From above*, 2020-22., poliester, reljef, prirodna veličina, GA-504 (Zbirka Salona GAA; poklon autora)

### 3. DOKUMENTACIJA

#### 3.1. Inventarna knjiga: 4 (504) klasično i računalno M++

Zbirka Galerije Antuna Augustinčića: 1 (393) klasično i računalno M++ (B. Pejković)

Zbirka Salona Galerije Antuna Augustinčića: 3 (110) klasično i računalno M++ (D. Vujčić)

#### 3.2. Katalog muzejskih predmeta: 4 (504) računalno M++ (D. Vujčić)

#### 3.3. Fototeka: 188 (1616) klasično i računalno S++ (D. Vujčić)

#### 3.4. Dijateka: 3 (212) klasično i računalno S++ (D. Vujčić)

#### 3.5. Videoteka: 1 (86) klasično i računalno S++ (D. Vujčić, P. Šoltić)

#### 3.6. Hemeroteka: 0 (1052) klasično (D. Vujčić)

#### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

#### 3.8. Stručni arhiv: 7 (550) klasično (D. Vujčić)

#### 3.9. Ostalo

##### 3.9.1. Knjiga ulaska muzejskih predmeta: 5 (828) klasično (D. Vujčić)

##### 3.9.2. Knjiga izlaska muzejskih predmeta: 0 (292) klasično (D. Vujčić)

##### 3.9.3. Fond digitalnih i magnetnih zapisa: 0 (119) klasično i računalno S++ (D. Vujčić)

##### 3.9.4. Fonoteka: 0 (17) klasično i računalno S++ (D. Vujčić)

##### 3.9.5. Evidencija o pedagoškoj djelatnosti: 106 (637) računalno S++ (P. Šoltić)

3.9.6. Evidencija o izložbama i uz njih vezanoj izdavačkoj djelatnosti: 7 (130) klasično (B. Pejković)

3.9.7. Evidencija Anala: 0 (26) klasično (B. Pejković)

3.9.8. Evidencija izdanja uz stalni postav: 0 (24) klasično (B. Pejković)

3.9.9. Evidencija ostalih izdanja: 3 (26) klasično (B. Pejković)

#### 4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava: 39 (3722)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda: 0 (42) K++

#### 6. STRUČNI RAD

6.4. Ekspertize

Vanja Radauš: *Djevojka s pletenicama*, 1957., kamen, vis. 70 cm, vl. Vjesnik d.d. u likvidaciji, Zagreb (pismena – D. Vujčić)

Vanja Radauš: *Suđenica*, 1961., gips, vis. 28,5 cm, privatno vlasništvo, Zagreb (pismena – D. Vujčić)

Antun Augustinčić: *Poprsje Josipa Broza Tita*, bronca, vis. 67 cm, privatno vlasništvo, Osijek (usmena – D. Vujčić)

Antun Augustinčić: *Portret Josipa Broza Tita*, metal, reljef, 34.5 × 25.5 x 3 cm, privatno vlasništvo, Osijek (usmena – D. Vujčić)

Ljiljana Tucaković-Mujagić, Stanislav Tucaković: *Mamut*, bronca, vis. 37 cm, privatno vlasništvo, Zagreb (usmena – D. Vujčić)

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

Stručno-znanstvena međunarodna konferencija Škole i muzeji: *Suvremeni izazovi teorije i prakse muzejske pedagogije*, Muzej Anin dvor, Rogaška Slatina, 20. – 22. travnja 2023. (Petra Šoltić, s izlaganjem *Vizualni identitet edukativnog programa Na konju u muzeje*)

Simpozij *Tezaurus skulpture*, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, 25. – 27. listopada 2023. (Božidar Pejković, Davorin Vujčić i Petra Šoltić, bez izlaganja)

Međunarodna konferencija *Monuments for World War II: Memory and Oblivion in the Balkans and Central-East Europe* u organizaciji Sveučilišta u Ioannini, Atena, 23. i 24. studenoga 2023. (D. Vujčić, s izlaganjem *Antun Augustinčić: Monument of Gratitude to the Red Army / 'Ideological beacon' and litmus monument*)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

Pejković, Božidar. *Slavimo živu baštinu!*, u: Dani europske baštine 2023., Ministarstvo kulture i medija RH, Zagreb, 2023., str. 45.

Šoltić, Petra. *Vizualni identitet edukativnog programa Na konju u muzeje*, e-zbornik, Stručno-znanstvena međunarodna konferencija Škole i muzeji, Rogaška Slatina, 2023., str. 158.

Šoltić, Petra. *Zajedno od skice do New Yorka*, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 2023.

Vujčić, Davorin. *Spomenik Traje! Odabrani fragmenti Spomenika seljačkoj buni i Matiji Gupcu iz fundusa Galerije Antuna Augustinčića*, katalog izložbe, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 2023.

Vujčić, Davorin. *Seljačka buna u radovima Zorislava Drempetića Hrčića*, katalog izložbe, MHZ – Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica, 2023.

Vujčić, Davorin. *Božidar Pejković – Zastrti mir*, predgovor u katalogu izložbe, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 2023.

Vujčić, Davorin. *Zbirka Salona Galerije Antuna Augustinčića – prvih trideset godina*, Hrvatsko zagorje, br. 1-2, god. XXVIII, Krapina, studeni 2022., str. 77-88.

Vujčić, Davorin. *Lucija SEKELJ – Natan SUDEC – Ema ZAVACKI*, katalog izložbe, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 2023.

Vujčić, Davorin. *Ivan Sabolić kao voditelj Majstorske radionice za kiparstvo*, Sabolićev zbornik, Zbornik radova sa stručnog skupa o Ivanu Saboliću, Peteranec, 17. 9. 2021., Koprivnica 2023., str. 7-17.

#### 6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

Posjet spomeničkom lokalitetu *Spomenik zahvalnosti Crvenoj armiji*, Batina, Baranja (S. Broz, N. Horvatin, B. Pejković, I. Siročić, P. Šoltić, D. Vujčić, R. Žitnik)

Osposobljavanje za rad na siguran način i osposobljavanje zaposlenika za zaštitu od požara (P. Šoltić)

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć i konzultacije učenicima, studentima, postdiplomantima i kolegama te novinarima.

#### 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Božidar Pejković, ur., *Zajedno od skice do New Yorka*, edukativna publikacija, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec 2023.

Božidar Pejković, ur., *Spomenik traje! – Odabrani fragmenti Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu iz fundusa Galerije Antuna Augustinčića*, katalog izložbe, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec 2023.

Božidar Pejković, ur., *Božidar Pejković – Zastrti mir*, katalog izložbe, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec 2023.

Božidar Pejković, ur., *Simpozij TEZAURUS SKULPTURE, Klanjec, 25. – 27. X. 2023.*, knjiga sažetaka, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 2023.

Božidar Pejković, ur., *Lucija Sekelj – Natan Sudec – Ema Zavacki*, katalog izložbe, MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 2023.



### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske (Davorin Vujčić)

Hrvatsko muzejsko društvo (Davorin Vujčić)

Kajkavsko spravišće (Božidar Pejković)

### 6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Održavanje mrežnih stranica GAA i on-line baze podataka

Pripremanje podataka i slikovnih materijala za mrežne stranice (GAA, MHZ-a, MDC-a i drugih)

Održavanje društvenih mreža *Facebook* stranica Radionice u Studiju, Galerija Antuna Augustinčića i *Instagram* stranice Galerija Antuna Augustinčića (P. Šoltić)

Održavanje *Youtube* kanala Likovne radionice u Studiju i Galerija Antuna Augustinčića (P. Šoltić)

Održavanje interaktivnog kioska *PandoPad* (P. Šoltić)

Nadopunjavanje baza podataka GAA (M++, S++)

### 6.13. Ostalo

Rad u uredništvu Anala Galerije Antuna Augustinčića (B. Pejković, D. Vujčić)

Rad u organizacijskom odboru simpozija *Tezaurus skulpture* (B. Pejković, D. Vujčić)

Koncipiranje simpozija *Tezaurus skulpture*, kreiranje vizuala i poziva za sudjelovanje, prikupljanje prijava i sažetaka izlaganja te izrada programa simpozija (B. Pejković)

Mentor za izradu pisanog rada za polaganje državnog stručnog ispita za zvanje kustosa, za područje povijest umjetnosti (D. Vujčić)

Član Povjerenstva Ministarstva kulture i medija RH za ocjenu uvjeta za dodjelu viših muzejskih zvanja (D. Vujčić)

Ažuriranje muzejske dokumentacije GAA – inventarizacija, opis u računalne baze podataka, arhiviranje (D. Vujčić)

Fotografiranje muzejske građe za potrebe muzejske dokumentacije i publikacija GAA (D. Vujčić)

Pružanje potrebnih podataka i fotografske građe kolegama – A. Panić, MJ Beograd; I. R. Janković, MSU Zagreb; F. Dulibić, FF Zagreb; P. Počanić, FF Zagreb; I. Sudić, MK KO Osijek; A. Starčević, IEF Zagreb; L. Kelemen, Kajkaviana Krapina; S. Horvatinčić, IPU Zagreb; A. Bijelić, MLU Osijek; M. Mužić, Lošinjski muzej; A. Z. Kiš, IEF Zagreb; D. Vugrinec, Zagreb; D. Friščić, ALU Zagreb – (D. Vujčić)

Fotografije br. 26, 180, 181. u: *Shaping Revolutionary Memory / The production of Monuments in Socialist Yugoslavia* (ur. Sanja Horvatinčić i Beti Žerovc), Igor Zabel Association for Culture and Theory, Ljubljana; Archive Books, Berlin, 2023. (D. Vujčić)

6.13.10. Fotografije u: *Križevi krajputaši i kapelice poklonci Kumrovca i okolice* katalog izložbe (ur. Tatjana Brlek), Muzej Staro selo Kumrovec, travanj 2023. (D. Vujčić)

Sudjelovanje u komisijском izboru učeničkih radova na temu 450. obljetnice Seljačke bune (P. Šoltić)

Dizajn popratnog vizualnog materijala (pozivnica i štambilji) za program „Na konju u Muzeje“ (P. Šoltić)

Održavanje radionica *Zen keramika* za Općinsku knjižnicu Stubičke Toplice i Gradsku knjižnicu Zlatar. (P. Šoltić)

Prijedlog programa rada GAA za 2024.

Popis imovine, obveza i potraživanja GAA, prema Odluci ravnatelja MHZ-a, ur. broj 01-620/23, od 7. 11. 2023.

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

### 8.1. Znanstveni skupovi

Simpozij *Tezaurus skulpture*, Klanjec, GAA, 25. – 27. X. 2023.

Naziv skupa: Tezaurus skulpture

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Studio Galerije Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 25. – 27. listopada 2023.

Vrsta: stručno-znanstveni

Organizator: MHZ – Galerija Antuna Augustinčića

Organizacijski odbor: Nataša Ivančević, Irena Kraševac, Božidar Pejčković, Davorin Vujčić, Goran Zlodi

Potporna: Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske

Cilj: Sveobuhvatno sagledati kompleksnost problematike izrade

tezaurusa skulpture – kako s likovno-teoretskih, tako i s

lingvističkih aspekata – te pridonijeti sintetiziranju osnovnih

smjernica za njegovu izradu.

Okvirna područja/teme: Tezaurus, O tezaursu općenito, Tezaurus naspram popisa strukovnog nazivlja, Pristupi izradi tezaurusa, Međupojmovni odnosi unutar tezaurusa, Prikaz relevantnih izvora, Jezični aspekti tezaurusa, Jednojezični tezaursi, Višejezični tezaursi Norme hrvatskoga standardnog jezika, Sinonimi, homonimi, arhaizmi, historizmi...

O tezaursu skulpture, Metodologija izrade tezaurusa skulpture, Održavanje i daljnji razvoj tezaurusa skulpture, Odnos prema korelativnim tezaursima, Skulptura, Definicija pojma skulpture, Sadržaj pojma skulpture, Opseg pojma skulpture, Doseg pojma skulpture

Opseg: 30 izlaganja

Izlagači: J. Balog Vojak, M. Bauer, T. Boban, K. Crnković, A.

Dejanović, J. Fučkan, T. Gareljić, M. Getaldić, M. Grbić, N.

Ivančević. R. I. Janković, A. Kaniški, A. Klobučar, I. Kraševac,

L. Križaj, V. Meštrić, K. Orelj, D. Prančević, S. Runjaić, S. M.

Sunara, Z. Svrtan, E. Šarić Kostić, K. Škarić, A. Šverko, R. Tekić, F. Turković-Krnjak, A.

Vlatković, D. Zec, G. Zlodi

Realizacija: Sanja Broz, Nada Horvatin, Božidar Pejčković, Igor Siročić,

Petra Šoltić, Davorin Vujčić, Robert Žitnik.

Kratki opis: Uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, u Klanjcu je od 25. do 27. listopada 2023. godine održan simpozij *Tezaurus skulpture*, u prostoru Studija Galerije Antuna Augustinčića, koji je u te dane bio zatvoren za posjetitelje.

Simpozij je otvorila u ime Ministarstva kulture i medija ravnateljica Uprave za arhive, knjižnice i muzeje Anuška Deranja Crnokić, a u njegovu je radu sudjelovalo četrdesetak stručnjaka i znanstvenika iz cijele Hrvatske, s ciljem sveobuhvatnog sagledavanja kompleksne problematike izrade tezaurusa skulpture – kako s likovno-teoretskih, tako i s lingvističkih aspekata – te pridonošenja sintetiziranju osnovnih smjernica za njegovu izradu.

Ovo je peti u nizu simpozija posvećenih kiparstvu (*Skulptura na otvorenom*, 2003.; *Original u skulpturi*, 2008.; *Problem spomenika : spomenik danas*, 2013.; *Skulptura u muzeju*, 2018.) koje Galerija Antuna Augustinčića organizira u želji da potakne razrješavanje kompleksne stručno-znanstvene (muzeološke, povijesno-umjetničke i teorijske) problematike.

Uz program simpozija, načinjena je knjiga sažetaka te identifikacijske kartice za sudionike (dok će Zbornik radova biti objavljen u okviru višebroja našeg časopisa Anali GAA 42-45).

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

*Spomenik traje! – Odabrani fragmenti Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu iz fundusa Galerije Antuna Augustinčića*

Naziv izložbe: Spomenik traje! – Odabrani fragmenti Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu iz fundusa Galerije Antuna Augustinčića

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Studio Galerije Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 5. svibnja – 5. listopada 2023.

Autor izložbe: Davorin Vujčić

Autor likovnog postava: Davorin Vujčić

Tehnički postav: Igor Siročić, Robert Žitnik

Opseg: 10 fragmenata Spomenika + 9 postera

Vrsta: umjetnička, tuzemna, studijska

Sudionici/autori/umjetnici: Antun Augustinčić

Tema / kratki opis: Izložba povodom 50 obljetnice Augustinčićeva Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu.

Godine 1973. u Gornjoj Stubici otkriven je *Spomenik Seljačkoj buni i Matiji Gupcu* autora Antuna Augustinčića, koji i danas privlači brojne posjetitelje i ugošćuje kulturne manifestacije. Povodom 50. obljetnice Spomenika, priredili smo izložbu odabranih fragmenata (gipsanih modela) koje čuvamo u fundusu Galerije Antuna Augustinčića u Klanjcu. Uz mogućnost sagledavanja zanimljivih detalja, koje inače nije u potpunosti moguće vidjeti in situ, izložba podsjeća na nastanak i trajanje jednog od najpopularnijih spomenika u ovom dijelu Hrvatske. Izložba je ostvarena uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, a razgledalo ju je 359 posjetitelja, od čega je 59 stranih.

Uz izložbu su tiskani katalog, pozivnica i plakat.

Korisnici: Izložba je namijenjena najširem krugu korisnika.

<http://gaa.mhz.hr/spomenik-traje-odabrani-fragmenti-spomenika-seljackoj-buni-i-matiji-gupcu-iz-fundusa-galerije-antuna-augustincica-a201>

*Božidar Pejković – Zastrti mir*

Naziv izložbe: Božidar Pejković – Zastrti mir

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Galerija Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 21. rujna – 21. studenoga 2023.

Autor izložbe: Božidar Pejković

Autori likovnog postava: Božidar Pejković

Tehnički postav: Robert Žitnik, Davorin Vujčić, Božidar Pejković, Sanja Broz, Božica Knezić

Opseg: 2 intervencije na skulpturama u stalnom postavu Galerije

Vrsta: samostalna, umjetnička, tuzemna

Sudionici/autori/umjetnici: Božidar Pejković

Tema / kratki opis: Kao jedini muzej u Hrvatskoj, Galerija Antuna Augustinčića četrnaestu godinu zaredom obilježava Međunarodni dan mira 21. rujna. Programom *Uz Mir za mir* referiramo se na temu mira i na Augustinčićev spomenik *Mir* ispred sjedišta UN-a u New Yorku, čija se skica i gipsani model nalaze u stalnom postavu Galerije. Upravo u dijalogu s njima, Božidar Pejković je ove godine ostvario umjetničku intervenciju koja zorno registrira trenutno stanje (ne)mira u svijetu.

Božidar Pejković rođen je 26. travnja 1960. u Zadvarju. Osnovnu školu pohađao je u Zadvarju i Omišu. U petogodišnju Školu za dekorativnu umjetnost i industrijsko oblikovanje u Splitu upisao se 1974. te maturirao 1979. (Odjel za industrijsko oblikovanje). Paralelno je pohađao Muzičku školu »Josip Hatze« u Splitu (Teorijski odjel). Studirao je komparativnu književnost i povijest umjetnosti na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu te diplomirao 1989. Nakon jednogodišnjeg pedagoškog iskustva u Centru za jezike u Zagrebu, g. 1991. upošljava se kao kustos u Galeriji Antuna Augustinčića u Klanjcu, koju od 1993. do danas vodi. Uz osnovni muzejsko-galerijski posao, bavi se teorijom skulpture i kiparskim izrazom te grafičkim oblikovanjem. Živi u Zagrebu. Artikuliranim likovnim govorom uobličuje idejne koncepte u skulpturalne izričaje. Samostalno izlagao u Klanjcu (2001., 2002., 2005., 2006. i 2012.), Zagrebu (2007.), Bolu (2011.) i Splitu (2017.) te skupno u Slavanskom Brodu (2009.).

Izložba je ostvarena uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, a razgledalo ju je 1530 posjetitelja, od čega je 859 stranih.

Uz program su tiskani katalog/deplijan i plakat, te izrađena pozivnica za slanje e-mailom.

Korisnici: Najširi krug korisnika.

<http://gaa.mhz.hr/bozidar-pejkovic--zastrti-mir-a209>

*Veliki klanječki kipari*

Naziv izložbe: Veliki klanječki kipari

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Studio Galerije Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 30. rujna – 30. studenoga 2023.

Autorica izložbe: Petra Šoltić

Autorica likovnog postava: Petra Šoltić

Tehnički postav: Robert Žitnik

Opseg: 22 izložaka

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna

Sudionici/autori/umjetnici: Florijan Novak, David Majcen, Nino Gašpar, Vjeko Vlahović. Izloženi su i radovi učenika škola koje su sudjelovale na radionicama tokom godine: Osnovna škola Antuna Augustinčića, Osnovna škola Zlatar Bistrica, Osnovna škola Marija Bistrica i Osnovna škola Ksavera Šandora Gjalskoga Zabok.

Tema / kratki opis: Izložene skulpture nastale su na dječjim radionicama 2023. godine pod vodstvom muzejske pedagoginje Petre Šoltić u Studiju Galerije Antuna Augustinčića. Edukativni program dječjih kiparskih radionica Radionice petkom od 2017. godine okupljaju zainteresiranu djecu i na njima se oformila mlada kiparska ekipa osnovnoškolaca Klanječki kipari. Autori skulptura u kombiniranoj tehnici su Klanječki kipari, sad već bivši učenici Osnovne škole Antuna Mihanovića: David Majcen, Nino Gašpar, Vjeko Vlahović i Florijan Novak. Također su izloženi radovi u tehnici glazirane keramike koje su tijekom godine izradili učenici različitih osnovnih škola na radionicama u Galeriji Antuna Augustinčića.

Uz izložbu je tiskan plakat, a razgledala su je 193 posjetitelja, od čega 23 strana.

Korisnici: Izložba je namijenjena najširem krugu korisnika.

<http://www.gaa.mhz.hr/izlozba-veliki-klanjecki-kipari-a210>

*Lucija SEKELJ – Natan SUDEC – Ema ZAVACKI*

Naziv izložbe: Lucija SEKELJ – Natan SUDEC – Ema ZAVACKI

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Studio Galerije Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 17. studenoga 2023. – 17. siječnja 2024.

Autor izložbe: Davorin Vujčić

Autor likovnog postava: Davorin Vujčić

Tehnički postav: Igor Siročić, Robert Žitnik

Opseg: sedmerodijelni ansambl (Sudec) + dvije skulpture (Sekelj, Zavacki)

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Sudionici/autori/umjetnici: Lucija Sekelj – Natan Sudec – Ema Zavacki

Tema / kratki opis: U sklopu ovogodišnje, trinaeste po redu, suradnje klanječke Galerije Antuna Augustinčića i zagrebačke Akademije likovnih umjetnosti, nadareni mladi kipari Lucija Sekelj, Natan Sudec i Ema Zavacki izabrani su da predstave svoje radove na samostalnoj izložbi u Studiju GAA.

Lucija Sekelj rođena je 1998. godine u Zagrebu, gdje je maturirala na Školi primijenjenih umjetnosti i dizajna (Kiparski odjel) te upisala studij kiparstva na Akademiji likovnih umjetnosti. Diplomirala je 2023. godine u klasi prof. Igora Rufa. Na izložbi predstavlja svoju drveno – metalnu konstrukciju upotpunjenu zvukom kojom problematizira temu stresa kod ljudi i pasa.

Natan Sudec rođen je 1998. godine u Zagrebu, gdje je maturirao na Školi primijenjenih umjetnosti i dizajna (Odjel za dizajn metala) te upisao studij kiparstva na Akademiji likovnih umjetnosti. Diplomirao je 2023. godine u klasi prof. Alema Korkuta. U Klanjcu izlaže svoj

ambijentalni kiparski ansambl kojim ilustrira posljedice sraza individualnosti i autentičnosti pojedinca s ograničenjima društvenih kalupa.

Emma Zavacki rođena je 1996. godine u Zagrebu, gdje je maturirala na Školi primijenjenih umjetnosti i dizajna (Kiparski odjel) te upisala studij kiparstva na Akademiji likovnih umjetnosti. Diplomirala je 2023. godine u klasi prof. Dalibora Stošića. Aktom izloženim u Studiju GAA dokazuje da je vještina izvedbe figurativne skulpture itekako prisutna i među mladim kiparima.

Izložba je ostvarena u suradnji s Akademijom likovnih umjetnosti u Zagrebu te uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, a do kraja godine razgledalo ju je 70 posjetitelja, od čega 15 stranih.

Uz izložbu su tiskani katalog/triplijan, pozivnica i plakat.

<http://gaa.mhz.hr/lucija-sekelj-natan-sudec-ema-zavacki-a214>

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

*Zajedno od skice do New Yorka*

Edukativna publikacija (24 x 15,5 cm, deplijan, mat plastifikacija, 4. str., 9 ilustracija u boji)

Urednik: Božidar Pejković

Tekst: Petra Šoltić

Lektura i korektura: Silva Tomanić Kiš

Ilustracije: Petra Šoltić

Oblikovanje: Božidar Pejković

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 300 kom.

ISBN 978-953-265-254-3

[http://www.gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/deplijan - zajedno od skice do new yorka 9524.pdf](http://www.gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/deplijan_-_zajedno_od_skice_do_new_yorka_9524.pdf)

Pozivnica (21 x 10 cm, jednostrano, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Ilustracije: Petra Šoltić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: -

Naklada: -

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/pozivnica - zajedno od skice do new yorka 9524.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/pozivnica_-_zajedno_od_skice_do_new_yorka_9524.pdf)

Plakat (63 x 30 cm, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Ilustracije: Petra Šoltić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschhoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 30

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/plakat -  
zajedno od skice do new yorka 9524.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/plakat_-_zajedno_od_skice_do_new_yorka_9524.pdf)

*Spomenik traje! – Odabrani fragmenti Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu iz fundusa Galerije Antuna Augustinčića*

Katalog izložbe (24 x 15,5 cm, brošura, 16 str.+ korice, 12 ilustracija u boji)

Urednik: Božidar Pejković

Tekst: Davorin Vujčić

Lektura i korektura: Rosanda Tometić

Fotografije: Davorin Vujčić, Goran Vranić (korice)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 300 kom.

ISBN 978-953-265-253-6

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/spomenik traje - katalog -  
za web 16318.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/spomenik_trajе_-_katalog_-_za_web_16318.pdf)

10.1.2.2. Pozivnica (15 x 21 cm, obostrano, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografije: Goran Vranić, Davorin Vujčić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 500

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/spomenik traje - pozivnica -  
za web 164818.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/spomenik_trajе_-_pozivnica_-_za_web_164818.pdf)

Plakat (66 x 30 cm, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografije: Goran Vranić, Davorin Vujčić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 50

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/spomenik traje - plakat -  
za web 164755.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/spomenik_trajе_-_plakat_-_za_web_164755.pdf)

*Božidar Pejković – Zastrti mir*

Katalog izložbe (24 x 15,5 cm, deplijan, obostrana mat plastifikacija, 4. str., 11 ilustracija u boji)

Urednik: Božidar Pejković

Tekst: Davorin Vujčić

Prijevod, lektura i korektura: Suzana Bertović, Silva Tomanić Kiš

Fotografije: Davorin Vujčić

Oblikovanje: Božidar Pejković

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 300 kom.

ISBN 978-953-265-259-8

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/dan\\_mira - deplijan 2023 - za web 10945.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/dan_mira_-_deplijan_2023_-_za_web_10945.pdf)

Pozivnica (15 x 21 cm, obostrano, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografija: Davorin Vujčić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: -

Naklada: -

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/dan\\_mira - pozivnica 2023 - za web 10944.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/dan_mira_-_pozivnica_2023_-_za_web_10944.pdf)

Plakat (66 x 30 cm, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografija: Davorin Vujčić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 50

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/zastri mir - plakat - za web 10945.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/zastri_mir_-_plakat_-_za_web_10945.pdf)

*Izložba Veliki klanječki kipari*

Plakat (63 x 30 cm, boja)

Oblikovanje: Petra Šoltić

Ilustracija: Petra Šoltić

Grafička priprema: Petra Šoltić

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 20

[http://www.gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/plakat klanjecki edit 1412.pdf](http://www.gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/plakat_klanjecki_edit_1412.pdf)

*Slavimo živu baštinu!*

Letak (24 x 10 cm, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografije: Petra Šoltić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: -

Naklada: -

Plakat (72 x 30 cm, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografije: Petra Šoltić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb



Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 10

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/dani\\_europske\\_bastine\\_2023 -  
\\_gaa - slavimo zivu bastinu - plakat 222915.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/dani_europske_bastine_2023_-_gaa_-_slavimo_zivu_bastinu_-_plakat_222915.pdf)

*Simpozij Tezaurus skulpture, Klanjec, 25. – 27. X. 2023., knjiga sažetaka*

(24 x 15,5 cm; brošura; 48 str.)

Urednik: Božidar Pejković

Lektura: Andrea Fišer

Oblikovanje i grafička priprema: Franjo Kiš, ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Tiskara Zelina d.d., Sv. Ivan Zelina

Naklada: 100

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/simpozij\\_tezaurus\\_skulpture -  
\\_knjiga\\_sazetaka\\_13598.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/simpozij_tezaurus_skulpture_-_knjiga_sazetaka_13598.pdf)

*Lucija Sekelj – Natan Sudec – Ema Zavacki*

Katalog izložbe (24 x 15,5 cm, triplijan, obostrana mat plastifikacija, 6 str., 17 ilustracije u boji)

Urednik: Božidar Pejković

Tekst: Davorin Vujčić

Prijevod: Suzana Bertović

Lektura i korektura: Silva Tomanić Kiš

Fotografije: Davorin Vujčić

Oblikovanje: Božidar Pejković

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 300

ISBN 978-953-265-261-1

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/3u1-2023-triplijan - sekelj - sudec -  
\\_zavacki\\_194554.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/3u1-2023-triplijan_-_sekelj_-_sudec_-_zavacki_194554.pdf)

Pozivnica (21 x 10 cm, obostrani tisak, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografije: Davorin Vujčić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 500

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/3u1-2023-pozivnica - sekelj -  
\\_sudec - zavacki\\_19441.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/3u1-2023-pozivnica_-_sekelj_-_sudec_-_zavacki_19441.pdf)

Plakat (66 x 30 cm, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografije: Davorin Vujčić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: Kerschoffset d.o.o., Zagreb

Naklada: 50

[http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar\\_activities/3u1-20223-plakat - sekelj - sudec - zavacki 19457.pdf](http://gaa.mhz.hr/storage/upload/calendar_activities/3u1-20223-plakat - sekelj - sudec - zavacki 19457.pdf)

*Svako dobro...!*

Čestitka (12 x 8 cm, boja)

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografija: Davorin Vujčić

Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb

Tisak: -

Naklada: -

## 10.2. Audiovizualna građa

Bruno LANG – Tea ŠVARIĆ – Filip VLAHOVIĆ V-86

Kratki opis: Promotivni video za izložbu otvorenu u Studiju Galerije Antuna Augustinčića u Klanjcu, 11. studenoga 2022. Izložba je rezultat dvanaeste po redu, suradnje klanječke Galerije Antuna Augustinčića i zagrebačke Akademije likovnih umjetnosti. Nadareni mladi kipari Bruno Lang, Tea Švarić i Filip Vlahović izabrani su da predstavljaju svoje radove na samostalnoj izložbu u Studiju GAA. Izložbu otvaraju autor izložbe Davorin Vujčić i voditelj Božidar Pejković. Publicirano na *Facebook* stranici *Galerija Antuna Augustinčića* i interaktivnom kiosku *PandoPad*.

Trajanje: 4:59:00 minuta

Format: Mp4 video file

Sinopsis: Petra Šoltić

Snimanje i montaža: Petra Šoltić

Produkcija: MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 2022.

<https://www.facebook.com/watch/?v=854864079059895>

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

Vodstva (200)

Vodstva za građanstvo (180)

Vodstva za škole (16)

Specijalna vodstva (4)

### 11.2. Predavanja

Vujčić, Davorin. Kustoska predavanja: *Spomenik zahvalnosti Crvenoj Armiji na Batini*. Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 1. ožujak 2023.

Vujčić, Davorin. Kustoska predavanja: *Spomenik palim Krajišnicima na Šehitlucima / Banj Brdu kraj Banja Luke*. Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 22 ožujak 2023.

Vujčić, Davorin. Kustoska predavanja: *Modernizam u sakralnoj skulpturi u Hrvatskoj*. Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec, 19. travanj 2023.

Vujčić, Davorin. *Kiparski opus Vanje Radauša*, predavanje studentima preddiplomskog studija, Odsjek za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku, 24. svibnja 2023.

Radionice i igraonice (108 radionica i prezentacija, 2188 sudionika)

Likovna radionica *Oblikujmo volumen : modeliranje* (3 radionice, 152 sudionika)

Likovna radionica *Dodir memorije / Memorija dodira* (2 radionice, 31 sudionika)

Likovna radionica *Radionice petkom* (11 radionica, 48 sudionika)

Likovna radionica/prezentacija *Recept za skulpturu* (7 prezentacija, 106 sudionika)

Likovna radionica – *Na konju u Muzeje* (5 radionice, 38 sudionika)

Likovna radionica *Modeliranje ljudske figure na kiparskim konstrukcijama* (3 radionice, 12 sudionika)

Prezentacija *Oblikovanje ljudske figure kroz povijest* (5 prezentacija, 19 sudionika)

Prezentacija 28. edukativne muzejske akcije *Zajedno od skice do New Yorka* (70 prezentacija, 1762 sudionika)

Likovna radionica *Zen keramika* (2 radionice, 20 sudionika)

#### 11.4. Ostalo

28. edukativna muzejska akcija *Zajedno od skice do New Yorka* i Međunarodni dan muzeja 2023.

Naziv programa: *Zajedno od skice do New Yorka*

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Galerija Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 20. travnja – 19. svibnja 2023.

Autor programa: Petra Šoltić

Suradnici: Sanja Broz, Robert Žitnik

Tema / kratki opis: Program je održan povodom 28. edukativne muzejske akcije *Za(jedno): svi za muzej i Međunarodnog dana muzeja 18. V. 2023.* s temom *Muzeji, održivost i dobrobit*, pod nazivom *Zajedno od skice do New Yorka*.

Spomenik Mir kipara Antuna Augustinčića, smješten ispred sjedišta Ujedinjenih naroda u New Yorku, u Galeriji Antuna Augustinčića u Klanjcu ima izložen svoj gipsani model. Skulptura visoka 5,5 metara uvijek iznova budi veliki interes i brojna pitanja o načinu njezina nastanka. Nije tajna da ilustracije jednako vole odrasli i djeca, naročito ako su zabavne i edukativne. Upravo smo zato zajedno sa našim posjetiteljima odabrali osam strip-ilustracija kako bismo na jednostavan i duhovit način predočili postupak nastajanja tog velikog spomenika.

Stripom pričamo priču od nastanka Augustinčićeve prve skica za spomenik Mir, pa sve do putovanja monumentalne skulpture za New York...

Na Međunarodni dan muzeja publici smo prezentirali ilustracije na panoima u Galeriji Antuna Augustinčića, prisustvovali su i učenici Osnovne škole Antuna Mihanovića Klanjec.

Program je realiziran uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, te ostaje dijelom stalne ponude pedagoško-edukativnih sadržaja naše Galerije.

<http://www.gaa.mhz.hr/zajedno-od-skice-do-new-yorka-galerija-antuna-augustincica-20-4-19-5-2023-a200>

<http://www.gaa.mhz.hr/medjunarodni-dan-muzeja-18-v-2023-prezentacija-zajedno-od-skice-do-new-yorka-a203>

Dani otvorenih vrata EU projekata i 10. godišnjica ulaska Republike Hrvatske u Europsku uniju

Naziv programa: Otvorena vrata Studija Galerije Antuna Augustinčića

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Studio Galerija Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 1. srpnja 2023.

Autor programa: Božidar Pejković

Suradnici: Sanja Broz, Petra Šoltić

Tema / kratki opis: Povodom Danā otvorenih vrata EU projekata i proslave 10. godišnjice ulaska Republike Hrvatske u Europsku uniju, u subotu, 1. srpnja 2023. godine zainteresiranim posjetiteljima je omogućen slobodan ulaz u Studio Galerije Antuna Augustinčića te obilazak uz stručno vodstvo.

<http://gaa.mhz.hr/otvorena-vrata-studija-galerije-antuna-augustincica-a207>

Međunarodni dan mira 21. rujna 2023.

Naziv programa: Uz Mir za mir '23 : Božidar Pejković – Zastrti mir

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Galerija Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 21. rujna – 21. studenoga 2023.

Autor programa: Božidar Pejković

Suradnici: Sanja Broz, Nada Horvatin, Igor Siročić, Petra Šoltić, Davorin Vujčić, Robert Žitnik

Tema / kratki opis: Kao jedini muzej u Hrvatskoj, Galerija Antuna Augustinčića četrnaestu godinu zaredom obilježila je Međunarodni dan mira 21. rujna. Programom *Uz Mir za mir* referirali smo se na temu mira i na Augustinčićev spomenik *Mir* ispred sjedišta UN-a u New Yorku, čija se skica i gipsani model nalaze u stalnom postavu Galerije. Upravo u dijalogu s njima, Božidar Pejković je ove godine ostvario umjetničku intervenciju koja zorno registrira trenutno stanje (ne)mira u svijetu.

<http://gaa.mhz.hr/bozidar-pejkovic--zastrti-mir-a209>

Dani europske baštine 2023.

Naziv programa: Slavimo živu baštinu! Tradicionalni kiparski materijali i tehnike – glina, kamen, drvo

Mjesto održavanja i prostor: Klanjec, Studio Galerija Antuna Augustinčića

Vrijeme trajanja: 4. – 6. listopada 2023.

Autori programa: Božidar Pejković, Petra Šoltić

Suradnici: Sanja Broz, Robert Žitnik

Tema / kratki opis: Ciklus cjelodnevnih kiparskih radionica povodom Danā europske baštine 2023. s temom Održivost baštine.

Živa baština osnova je svekolika čovjekova djelovanja pa i onog umjetničkog. Vrijednosti i uvjerenja koja nasljeđujemo, prakse, znanja i vještine koje se prenose iz generacije u generaciju daju se iščitati iz svakog artefakta. Nematerijalna baština sadržana je u onoj materijalnoj, a jedan od načina da se baština održi živom jesu i kiparske radionice Galerije Antuna Augustinčića.

Za dane koje smo posvetili živoj baštini priredili smo trodijelni ciklus cjelodnevnih kiparskih radionica koje se bave tradicionalnim kiparskim materijalima i tehnikama – glinom, kamenom i drvom – kojima se majstorski koristio i Antun Augustinčić. Kroz tri dana u Studiju Galerije održane su tri radionice, svakoga dana po jedna. Vodila ih je muzejska pedagoginja Galerije, mag. art. kiparstva Petra Šoltić, a posjetitelji su im se mogli priključiti u bilo kojem trenutku tijekom dana, pokazati stečena i usvojiti nova znanja i vještine.

<http://gaa.mhz.hr/slavimo-zivu-bastinu-tradicionalni-kiparski-materijali-i-tehnike-glina-kamen-drvo-a208>

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

Prilozi u tisku

(zl), *Predavanje o Spomeniku zahvalnosti Crvenoj Armiji na Batini*, Zagorski list, 28. 2. 2023., str. 32

Davor Žažar, *Svjetski kipar A.A. inspirirao mladu generaciju keramičara*, Zagorski list, 28. 2. 2023., str. 19

Davor Žažar, *Bilo gdje da se nalaze, Augustinčićevi spomenici su fascinantni*, Zagorski list, 07. 03. 2023., str. 17.

(zl), *Kako je legendarni zagorski kipar došao od skice do New Yorka*, Zagorski list, 9. 5. 2023., str. 17

(..), *Otvorena izložba „Spomenik traje“*, Kajkavske kronike, 13. 5. 2023., str. 33

Jadranka Dizdar, *Evergreen Antuna Augustinčića*, intervju s D. Vujčićem, *Oslobođenje*, Sarajevo, 13. i 14. 5. 2023., str. 20, 21.

Davorin Vujčić, *Spomenik traje*, *Glas Zagorja*, 2. 6. 2023. str. 49

Davor Žažar, *Cilj nam je približiti kiparstvo građanima*, Zagorski list, 27. 6. 2023. str. 25

*Usprkos kiši, drveni konjić sretno je stigao na svoj cilj u Kumrovec*, Zagorski list, 12. 12. 2023., str. 34

12.1.4. Prilozi na internetu

<http://gaa.mhz.hr/zajedno-od-skice-do-new-yorka-galerija-antuna-augustincica-20-4-19-5-2023-a200>

<https://www.klanjec.hr/zajedno-od-skice-do-new-yorka/>

<https://www.instagram.com/p/CrIEyWHNM5h/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/%23mdm2023--28-ema--zajedno-od-skice-do-new-yorka,108436.html?date=18-05-2023&view=list>

<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/zajedno-od-skice-do-new-yorka/>

<http://gaa.mhz.hr/spomenik-traje-odabrani-fragmenti-spomenika-seljackoj-buni-i-matiji-gupcu-iz-fundusa-galerije-antuna-augustincica-a201>

<https://www.zagorje-international.hr/2023/05/08/u-klanjeckoj-galeriji-otvorena-izlozba-spomenik-traje-autora-davorina-vujcica/>

<https://zip.com.hr/podrucja/turizam/izlozba-povodom-50-obljetnice-seljackoj-buni-i-matiji-gupcu-spomenik-traje/>

<https://www.oslobodjenje.ba/magazin/kultura/izlozbe/cudesna-izlozba-u-klanjcu-novi-pogled-na-spomenik-seljackoj-buni-i-matiji-gupcu-858603>

<https://www.zagorje.com/clanak/dogadanja/spomenik-traje-zanimljiva-izlozba-u-klanjcu>

<https://www.klanjec.hr/zupan-otvorio-izlozbu-spomenik-traje/>

<http://www.neodoljihrvatska.eu/2023/05/06/izlozba-povodom-50-obljetnice-seljackoj-buni-i-matiji-gupcu-spomenik-traje/>

<https://sjever.hr/2023/05/06/spomenik-traje-zupan-kolar-otvorio-izlozbu-koja-je-realizirana-u-okviru-obilježavanja-dana-grada-i-450-obljetnice-velike-seljacke-bune/>

<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/u-galeriji-antuna-augustincica-u-klanjcu-zapocinjeciklus-kustoskih-predavanja/>

<http://gaa.mhz.hr/kustosko-predavanje-o-spomeniku-zahvalnosti-crvenoj-armiji-na-batini-a194>

<http://gaa.mhz.hr/kustosko-predavanje-o-spomeniku-palim-krajsnicima-na-sehitlucima--banj-brdu-kraj-banja-luke-a196>

<http://gaa.mhz.hr/kustosko-predavanje-o-modernizmu-u-sakralnoj-skulpturi-u-hrvatskoj-a198>

<https://historiografija.hr/?p=34615>

<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/predavanje-davorina-vujcica-u-klanjcu/>

<https://visitzagorje.hr/event/kustoska-predavanja-davorin-vujcic-modernizam-u-sakralnoj-skulpturi-u-hrvatskoj/>

<https://visitzagorje.hr/event/predavanje-davorin-vujcic-spomenik-seljackoj-buni-i-matiji-gupcu/>

<https://www.zagorje.com/clanak/klanjec/predavanje-davorina-vujcica>

<http://gaa.mhz.hr/vedran-ruzic--6-metara-prikazivanje-eksperimentalnog-dokumentarnog-filma-i-koncertno-predstavljanje-glazbenog-albuma-a199>

<https://www.klanjec.hr/dokumentarac-i-koncert-u-galeriji-aa-ove-subote/>

<https://www.culturenet.hr/hr/projekcija-i-koncert-vedran-ruzic-6-metara/193378>

<https://visitzagorje.hr/event/vedran-ruzic-6-metara-prikazivanje-eksperimentalnog-dokumentarnog-filma-i-koncertno-predstavljanje-glazbenog-albuma/>

<http://www.gaa.mhz.hr/otvorena-vrata-studija-galerije-antuna-augustincica-a207>

<https://strukturnifondovi.hr/event/obilazak-projekata-otvorena-vrata-studija-galerije-antuna-augustincica/>

<https://www.zara.hr/post-novosti/pozivamo-sve-zainteresirane-da-se-pridruze-zajednickom-dogadanju-otvorena-vrata-eu-projekata-kao-dio-obilježavanja-desetegodisnjice-ulaska-u-europsku-uniju/>

<http://gaa.mhz.hr/bozidar-pejkovic--zastrti-mir-a209>  
<https://www.culturenet.hr/hr/bozidar-pejkovic-zastrti-mir/198664>  
<https://zip.com.hr/podrucja/kultura/otvorena-izlozba-zastrti-mir-u-klanjcu/>  
<https://zapad.tv/izlozba-bozidara-pejkovica-zastrti-mir-u-galeriji-antuna-augustincica-u-klanjcu/>  
[https://www.youtube.com/watch?v=r\\_7V8gbBx-o](https://www.youtube.com/watch?v=r_7V8gbBx-o)  
<https://zapad.tv/zastrti-mir-u-galeriji-antuna-augustincica/>  
<https://www.zagorje-international.hr/2023/09/20/klanjec-izlozba-bozidar-pejkovic-zastrti-mir-od-sutra-u-galeriji-antuna-augustincica/>  
<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/bozidar-pejkovic---zastrti-mir- -uz-mir-za-mir-2023,108886.html?date=21-09-2023>  
<https://visitzagorje.hr/event/izlozba-bozidar-pejkovic-zastrti-mir/>  
<https://nizagorjemalo.hr/lojtre/zastrti-mir-bozidara-pejkovica-u-galeriji-u-klanjcu/>  
<https://www.klanjec.hr/izlozba-bozidara-pejkovica-uz-medunarodni-dan-mira/>  
<http://www.gaa.mhz.hr/izlozba-veliki-klanjecki-kipari-a210>  
[http://www.mhz.hr/Doga%C4%91anja/Izlo%C5%BEba-dje%C4%8Djih-skulpture-i-keramike-VELIKI-KLANJE%C4%8CKI-KIPARI-30.-IX.-%E2%80%93-30.-XI.-2023.-Studio-Galerije-Antuna-Augustin%C4%8Di%C4%87a-u-sklopu-manifestacije-Zahvale-jeseni-u-Klanjcu\\_8697](http://www.mhz.hr/Doga%C4%91anja/Izlo%C5%BEba-dje%C4%8Djih-skulpture-i-keramike-VELIKI-KLANJE%C4%8CKI-KIPARI-30.-IX.-%E2%80%93-30.-XI.-2023.-Studio-Galerije-Antuna-Augustin%C4%8Di%C4%87a-u-sklopu-manifestacije-Zahvale-jeseni-u-Klanjcu_8697)  
<https://www.zagorje.com/clanak/vijesti/mlada-kiparska-ekipa-izlaze-u-klanjeckoj-galeriji>  
<http://www.gaa.mhz.hr/slavimo-zivu-bastinu-tradicionalni-kiparski-materijali-i-tehnike-glina-kamen-drvo-a208>  
<https://visitzagorje.hr/event/slavimo-zivu-bastinu-ciklus-cjelodnevnih-kiparskih-radionica-povodom-dana-europske-bastine-2023-s-temom-odrzivost-bastine-leta/>  
<http://gaa.mhz.hr/simpozij-tezaurus-skulpture-klanjec-25-27-listopada-2023-poziv-za-sudjelovanje-a204>  
<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/prijave-za-sudjelovanje-na-simpoziju- -tezaurus-skulpture,108588.html?date=09-06-2023>  
<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/simpozij-tezaurus-skulpture-u-klanjcu-prijavite-se/>  
<http://www.gaa.mhz.hr/simpozij-tezaurus-skulpture-klanjec-25-27-listopada-2023-a211>  
<https://www.culturenet.hr/hr/simpozij-tezaurus-skulpture-u-klanjcu-poziv-za-sudjelovanje/194956>  
<https://www.hrz.hr/index.php/aktualno/novosti-i-obavijesti/4799-simpozij-tezaurus-skulpture-u-klanjcu>  
<https://min-kulture.gov.hr/vijesti-8/simpozij-posvecen-kiparstvu-tezaurus-skulpture/24629>  
<https://www.muo.hr/blog/2023/10/20/muo-na-simpoziju-tezaurus-skulpture-u-klanjcu/>  
<https://www.ipu.hr/article/hr/1564/tezaurus-skulpture>  
<https://zip.com.hr/savjetovanje-i-edukacija/peti-u-nizu-simpozija-posvecenih-kiparstvu-odrzat-ce-se-sljedeci-tjedan-u-klanjcu/>  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-11-2023/>  
<http://gaa.mhz.hr/lucija-sekelj-natan-sudec-ema-zavacki-a214>  
<https://www.klanjec.hr/u-petak-otvorenje-izlozbe-mladih-kipara-u-studiju-gaa/>

<https://zapad.tv/izlozba-lucije-sekelj-u-galeriji-antuna-augustincica-u-klanjcu/>  
<https://www.zagorje.com/clanak/dogadanja/zanimljiva-izlozba-u-galeriji-antuna-augustincica-klanjcu>  
<https://visitzagorje.hr/event/izlozba-lucija-sekelj-natan-sudec-ema-zavacki-u-studiju-galerije-antuna-augustincica/>  
<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/lucija-sekelj---natan-sudec---ema-zavacki,109182.html?date=17-11-2023>  
<https://www.culturenet.hr/hr/lucija-sekelj-natan-sudec-i-ema-zavacki-izlazu-u-studiju-gaa/200946>

#### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Alpe Dunav Jadran – HRT, 19. 1. 2023. (P. Šoltić)  
Radio Marija Bistrica, 24. 2. 2023. (P. Šoltić)  
Radio Hrvatsko zagorje Krapina, 1. 3. 2022. (D. Vujčić)  
Radio Stubica (Senka Susović), 1. 3. 2023. (D. Vujčić)  
Radio Marija Bistrica, 21. 3. 2023. (D. Vujčić)  
Radio Stubica (Senka Susović), 3. 5. 2023. (D. Vujčić)  
HTV, Regionalni dnevnik (Marijan Sviben), 24. 5. 2023. (D. Vujčić)  
Radio Stubica (Senka Susović), 20. 9. 2023. (D. Vujčić)  
HTV 4, 21. 9. 2023. (D. Vujčić, B. Pejković)  
TV Zapad (Kulturama), 21. 9. 2023. (D. Vujčić, B. Pejković)  
Radio Stubica (Senka Susović), 4. 10. 2023. (B. Pejković)  
HTV (Marijan Sviben), 25. 10. 2023. (D. Pejković, I. Kraševac, G. Zlodi)  
Radio Marija Bistrica, 14. 11. 2023. (D. Vujčić)  
Radio Stubica (Senka Susović), 15. 11. 2023.

#### 12.4. Promocije i prezentacije

42. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, MDC, Interliber, Zagreb, 7. – 12. studenoga 2023.

#### 12.5. Koncerti i priredbe

Predstavljanje knjige Damira Šanteka *Gdje misli nestaju*, SGAA, 3. veljače 2023.  
*Obiteljske snage i različitosti*, predavanje i savjetovanje za roditelje i ostale zainteresirane građane, SGAA, 10. veljače 2023.  
Osnivačka skupština krapinsko-zagorskog ogranka Društva hrvatskih književnika, GAA, 11. ožujka. 2023.  
Prikazivanje eksperimentalnog dokumentarnog filma i koncertno predstavljanje glazbenog albuma Vedrana Ružića *6 metara*, GAA, 22. travnja 2023.  
Otvorenje jubilarnog 10. *Zagorje Blues Etno Festivala* – koncert *Riccard Staraj & Midnight Blues Band*, GAA, 23. kolovoza 2023.  
Susret župana KZŽ s predstavnicima nacionalnog vijeća u Republici Srbiji, SGAA, 2. prosinca 2023



## 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

### 13.1. Odnosi sa sredstvima javnog informiranja

Obavješćavanje medija o posebnim programima Galerije

Suradnja s medijima u izradi priloga o posebnim programima Galerije

### 13.2. Odnosi sa turističkim sektorom

Obavješćavanje turističkih agencija o ponudi Galerije

Distribucija propagandnog materija po turističkim objektima u bližoj i široj okolici

Suradnja sa turističkim zajednicama

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (SPOMENIK TRAJE!, Lucija SEKELI – Natan SUDEC – Ema ZAVACKI, Božidar Pejković : ZASTRTI MIR)	NOĆ MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	1.179	661			1.840	238	120		8	366	2.206
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)	483	148			631	252			18	270	901
GRUPE - odrasli (broj osoba)	229	85			314	90		30		120	434
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	733	128			861	629		23		652	1.513
GRUPE - srednja škola(broj osoba)					0	12				12	12
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	8				8					0	8
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	304	4			308	55				55	363
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	2.695	933			3.628	912				912	4.540
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1.357	419			1.776	2.003	173		26	2.202	3.978
<b>UKUPNO:</b>	<b>6.988</b>	<b>1.959</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7.590</b>	<b>4.191</b>	<b>173</b>	<b>0</b>	<b>26</b>	<b>2.387</b>	<b>9.977</b>

---

## MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA

---

### Stručni djelatnici:

Eduard Vasiljević, dipl. ing. geol., voditelj UJ, viši kustos  
Lorka Lončar Uvodić, prof. - viša muzejska pedagoginja  
Nikolina Ileković, mag. geol.- kustosica (od 1.2.2023)  
Natalia Mladineo, mag. geol. - kustos pripravnik (do 5.12.2023)  
Siniša Laginja - viši muzejski tehničar (do 4.7.2023)  
Stipe Komić – muzejski tehničar pripravnik  
Mario Tadić – muzejski tehničar pripravnik (od 24.10.2023)

### Ostali djelatnici:

Romana Kamenečki - administrator-blagajnik-prodavač  
Ivana Filko - administrator-blagajnik-prodavač  
Nevenka Vučilovski- spremačica  
Josip Matuša- zaštitar

### Sezonski poslovi:

Irena Vozila (24.5.2022 – 21.1.2023, 5.7.-5.9.2023, 1.10.2023.-30.9.2025.) – prodavač, muzejski tehničar vježbenik  
Danijela Krleža (18.6.2023.-17.6.2025.) – spremačica  
Marko Oršolić (11.4. – 30.6.2023., 3.10. – 30.11.2023.) – vodič-prodavač  
Janko Jambreč (25.4. -15.11.2023.) – vodič-prodavač  
Ivana Čvek (18.4. – 31.10.2023.) – vodič-prodavač  
Studentski posao: Irina Čižmek, Andrea Štefanec, Domagoj Polanščak,

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

Muzej krapinskih neandertalaca otkupio je 22 minerala od udruge „Lepoglavski ahat“, Trakošćanska 26, Lepoglava. Svi otkupljeni minerali karakteristični su za područje Hrvatskog zagorja. Svrha otkupa je povećanje fundusa MKN-a, te su svi predmeti upisani u računalni program M++.

### 1.2. Terensko istraživanje

Od 29. 8. do 31. 8. 2023. godine izvršeno je terensko prikupljanje građe za izložbu „Mekušci sjeverozapadne Hrvatske“ koja će se održati 2024. godine. Prikupljeni su makrofosili mekušaca – puževa, školjkaša, amonita i rudista te uzorci stijena. U terenskom prikupljanju sudjelovao je prof. dr. sc. Marijan Kovačić s Geološkog odsjeka zagrebačkog Prirodoslovno-matematičkog fakulteta i Nikolina Ileković, kustosica. Prikupljeni predmeti upisani su u geološku i paleontološku zbirku, odnosno računalni program M++.

### 1.6. Ustupanje

Temelju odluke o ukidanju Paleontološko-geološke zbirke DVT, (ur.br. 132/23), Muzej krapinskih neandertalaca preuzeo je deset predmeta geološke građe. Predmeti su dobili

inventarni broj MKN-a, te upisani u računalni program M++. Četiri predmeta su dio stalnog postava Muzeja grada Pregrade.

#### 1.7. Ostalo

Prilikom reorganizacije muzejskih prostorija u zgradi starog muzeja (Kneippova zgrada) došlo je do prenamijene vitrina koje su bile segment stalnog postava Muzeja evolucije. Temeljem odluke ravnatelja (ur.br. 01-84/22) predmeti iz vitrina su inventarizirani te upisani u jedinstvenu inventarnu knjigu, odnosno u računalni program M++ (Paleontološka zbirka).

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Redovno čišćenje i održavanje rekonstrukcija neandertalaca (Zbirka varia) unutar muzejskog postava od nametnika, prašine, paučine te redovna zamjena kemijskih sredstava protiv nametnika u krznu.

Datum: 12.9.2023.

Realizacija: Stipe Komić, Eduard Vasiljević

### 2.3. Restauracija

Popravak štapa na skulpturi "Lucy"

Na skulpturi je nedostajao dio štapa koji je slomljen. Izvedeno je čišćenje prethodnih naslaga ljepila kojima se je bila sanirala šteta. Izbušena je rupa kroz polovicu štapa, te je ugrađena navojna šipka, armirana poliesterskim kitom i vlaknima.

Trajanje: 13.11.2023.

Realizacija: kipar Tomislav Hršak

Popravak skulpture *Ardipithecus ramidus*

Skulptura je demontirana u muzeju, a restauratorski/sanacijski radovi izvođeni su u atelijeru. Na skulpturi su bila oštećenja ponajviše na desnoj nozi te je zbog toga skulptura bila klimava. Nakon otvaranja donjeg dijela skulpture, s unutarnje strane stijenke skulpture izvodila su se ojačanja. Skulptura je vraćena na svoje mjesto u muzeju te je dodatno učvršćena crnim ljepilom/brtvilom.

Trajanje: 7.11.2023. – 20.11.2023.

Realizacija: kipar Tomislav Hršak

Restauriranje modela ruke koji drži koštani i kameni artefakt

Radi se o skulpturi "ruke koje zarezuje kost". Na skulpturi je oštećenje bilo na djelu kosti, bila je slomljena te ju je pridržavala samo tanka žica. Nakon modeliranja kosti na dijelovima koji su nedostajali, uslijedilo je brušenje i graviranje "ureza".

Završna faza restauracije bila je bojanje akrilnim bojama prema izbornim tonovima skulpture.

Trajanje: 1.12.2023.

Realizacija: kipar Tomislav Hršak

### 3. DOKUMENTACIJA

#### 3.1. Inventarna knjiga

Upis novih jedinica: 217 (Paleontološka zbirka, Jurica Sabol, Nikolina Ileković, Natalia Mladineo), 36 (Geološka zbirka, Eduard Vasiljević, Nikolina Ileković)

Sveukupno: 1081 fizičkih predmeta (Jurica Sabol, Eduard Vasiljević, Nikolina Ileković)  
1070 muzejskih predmeta

Temeljem odluke ravnatelja MHZ-a, a u skladu s politikom upravljanja muzejskim zbirkama MHZ-a (01-127/23 od 10.1.2023.) Zbirka skulptura Muzeja krapinskih neandertalaca ulazi u sastav Zbirke varia. Stručno vijeće MHZ-a na sjednici održanoj 10. veljače 2023. jednoglasno je podržalo ovaj prijedlog.

#### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

Upis novih jedinica: 253

Sveukupno 1081 fizičkih predmeta  
1070 muzejskih predmeta

#### 3.3. Fototeka

Upis novih jedinica: 0. Stanje 31. prosinca 2023. 100 jedinica

#### 3.4. Dijateka

Upis novih jedinica: 0 Stanje 31. prosinca 2023. 52 jedinica

#### 3.5. Videoteka

Upis novih jedinica: 0 Stanje 31. prosinca 2023. 58 jedinica

#### 3.6. Hemeroteka

Upis novih jedinica: 193 (H-1194 – H-1386). Stanje 31. prosinca 2023. 1386 jedinica (Nikolina Ileković, Natalia Mladineo)

#### 3.7. Planoteka

Upis novih jedinica: 0. Stanje 31. prosinca 2023. 8 jedinica (Eduard Vasiljević)

#### 3.9.1. Evidencija o izložbenoj djelatnosti

Upis novih jedinica: 7 (I-53 – I-59). Stanje 31. prosinca 2023. 59 jedinica (Lorka Lončar Uvodić, Nikolina Ileković)

#### 3.9.3. Evidencija o posebnim događanjima

Upis novih jedinica: 7 (PD-90 – PD-96). Stanje 31. prosinca 2023. 96 jedinica (Lorka Lončar Uvodić)

#### 3.9.4. Evidencija o pedagoškoj djelatnosti

Upis novih jedinica: 57 (PED-478– PED-534). Stanje 31. prosinca 2023. 534 jedinice (Lorka Lončar Uvodić)

#### 3.9.5. Evidencija o izdavačkoj djelatnosti

Upis novih jedinica: 7 (izd-122 - izd-128). Stanje 31. prosinca 2023. 128 jedinica. (Lorka Lončar Uvodić, Nikolina Ileković)

#### 3.9.6. Evidencija o stručnom i znanstvenom radu

Upis novih jedinica: 1 (SZR-49). Stanje 31. prosinca 2023. 49 jedinica (Nikolina Ileković)

#### 3.9.7. Marketing i odnosi s javnošću

Upis novih jedinica: 6 (MAR-158 – MAR-163). Stanje 31. prosinca 2023. 163 jedinica (Nikolina Ileković)

### 3.9.8. Knjiga ulaska

Upis novih jedinica: 6 (ULZ 895 – ULZ 900). Stanje 31.prosinca 2023. 900 jedinica (Nikolina Ileković)

### 3.9.9. Knjiga izlaska

Upis novih jedinica: 6 (IZL 895 – IZL 900). Stanje 31.prosinca 2023. 900 jedinica (Nikolina Ileković)

## 5. STALNI POSTAV

### 5.2. Izmjene stalnog postava

U prizemlju muzeja, u sklopu stalnog postava, u postojećoj niši umjesto dva starija info kioska, postavljena je nova instalacija hologram. Hologram prikazuje neandertalku, odnosno postupni prijelaz iz „Lubanje C“ preko skeleta do pojave neandertalke u prirodnoj veličini. Naglašene su sve neandertalske morfološke karakteristike. Ispred holograma postavljena je zaštitna barijera koja dijeli posjetitelje od instalacije (prosinac, 2023.).

## 6. STRUČNI RAD

### 6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Tijekom veljače provedena je morfometrijska analiza nad 61 fosilnim ostatkom iz Paleontološke zbirke Muzeja krapinskih neandertalaca. Fosilne ostatke determinirala je Jadranka Mauch Lenardić uz pomoć Natalie Mladineo, te je prema tome zabilježena i taksonomska klasifikacija. Nakon obrade, svi predmeti upisani su paleontološku zbirku, odnosno računalni program M++.

### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima *(sa izlaganjem, bez izlaganja)*

Lorka Lončar Uvodić

- Sudjelovanje na međunarodnoj konferenciji „Škole i muzeji/galerije“ sa izlaganjem „Interaktivni i kreativni oblici podučavanja i stjecanja znanja o prapovijesti“, Rogaška Slatina, Slovenija, 20. i 22. 4. 2023.

### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika *(u okviru muzejske djelatnosti)*

Lončar Uvodić, Lorka: „Vijesti iz prapovijesti“, publikacija uz izložbu „Vijesti iz prapovijesti“, Muzej krapinskih neandertalaca, 2023.

Lončar Uvodić, Lorka: „Interaktivni i kreativni oblici podučavanja i stjecanja znanja o prapovijesti“. U: 6. e-zbornik konferencije „Škole i muzeji/galerije“, Založba EDUCA u okviru zavoda EDUCA izobraževanje Nova Gorica, 2023.

Lončar Uvodić, Lorka: „With the Neanderthal in Art, Design and Animation“. U: Ice Age Europe Magazine, Issue 7, 2023.

Natalia Mladineo i Jurica Sabol: „Aktivnosti Muzeja krapinskih neandertalaca“. U: Vijesti Hrvatskog geološkog društva, 60/1, godina XLX, Zagreb, lipanj 2023.

Eduard Vasiljević: „Izložba Krš i špilje sjeverne Hrvatske“, časopis za kulturu Hrvatsko zagorje, prosinac 2022 (tiskano: lipanj, 2023).

### 6.8. Stručno usavršavanje *(tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)*

Natalia Mladineo: magistra geologije, pripravnica na radnom mjestu kustosa. Pripravnički staž traje godinu dana, a započeo je 6.12.2022. godine.

Lončar Uvodić, Lorka: Sudjelovanje na radionici "Filmsko i medijsko opismenjavanje mladih putem europske mreže CinEd", 28. i 29. 8. 2023., Zelena dvorana, Zabok

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Mentorstvo Natalii Mladineo, magistri geologije, tijekom pripravničkog staža na radnom mjestu kustosa (Eduard Vasiljević).

Stručna pomoć pri izradi seminarskog rada o počecima izrade odjeće za studenticu Tekstilno-tehnološkog fakulteta Elenu Martinčević (Lorka Lončar Uvodić).

Konzultacije za studenticu Tinu Gmajnić vezane uz izradu diplomskog rada „Izvanučionička nastava povijesti“. (Lorka Lončar Uvodić)

#### 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Lončar Uvodić, Lorka: ur. „Vijesti iz prapovijesti“, publikacija uz izložbu „Vijesti iz prapovijesti“, Muzej krapinskih neandertalaca, 2023.

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Ice Age Europe

European Heritage Laber

Hrvatsko geološko društvo

ICOM-INTERCOM

ICOM SEE (Jurica Sabol)

#### 6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Ažuriranje Instagram profila MKN (Nikolina Ileković, Lorka Lončar Uvodić).

Ažuriranje Facebook stranice MKN (Lorka Lončar Uvodić).

Ažuriranje Facebook stranice MKN – tijekom tjedna Mreže Ice Age Europe – kreiranje objave za MKN te dijeljenje objava drugih članova Mreže (Natalia Mladineo, Nikolina Ileković)

Ažuriranje web stranice MKN (Eduard Vasiljević).

Priprema i slaganje predmeta za potrebe digitalizacije (Natalia Mladineo, Eduard Vasiljević, Nikolina Ileković, Stipe Komić, Marko Oršolić)

Digitalizirano je 290 predmeta Geološke i Paleontološke zbirke. Postupak je odradila tvrtka GROW, a dobiveni digitalni zapisi bit će objavljeni na portalu e-kultura (studeni – prosinac, 2023).

#### 6.13. Ostalo

Rad u Upravnom vijeću Muzeja Hrvatskog zagorja (Lorka Lončar Uvodić)

Rad u Stručnom vijeću Muzeja Hrvatskog zagorja (Eduard Vasiljević)

Popunjavanje predložka i priprema slika za novu web-stranicu Mreže Ice Age Europe i European Heritage Label Bureau (Natalia Mladineo, Nikolina Ileković)

Izrada prezentacije o radu Muzeja i održanim programima u 2023. godini radi izlaganja za Mrežu Ice Age Europe (Jurica Sabol, Natalia Mladineo, Nikolina Ileković)

Izrada prezentacije o Nalazištu Hušnjakovo za potrebe izlaganja (Jurica Sabol, Lorka Lončar Uvodić, Nikolina Ileković)

### 7.3. ZNANSTVENI RAD

#### 7.3. Znanstveno usavršavanje (*magisterij, doktorat*)

Jurica Sabol - doktorski studij iz geologije i paleontologije na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### ISPRIČAT ĆU TI PRIČU

Mjesto održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina

Vrijeme trajanja: 28. 10. 2022. – 1. 3. 2023.

Organizator izložbe: Arheološki muzej Zadar

Koordinator izložbe: Sabol, Jurica

Tehnički postav: Stipe Komić, Eduard Vasiljević

Vrsta: gostujuća

Opis izložbe: Izložba „Ispričat ću ti priču...“ prikazuje predmete pronađene na zadarskom gradskom području Relja gdje je otkrivena i istražena velika nekropola iz antičkog razdoblja.

Autorica izložbe, viša kustosica Timka Alihodžić upozнала je publiku sa izložbom kroz zanimljivo predavanje u kojem je ispričala priče koje se vežu uz grobove prikazane na izložbi.

Korisnici: Široka publika

Broj posjetitelja: 200

### PLANKTON – divovi u kapljici vode

Mjesto održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, atrij MKN

Vrijeme održavanja: 3. 1. 2023. – 28. 2. 2023.

Organizator izložbe: Aquatika – slatkovodni akvarij Karlovac

Autori izložbe: Juraj Petravić, Ivana Kaleb Vuletić

Tehnički postav: Eduard Vasiljević, Stipe Komić

Vrsta: gostujuća

Opis izložbe: Izložba „PLANKTON – divovi u kapljici vode“ podijeljena je u dvije cjeline prezentirane na 12 plakata na hrvatskom i engleskom jeziku. U prvom dijelu izložbe prezentirano je što plankton predstavlja, od kuda potječe, kako se kreće, kako ga dijelimo i koja mu je važnost. Drugi dio odnosi se na specifične i zanimljive vrste planktona. Izložba završava porukom koliko je zapravo plankton važan jer on na svojim leđima nosi život na Zemlji, daje mu temelj i osnova je za hranidbeni lanac. Većina plakata su zapravo odvojene cjeline i na njima se nalaze slike popraćene ilustracijama i raznim zanimljivostima koje imaju ulogu „wow faktora“ te privlače posjetitelja. Svaki plakat prati simpatičan i duhovit naslov kojem je zadaća dodatno zaintrigirati posjetitelja i ukazati na temu o kojoj plakat govori.

Korisnici: široka publika

Broj posjetitelja: 9 568

### KRAPINSKI PRAČOVJEK

Mjesto održavanja: Muzej vučedolske kulture, Vukovar

Vrijeme trajanja: 9. 3. 2023. – 15. 5. 2023.

Autor izložbe: Jurica Sabol

Tehnički postav: Stipe Komić, Juraj Lukina

Vrsta: paleontološka

Opis izložbe: Kroz zanimljivu i edukativnu izložbu posjetitelji mogu saznati kako je izgledao neandertalac, čime se bavio, što je lovio, kako je liječio ozljede te kako je pokapao mrtve.

Postav izložbe postavljen je kronološki – od otkrića Dragutina Gorjanović-Krambergera na Hušnjakovu 1899. godine, njegova znanstvenog opusa (članci, monografije, knjige, karte,

crteži i skice). Prikazani su najvažniji fosilni ostaci krapinske zbirke te najstariji nakit koji je napravljen od kandži orla štekavca (*Haliaeetus albicilla*), fosili pleistocenskih sisavaca poput špiljskog medvjeda, pragoveda, vunastog mamuta, losa i običnog jelena. Zanimljiv dio svakako je diorama staništa krapinskih neandertalaca u kojoj se nalaze dva neandertalska dječaka te njihova majka, a okupljeni su oko vatre. Rekonstrukcije s kraja 60-ih godina prošlog stoljeća izradio je kipar Stanislav Tucaković po uputama akademika Mirka Maleza te su danas dio Zbirke Varia Muzeja krapinskih neandertalaca. Uz mnoge informativne panele, interaktivnu instalaciju Ice Age Europe, predstavljen je i novi postav Muzeja krapinskih neandertalaca.

Korisnici: široka publika

Broj posjetitelja: 12 854

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA DCCCXXX

Mjesto održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, atrij MKN

Vrijeme trajanja: 18. 3. 2023. – 31. 5. 2023.

Autor izložbe: Matija Miklaužić

Koordinator izložbe: Eduard Vasiljević

Tehnički postav: Stipe Komić

Vrsta: izložba fotografija

Opis izložbe: Povodom 830. obljetnice prvog spomena imena grada Krapine prikazane su 22 fotografije nastale su u razdoblju od 2016. do 2023. godine, a prikazuju pejzaže i dijelove grada Krapine kroz sva četiri godišnja doba te rekonstrukcije starih razglednica grada Krapine.

Korisnici: široka publika

Broj posjetitelja: 28 871

RELIGIJE KAMENOG DOBA

Mjesto održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, stara zgrada

Vrijeme trajanja: 22. 4. 2023. – 20. 8. 2023.

Organizator izložbe: Arheološki muzej Zadar

Autori izložbe: Ivor Karavanić, Natalija Čondić

Koordinator izložbe: Jurica Sabol

Tehnički postav: Ivor Karavanić, Natalija Čondić, Stipe Komić

Vrsta: arheološka, gostujuća

Opis izložbe: Svrha izložbe je posjetiteljima približiti sustav vjerovanja naših predaka, od onih najstarijih religijskih manifestacija paleolitika te mezolitika pa sve do onih u neolitik. Građa obuhvaća predmete s područja Europe, Bliskog istoka te Hrvatske s naglaskom na neolitik Dalmacije (zbirka Arheološkog muzeja Zadar).

Korisnici: široka publika

Broj posjetitelja: 200

STRUCTIA

Mjesto održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, atrij MKN

Vrijeme trajanja: 4. 9. 2023. – 15. 10. 2023.

Organizator izložbe: HGK

Tehnički postav: Eduard Vasiljević, Stipe Komić

Vrsta: gostujuća

Opis izložbe: STRUCTIA, izložba koju organizira Hrvatska gospodarska komora – Županijska komora Krapina, u suradnji s Gradom Krapinom, Turističkom zajednicom grada Krapine i Muzejem krapinskih neandertalaca, uz medijsko pokroviteljstvo Zagorje Internationala, a koja prikazuje industrijske proizvode na suvremen način, spajajući tradicionalnu proizvodnju, umjetnost i kreativnost, i ove je godine, u sklopu Tjedna kajkavske kulture, postavljena na



različitim lokacijama u Krapini, a za dio svojih izložaka našla je mjesto i u krapinskom muzeju. U atriju Muzeja krapinskih neandertalaca izloženi su završni radovi ŠUDIGO-vaca, učenika Srednje škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću Zabok, a koju su postavili njihovi profesori-mentori.

Korisnici: široka publika

Broj posjetitelja: 10 922

BEZ ZANATA NEMA ALATA

Mjesto održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, stara zgrada

Vrijeme trajanja: 6. 9. 2023. – 6. 11. 2023.

Organizator izložbe: Muzej vučedolske kulture

Autorice izložbe: Mirela Hutinec, Mirna Šuljug

Tehnički postav: Mirela Hutinec, Mirna Šuljug, Ivan Pavešković-Burazer, Stipe Komić

Vrsta: arheološka, gostujuća

Opis izložbe: Izložba „Bez zanata nema alata“ prikazuje širok spektar znanja i vrhunskih proizvoda koji su rezultat vještina vučedolskih zanatlija. Vučedolci su bili visoko civilizirano i organizirano društvo koje je poznavalo podjelu poslova, a to dokazuju i ostaci radioničkih objekata, otkriveni na rubnom dijelu naselja. Tako su na ovoj izložbi predstavljena različita zanimanja te materijali i alati koje su te zanatlije koristile – stočarstvo, zemljoradništvo, ribarstvo, lov, obućarstvo, kožarstvo, drvodjeljski radovi, metalurgija, keramički radovi, tkanje. Na izložbi izložen je originalni materijal preko kojeg posjetitelji mogu doživjeti tehnološka dostignuća Vučedolaca u trećem tisućljeću prije Krista.

Korisnici: široka publika

Broj posjetitelja: 300

VIJESTI IZ PRAPOVIJESTI

Mjesto održavanja: Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, stara zgrada

Vrijeme trajanja: 1. 12. 2023. – 11. 5. 2024.

Autorica izložbe: Lorka Lončar Uvodić

Tehnički postav: Stipe Komić, Mario Tadić, Lorka Lončar Uvodić

Izrada didaktičkih postamenata: Kristijan Bezjak

Izrada rekonstrukcije špilje: Stipe Komić, Mario Tadić

Stručni suradnici: Nikolina Ileković, Jadranka Mauch Lenardić, Natalia Mladineo, Maja Nikin Šimić, Jurica Sabol, Eduard Vasiljević

Fotografije: Damir Fabijanić, Stipe Komić, Luka Mjeda, Alice Schumacher, Eduard Vasiljević, Tomislav Veić, Arhiva MKN, Arhiva Muzeja Radboa, Arhiva Prirodoslovnog muzeja u Beču

Opseg (broj eksponata): 96

Vrsta: Didaktička, edukativna, informativna

Opis izložbe: Izložba prikazuje zanimljivosti o razvoju života na Zemlji, a sastoji se od 7 cjelina:

- \* Neobična bića paleozoika / Kako su izgledale prve životinje i biljke na Zemlji?
- \* Strašni gmazovi mezozoika / Zašto su dinosauri tako zanimljivi?
- \* Novi sisavci kenozoika / Kako su izgledali preci konja i slonova, prve zvijeri i kitovi?
- \* Razvoj čovjeka / Kako su izgledali i živjeli najstariji preci čovjeka?
- \* Neandertalci na Hušnjakovu / Što sve znamo o krapinskom pračovjeku?
- \* Moderni čovjek u Europi / Kako su živjeli ljudi u kamenom dobu?
- \* Budi geolog! / Kako znanstvenici proučavaju prošlost Zemlje?

Izložba pobuđuje sva osjetila te potiče djecu na istraživanje jer sadrži interaktivne materijale i didaktičke postamente, pješčanik za iskopavanje, fosile i minerale za proučavanje... Modeli prapovijesnih životinja i rekonstrukcija neandertalske špilje u kojoj se mogu poslušati zvukovi

prirode, zasigurno će potaknuti dječju maštu te probuditi njihovu znatiželju i interes za prapovijest.

Korisnici: djeca predškolskog uzrasta i nižih razreda osnovnih škola

Broj posjetitelja: 87

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

*(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)*

### 10.1. Tiskovine

Religije kamenog doba

Plakat gostujuće izložbe

Dimenzije: 50 x 70 cm

Broj stranica: 1

C/b fotografija: 1

Tisak: Fil-art d.o.o.

Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej krapinskih neandertalaca

Za nakladnika: Jurica Sabol

Naklada: 10 kom.

Susret s prošlošću

Letak

Autor: Eduard Vasiljević

Dimenzije: 10 x 20 cm

Broj stranica: 2

Broj fotografija u boji: 2

Tisak: Fil-art d.o.o.

Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej krapinskih neandertalaca

Za nakladnika: Jurica Sabol

Naklada: 10 000 kom.

Bez zanata nema alata

Plakat gostujuće izložbe

Dimenzije: 50 x 70 cm

Broj stranica: 1

Fotografija u boji: 1

Tisak: Fil-art d.o.o.

Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej krapinskih neandertalaca

Za nakladnika: Jurica Sabol

Naklada: 10 kom.

Bez zanata nema alata

Deplijan gostujuće izložbe

Autorice: Mirela Hutinec, Mirna Šuljug

Dimenzije: 14,5 x 20,5 cm

Broj stranica: 4

Broj fotografija u boji: 11

Tisak: Fil-art d.o.o.

Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej krapinskih neandertalaca

Za nakladnika: Jurica Sabol

Naklada: 100 kom.

Vijesti iz prapovijesti  
Publikacija uz izložbu  
Dimenzije: 42 x 20 cm  
Broj stranica: 20  
Broj fotografija u boji: 42  
C/b fotografija: 2  
Broj ilustracija: 23  
Autorica: Lorka Lončar Uvodić  
Urednica: Lorka Lončar Uvodić  
Ilustracije: Maja Nikin Šimić; Arhiva MKN  
Stručni suradnici: Nikolina Ileković, Jadranka Mauch Lenardić, Natalia Mladineo, Jurica Sabol, Eduard Vasiljević  
Lektura: Monika Šalec Zrinski  
Korektura: Nikolina Ileković, Eduard Vasiljević  
Fotografije: Élisabeth Daynès, Damir Fabijanić, Stipe Komić, Luka Mjeda, Alice Schumacher, Eduard Vasiljević, Tomislav Veić, Arhiva MKN, Arhiva Muzeja Radboa, Arhiva Prirodoslovnog muzeja u Beču  
Grafičko oblikovanje i priprema: Iva Balić, Fil-art d.o.o.  
Tisak: Kerschoffset d.o.o.  
Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej krapinskih neandertalaca  
Za nakladnika: Jurica Sabol  
Naklada: 500 kom.  
ISBN: 978-953-265-256-7

Vijesti iz prapovijesti  
Pozivnica  
Dimenzije: 20 x 10 cm  
Broj stranica: 1  
Broj fotografija u boji: 2  
Tisak: Fil-art d.o.o.  
Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej krapinskih neandertalaca  
Za nakladnika: Jurica Sabol  
Naklada: 70 kom.

Vijesti iz prapovijesti  
Plakat izložbe  
Dimenzije: 50 x 70 cm  
Broj stranica: 1  
Broj fotografija u boji: 6  
Tisak: Fil-art d.o.o.  
Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja – Muzej krapinskih neandertalaca  
Za nakladnika: Jurica Sabol  
Naklada: 30 kom.

„Putovanje kroz prošlost Zemlje“, treće izdanje

Publikacija za djecu  
Autorica: Lorka Lončar Uvodić  
Tekst: Lorka Lončar Uvodić  
Urednica: Lorka Lončar Uvodić  
Ilustracije: Maja Nikin Šimić

Suradnici: Karmen Fio Firi, Jurica Sabol  
Grafička priprema: Sanja Matić, Studio grafičkih ideja  
Dimenzije: 21 x 29,7 cm  
Broj stranica: 52  
Vrsta izdanja: publikacija za djecu  
Tisak: INTERGRAFIKA-TTŽ d.o.o.;  
Nakladnik: Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej krapinskih neandertalaca  
Za nakladnika: Jurica Sabol  
Naklada: 300 kom.  
ISBN: 978-953-265-236-9

„Pepova i Janina pradavna avantura“, četvrto izdanje

Slikovnica/bojanka za djecu

Autorica teksta: Lorka Lončar Uvodić;

Autorica ilustracija: Maja Nikin Šimić

Dimenzije: 23,7 x 16,4 cm

Broj stranica: 32

Vrsta izdanja: slikovnica/bojanka

Tisak: INTERGRAFIKA-TTŽ d.o.o.;

Izdavač: Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej krapinskih neandertalaca ;

Publikacija: slikovnica/bojanka

ISBN: 978-953-265-234-5

10.2. Audiovizualna građa

„Krapina u srcu“, film napravljen u tehnici stop animacije na radionicama za djecu u Muzeju krapinskih neandertalaca povodom 830. obljetnice prvog spomena imena grada Krapine

Voditelji radionica: Ivana Bošnjak, Lorka Lončar Uvodić

Scenografija i lutke: Mia Bajcer, Vita Bračić, Matilda Dunaj, Patrik Halužan, Nadja Lončar Uvodić, Vinka Novački, Vida Peček, Lana Vidović, Karla Vincelj

Montaža: Ivana Bošnjak

Suradnici: Nenad Borovčak, Jasenka Borovčak, Eduard Vasiljević

Organizacija: Muzej krapinskih neandertalaca, TZ grada Krapine, Udruga Gokul, Društvo „Naša djeca“ Zabok

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Broj stručnih vodstava:

Vodstvo na hrvatskom jeziku: 1254

Vodstvo na engleskom jeziku: 50

Kombinirano vodstvo na hrvatskom jeziku: 22

Kombinirano vodstvo na engleskom jeziku: 4

Gratis vodstva (hrvatsko, englesko i kombinirana): 38

Online stručna vodstva uživo: 1

Tematsko vodstvo na hrvatskom jeziku: 10

Sveukupno: **1379 vodstava**

*(Stručna vodstva u 2023. god. odradili su: Jurica Sabol, Eduard Vasiljević, Lorka Lončar Uvodić, Stipe Komić, Nikolina Ileković i Natalia Mladineo, sezonski djelatnici Ivana Čvek, Irena Vozila i Marko Oršolić te studenti: Andrea Štefanec, Domagoj Polanščak te Irina Čižmek.)*

### 11.3. Radionice i igraonice

#### XVIII. Zimske radionice i igraonice

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 5. – 7. 1. 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Suradnica: Natalia Mladineo

Opis: U Muzeju krapinskih neandertalaca su i ove godine održane 18. po redu Zimske radionice i igraonice, edukativni program namijenjen djeci predškolske i osnovnoškolske dobi. Djeca su na zabavan i interaktivan način kroz različite aktivnosti učila o krapinskom pračovjeku, evoluciji, fosilima i mineralima. U sklopu programa održana je radionica „Mali geološki laboratorij“ u kojoj su djeca imala priliku proučavati originalne fosile i minerale te koristiti mikroskop prilikom proučavanja mikrofosila. Osnovnoškolci su također upoznali kostur modernog čovjeka i usporedili ga s kosturom neandertalca, a svladali su i prapovijesnu vještinu šivanja pomoću drvene igle i kamene alatke prilikom izrade nakita i torbica. Sudionici programa su obišli i stalni postav Muzeja krapinskih neandertalaca i Nalazište Hušnjakovo. Program je osmislila i vodila viša muzejska pedagoginja Lorka Lončar Uvodić, a u realizaciju radionica se uključila i kustosica pripravnica Natalia Mladineo.

#### Maske iz prapovijesti

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 18. 2. 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Suradnica: Natalia Mladineo

Opis: Djeca koja su stigla na radionicu izrađivala su maske inspirirane prapoviješću, ponajviše neandertalcima i lubanjom C - najpoznatijom krapinskom lubanjom, a pritom su saznala i zanimljivosti iz povijesti maskiranja. Tako su naučila da su najstarije maske bile izrađene od kamena i da su se koristile u ritualne svrhe, da postoje kazališne, plesne, ratničke i fašničke maske te da čak ni zabrane u prošlosti nisu ljude spriječile da se maskiraju. Sudionici su svoje druženje završili u veseloj povorci obilazeći stalni muzejski postav i Nalazište Hušnjakovo.

#### Stopama dinosaura

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 26. 2. 2023. i 1. 4. 2023.

Autorice i realizacija: Lorka Lončar Uvodić, Natalia Mladineo

Suradnica: Irina Čižmek

Opis: Mali istraživači dinosaura okupili su se na radionici u Muzeju krapinskih neandertalaca. U veseloj atmosferi su međusobno podijelili zanimljivosti koje znaju o ovim neobičnim prapovijesnim gmazovima, a zatim su mnogo naučili o stopama dinosaura u Istri. Na velikoj karti su prema uputama paleontologinje označavali mjesta gdje su pronađene stope dinosaura, a uz to su saznali i kako izgledaju stope sauropoda, a kako teropoda, što je to dinoturbacija, što su to ihnofosili i što nam oni otkrivaju. Nakon toga su djeca, kao podsjetnik na naučeno, i sama izradila gipsane pločice koje prikazuju Istru sa stopama dinosaura. Mali sudionici ove poučne i kreativne radionice proučila su i kostur dinosaura vrste Tyrannosaurus rex u stalnom muzejskom postavu.

#### Abeceda interneta

Interaktivna predstava

Muzej krapinskih neandertalaca, 27. 3. 2023.

Realizacija: Ana Vilenica, Tomo Krstanović

Na zanimljivoj i vrlo poučnoj predstavi koja ima svrhu educirati i osvijestiti djecu o dobrim i lošim stranama virtualnog svijeta, sudjelovali su učenici petih i šestih razreda krapinskih osnovnih škola, OŠ August Cesarec i OŠ Ljudevit Gaj. Glumci su na izvrstan način potaknuli djecu na razmišljanje o različitim opasnostima prilikom korištenja interneta te su ih uključili u raspravu i razgovor. Uz navođenje pozitivnih strana virtualnih sadržaja, djeca su iznijela i vlastita loša iskustva prilikom korištenja različitih online aplikacija. Predstava „Abeceda interneta“ ostavlja snažan dojam na sve sudionike, skreće pozornost na brojna traumatična iskustva djece zbog zloupotrebe interneta te nameće potrebu za većim brojem ovakvih edukativnih događanja koja doprinose stvaranju boljeg i sigurnijeg društva i svijeta.

Festival znanosti: „U društvu s krapinskim pračovjekom“

Muzej vučedolske kulture, 26. 4 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić, Eduard Vasiljević

Opis: U sklopu programa Festivala znanosti, u Muzeju vučedolske kulture održane su edukativne radionice Muzeja krapinskih neandertalaca. Na gostujućim radionicama sudjelovali su učenici trećih i petih razreda te su se na interaktivan način upoznali sa svijetom neandertalaca. Kroz izradu prapovijesnih torbica, sjekirica i kopalja, djeca su se približila načinu života naših predaka u kamenom dobu, osobito životu i kulturu krapinskog pračovjeka. Radionica koju je vodila viša muzejska pedagoginja Lorka Lončar Uvodić u suradnji s višim kustosom Eduardom Vasiljevićem, na izvrstan način se povezala s izložbom "Krapinski pračovjek" autora Jurice Sabola s kojom Muzej krapinskih neandertalaca gostuje u vučedolskom muzeju i koju su djeca nakon radionice obišla uz stručno vodstvo.

Festival znanosti: „Upoznajmo molekulu DNA“

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 27. 4. 2023.

Autorica: Nikolina Ileković

Realizacija: Nikolina Ileković

Opis: Tema Festivala znanosti je bila PRIRODA I DRUŠTVO. Povodom toga, u Muzeju je održana edukativna radionica pod nazivom „Upoznajmo molekulu DNA“. Sudjelovali su učenici 8. a razreda iz OŠ Ljudevit Gaj, Krapina sa svojom profesoricom Tanjom Dunaj. Učenici su se kroz kratku prezentaciju upoznali s pričom o otkriću strukture molekule DNA te njezinoj građi, a nakon toga svatko je izradio svoj model molekule od plastelina, na već napravljenim žičanim predlošcima. Nakon izrade modela, učenici su kratko posjetili Muzej, tj. dio u kojem je izložen skulpturirani model molekule DNA te su povezali važnost molekule DNA u genetičkom istraživanju neandertalaca i njihovu povezanost s modernim ljudima.

Suradnja s Udrugom distrofičara Krapina

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 31. 5. – 1. 9. 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Opis: Suradnja s Udrugom distrofičara Krapina realizirana je kroz vodstvo po stalnom postavu MKN (31. 5.) te kroz održanu radionicu u Prapovijesnom parku tijekom koje su članovi izrađivali glinene modele prapovijesnih životinja. Radovi sudionika su bili izloženi u atriju Muzeja, od 15. 6. do 1. 9. 2023.

Festival igračaka

Ivanić-Grad, 3. 6. 2023.

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Opis: Sudjelovanje na Festivalu igračaka s radionicom "Izrada geološke lepeze" i igrom "Igraj i evoluiraj!".

„Senses“ - Radionice u sklopu programa Škole stranih jezika „Versus“

Prapovijesni park, Muzej krapinskih neandertalaca, 4. 6. 2023.

Voditeljica radionice u MKN: Lorka Lončar Uvodić

Organizacija: Škola stranih jezika Versus, Muzej krapinskih neandertalaca

Opis: I ove godine se u prapovijesnom parku održalo završno događanje i dodjela diploma Škole stranih jezika Versus. Kao i svake godine, u program pod nazivom „Senses“ uključio se i Muzej krapinskih neandertalaca pa su djeca imala priliku obići stalni postav i nalazište te kroz malu muzejsku radionicu „DODIRni, oSLUHni i VIDi prapovijest“ te igru „Pokvareni telefon“ upoznati fosile, minerale i krapinskog pračovjeka.

Europski dani arheologije - radionice "Dobrodošli u kameno doba"

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 17. 6. 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Opis: U Muzeju krapinskih neandertalaca održan je program u sklopu obilježavanja Europskih dana arheologije. Uz besplatan obilazak stalnog postava i Nalazišta Hušnjakovo, brojni posjetitelji, njih dvjestotinjak, imali su priliku uključiti se u različite aktivnosti kroz koje su se približili životu neandertalaca i vještinama kamenog doba. U sklopu programa održane su edukativne muzejske radionice u kojima su se izrađivala koplja i prapovijesne torbice.

Suradnja s kazalištem Trešnja - radionica "Prapovijesna izrada torbica"

Kazalište Trešnja, Zagreb, 20. 6. 2023.

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić, Eduard Vasiljević

Opis: Neposredno prije predstave „Praljudi“, koja nas vraća u prošlost i na zanimljiv način približava svakodnevnicu kamenodobnih lovaca i skupljača, u kazalištu Trešnja su održane i muzejske radionice za djecu. Djelatnici Muzeja krapinskih neandertalaca su kroz interaktivnu radionicu izrade prapovijesnih torbica, upoznali su djecu s kamenim oruđem i vještinama iz vremena neandertalaca. Ovim gostovanjem krapinskog muzeja u kazalištu Trešnja nastavila se lijepa suradnja dviju kulturnih ustanova čiji su najbrojniji posjetitelji upravo djeca.

Igra "Igraj i evoluiraj" za sudionike utrke Kajbumščak trail

Prapovijesni park, 24. 6. 2023.

Voditeljica igraonice: Lorka Lončar Uvodić

I ove su se godine na Hušnjakovu okupili natjecatelji utrke "Kajbumščak trail". Neposredno ispred Muzeja krapinskih neandertalaca je bio start i cilj. Organizator utrke je TK Maraton Krapina, a uz dobru glazbu i druge zabavne sadržaje, natjecatelji su mogli ostvariti 50 % popusta na ulaznicu u Muzej krapinskih neandertalaca, obići stalni postav uz besplatno stručno vodstvo te u prapovijesnom parku zaigrati muzejsku igru „Igraj i evoluiraj“.

Edukativan program „Krapina u srcu“

Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, 28. 6. – 30. 6. 2023.

Voditeljice radionice: Ivana Bošnjak, Lorka Lončar Uvodić

Montaža filma: Ivana Bošnjak

Suradnici: Nenad Borovčak, Jasenka Borovčak, Eduard Vasiljević

Organizacija: Muzej krapinskih neandertalaca, TZ grada Krapine, Udruga Gokul, Društvo „Naša djeca“ Zabok

Opis: U sklopu programa kojim se obilježava 830. obljetnica prvog spomena Krapine, a koji nosi naziv „Krapina u srcu“, u krapinskom muzeju su održane radionice animacije. Nakon upoznavanja s poviješću grada Krapine i obilaska važnih kulturno-povijesnih mjesta poput

Starog grada, Hušnjakova i Dolca prvog dana, s muzejskim djelatnicima Lorkom Lončar Uvodić i Eduardom Vasiljevićem, djecu je na radionici animacije drugog i trećeg dana, višestruko nagrađivana animatorica Ivana Bošnjak upoznala s tehnikom stop animacije, a sudionici su uz njeno vodstvo sami osmislili priču, izradili scenografiju i likove te na kraju snimali odnosno animirali. Glavni likovi poput Crne kraljice i Dragutina Gorjanović-Krambergera izrađeni su od plastelina te su postali dio kratkih, ali zanimljivih priča inspiriranih Starim gradom i otkrićem pračovjeka na Hušnjakovu. Montirani film koji su djeca napravila u krapinskom muzeju bit će prikazan povodom Dana europske baštine u listopadu te na KIKI festivalu - međunarodnom festivalu dječjeg filma. Program „Krapina u srcu“ realiziran je u suradnji Muzeja krapinskih neandertalaca, Grada Krapine i organizatora KIKI festivala – Udruge Gokul i DND-a Zabok. Film kojega su djeca snimila prikazan je na KIKI festivalu te u sklopu Dana europske baštine u Krapini i Muzeju krapinskih neandertalaca.

### 3. ROK na Hušnjakovu

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, špilja Veternica, 22. 8. – 26. 8. 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Suradnici: Eduard Vasiljević, Stipe Komić, Nikolina Ileković

Opis: Tridesetak sudionika programa, odnosno petnaestak djece u pratnji svoj majki, očeva ili baka, učilo je o evoluciji, razvoju života na Zemlji i krapinskom pračovjeku kroz kreativno izražavanje, istraživanje, druženje i igru. Uz obilazak stalnog postava i Nalazišta Hušnjakova, sudionici su sudjelovali u različitim likovnim radionicama, izrađivali su geološke stupove, oslikavali kamenčiće, iskopavali fosile i modelirali u glini, proučavali minerale i ispitivali njihova svojstva te su poput pravih znanstvenika na izdancima uz jezero Dolac tragali za fosilima i pronalazili brojne tragove fosilnih školjaka. Petodnevno druženje završilo je izletom na Medvednicu, posjetom jedne od najdužih špilja u Hrvatskoj – špilje Veternice.

Ice Age Europe Week -Dođi u Hušaonicu! Čitamo priču o ledenom dobu!

Muzej krapinskih neandertalaca, 29. 9. 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Suradnik: Stipe Komić

Opis: Muzej krapinskih neandertalaca je od samih početaka izuzetno aktivan član Ice Age Europe pa je iz tog razloga Hušnjakovo posjetila mala skupina krapinskih predškolaca, „Sunčeka“ iz Dječjeg vrtića Gustav Krklec, u sklopu programa Ice Age Europe Week. Djeca su sa svojim tetama sudjelovala u programu „Dođi u Hušaonicu! Čitamo priču o ledenom dobu!“, u sklopu kojega se djeci čitala priča Mladena Kopjara, „Plamenko u lovu na mamuta“. U inspirativnom okruženju, sceni koja imitira špilju, muzejska pedagoginja Lorka Lončar Uvodić pročitala je djeci priču, a nakon toga se razgovaralo o životu ljudi u ledenom dobu. Mali sudionici programa saznali su i kako su ljudi palili vatru u prapovijesti te su proučili neke replike fosilnih kostiju ledenodobnih sisavaca.

Dani europske baštine - Radionica "Upoznajmo jelovnik neandertalca"

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 13. 10. 2023.

Autorice: Nikolina Ileković, Natalia Mladineo

Realizacija: Nikolina Ileković, natalia Mladineo

Opis: Učenici 5. a razreda Osnovne škole August Cesarec u pratnji nastavnice likovne umjetnosti Sonje Jurman sudjelovali su ovog petka, 13. listopada, u radionici „Upoznaj jelovnik



neandertalaca“ koja se održala u sklopu Dana europske baštine 2023. godine. Djeca su se upoznala s nalazima neandertalaca na Hušnjakovu brdu, kao i onima njihovog plijena poput šumskog nosoroga, špiljskog medvjeda, golemog jelena, pragoveda, divlje svinje ali i raznih ptica. Nakon što su usvojili neka od znanja o prehranbenim navikama neandertalaca koje su, osim lova na divljač, uključivale i sakupljanje šumskih plodova (bobičasto voće, gljive, orašasti plodovi); učenici su krenuli u osmišljavanje vlastitih jelovnika koji bi zadovoljili kalorijske potrebe ovih drevnih ljudi. Uz mnogo prigodnog šarenila, djeca su akrilnim bojama dizajnirala svoje keramičke tanjure na koje su potom, dekupaž tehnikom, lijepila raznovrsne oblike izrezane iz salveta. U veseloj i aktivnoj atmosferi, učenici su saznali više o detaljima iz svakodnevnog života naših neandertalskih predaka te na taj način doprinijeli očuvanju zajedničke baštine.

Dani europske baštine- radionica "Fosili u Muzeju"

Muzej krapinskih neandertalaca, Nalazište Hušnjakovo, 14. 10. 2023.

Autorica: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija: Lorka Lončar Uvodić

Opis: U Muzeju krapinskih neandertalaca održana je edukativna radionica "Fosili u Muzeju", povodom obilježavanja Dana europske baštine. Obitelji s djecom su tako uz obilazak stalnog postava imale priliku sudjelovati u interaktivnoj i kreativnoj radionici u kojoj su naučili mnogo o fosilima, s naglaskom na one koji se čuvaju u muzejskom depou te su dio muzejske Paleontološke zbirke. Saznali su tako da je mamutova kost najveći, numulit najmanji fosil, a lubanja špiljskog medvjeda i zub mamuta najvrjedniji. Pokazani su im i najzanimljiviji fosili amonita, trilobita i rudista. Djeca su izradila gipsane odljeve fosila, obojali pločice na temu mora u paleozoiku te se zabavili iskapajući fosile iz pijeska.

Na konju u Muzeje – Konj u prapovijesti

Muzej krapinskih neandertalaca, Muzej „Staro selo“ Kumrovec“ 28. 10., 12. 11., 18. 11., 25. 11., 2. 12. 2023.

Autorica programa u MKN: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija programa u MKN: Lorka Lončar Uvodić

Realizacija programa u MSS: Tatjana Brlek, Mateja Harapin, Petra Šoltić, Kristina Pavlović, Lorka Lončar Uvodić

Opis: Edukativan program Muzeja Hrvatskog zagorja održao se u svih pet ustrojstvenih jedinica.

Radionice u MKN su bile namijenjene djeci koja su upoznala konja iz prapovijesti odnosno saznala su osnovne informacije o porijeklu i razvoj konja od najstarijih predaka koji su živjeli prije 55 milijuna godina. Na kreativan i zabavan način, kroz izradu knjižice o evoluciji konja i proučavanje fosilnih zuba različitih vrsta prakonja saznala su primjerice da su prvi konji bili maleni poput psa ili lisice, a umjesto kopita su imali i do četiri prsta na nogama. Također, o važnoj ulozi konja u životu čovjeka već u prapovijesti svjedoče brojni špiljski crteži i slike divljih konja koji su poslužili sudionicima programa kao inspiracija za kreativno izražavanje odnosno crtanje i slikanje konja na prapovijesni način, korištenjem prirodnih pigmenta.

Radionice u stalnoj ponudi MKN:

- 22 radionica „Lubnje hominina“

- 16 radionica „Valovite strukture fosila“

- 10 radionica „Svijet fosila“

- 8 radionica „Životinje u vremenu krapinskih neandertalaca“

- 6 radionica „Mali geološki laboratorij“

- 3 radionica Neandertalci i umjetnost – ima li veze?“
- 2 radionice „„Izrada geološkog stupa““
- 1 radionica Abeceda fosila“
- 1 radionica za obitelj

Održano je 69 radionica u stalnoj ponudi MKN.

Sudionici edukativnih programa

Djeca predškolske dobi: 354

Osnovnoškolci: 1437

Srednjoškolci: 256

Odrasli: 90

Sveukupno: 2137

Za sveukupno 2137 posjetitelja održana je 101 radionica.

Audio-vodič

Naplaćeno: 5570

Gratis: 36

Ukupno: **5606** komada

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### 12.1. Objava u tiskanim i elektroničkim medijima

Pronađeni najstariji ostaci nekog kuhanog obroka: "Neandertalci su voljeli palačinke"; 24. 11. 2022.; [www.hrvatska-danas.com](http://www.hrvatska-danas.com)

POKLON KOJI SE NE ODBIJA: Krapinčani i Krapinčanke, MKN vam idućeg utorka poklanja besplatan obilazak - iskoristite priliku i obidite svjetski poznati muzej; 29. 11. 2022.; [www.zagorje-international.com](http://www.zagorje-international.com)

POKLON KOJI SE NE ODBIJA: Krapinčani i Krapinčanke, MKN vam idućeg utorka poklanja besplatan obilazak - iskoristite priliku i obidite svjetski poznati muzej; 3. 12. 2022.; Zagorje International

Pogledajte dokumentarni film o prvim Europljanima i njihovim nalazištima u Hrvatskoj; 23. 12. 2022.; [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr)

Uspješno povezivanje dviju atraktivnih ustanova: Muzej krapinskih neandertalaca surađivat će s karlovačkim akvarijem Aquatika - za posjetitelje osigurane brojne pogodnosti; 27. 12. 2022.; [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)

Prvo obišli izložbu, a zatim izrađivali glinene posude po uzoru na izložene nalaze iz antike; 28. 12. 2022.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Radionica u sklopu izložbe "Ispričaj ću ti priču"; 30. 12. 2022.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Deseti čovjek: Homo sapiens je jedina preživjela ljudska vrsta; 30. 12. 2022.; [www.bug.hr](http://www.bug.hr)

Na krilima odličnih prošlogodišnjih rezultata Muzej krapinskih neandertalaca nastavlja i u 2023. godini; 3. 1. 2023.; [www.kaj.hr](http://www.kaj.hr)

Suradnja Aquatike i Muzeja krapinskih neandertalaca; 3. 1. 2023.; Zagorski list

Popust za posjete Aquatici i Muzeju krapinskih neandertalaca; 4. 1. 2023.; [www.turistickeprice.hr](http://www.turistickeprice.hr)

Aquatika i Muzej neandertalaca u akciji: Posjetiš jedne, dobiješ 50% popusta u drugoj ustanovi; 4. 1. 2023.; [www.radio-mreznica.hr](http://www.radio-mreznica.hr)

Popust za posjetitelje Muzeja krapinskih neandertalaca i Aquatike; 5. 1. 2023.; Karlovački tjednik

Otvara se Speleon - centar podzemne baštine; 5. 1. 2023.; [www.karlovacki.hr](http://www.karlovacki.hr)

Suradnja Aquatike i Muzeja krapinskih neandertalaca; 5. 1. 2023.; Glas Zagorja

Zimske radionice okupile velik broj mališana koji su istraživali fosile i učili o neandertalcima; 8. 1. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Povećavaju se smještajni kapaciteti, broj posjetitelja, manifestacije obogaćuju inovativnim sadržajima - u ovu godinu ulazimo s velikim optimizmom i idejama; 10. 1. 2023.; Zagorski list

Radionice okupile velik broj mališana koji su istraživali fosile i učili o neandertalcima; 10. 1. 2023.; Zagorski list

BROJNA NOVA ZNANJA: Djeca su učila o krapinskom pračovjeku i proučavala fosile, a svladali su i prapovijesnu vještinu šivanja drvenom iglom; 10. 1. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Zanimljivu izložbu o planktonima razgledati možete u krapinskom muzeju; 19. 1. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Najstariji stilovi umjetnosti bili su kreativni apstraktni i vjerojatno ih nismo napravili mi; 21. 1. 2023.; [www.svijetkulture.com](http://www.svijetkulture.com)

Veliki smo sustav koji je odolio mnogim izazovima, a 2023. bi za MHZ mogla biti najplodonosnija do sad; 21. 1. 2023.; Zagorje International

Muzej krapinskih neandertalaca - Vrata koja vas vode u povijest; 28. 1. 2023.; [www.turistickeprice.hr](http://www.turistickeprice.hr)

Posjetitelji još uvijek otkrivaju naše muzeje, ali se i muzeji sve više otkrivaju njima brojnim aktivnostima, kreativnim pristupom, novim idejama; 31. 1. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Sabol: "Posjetitelji sjoš otkrivaju naše muzeje ali se i muzeji sve više otkrivaju njima brojnim aktivnostima, kreativnim pristupom, novim idejama"; 31. 1. 2023.; Zagorski list

Zaštita i očuvanje prirode za buduće generacije; 2. 2. 2023.; Glas Zagorja

Održane Zimske radionice i igraonice; 2. 2. 2023.; Glas Zagorja

Muzeji Hrvatskog zagorja u prošloj godini bilježe odlične rezultate; 2. 2. 2023.; Glas Zagorja

Neandertalci su klali divovske slonove od 10 tona kako bi se prehranili; 4. 2. 2023.; [www.geek.hr](http://www.geek.hr)

Neandertalci su lovili divovske slonove prije 100.000 godina; 5. 2. 2023.; Jutarnji list

MASKE IZ PRAPOVIJESTI - odličan program za klince u Muzeju krapinskih neandertalaca; 13. 2. 2023.; [www.zagorje-international.com](http://www.zagorje-international.com)

Ideje za dejt - zaboravite večeru i kino, 2023. vladaju novi trendovi; 16. 2. 2023.; [www.journal.hr](http://www.journal.hr)

Neandertalci su jeli pečene rakove; 18. 2. 2023.; [www.svijetkulture.com](http://www.svijetkulture.com)

Klinci i klinceze s velikom voljom izrađivali maske inspirirane prapoviješću; 18. 2. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Prezanimljiva radionica o dinosaurima stiže iduće nedjelje u Muzej krapinskih neandertalaca; 18. 2. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

EUROPSKA KULTURNA RUTA TRAGOM NEANDERTALACA; 21. 2. 2023.; Školske novine

Fašnik u Muzeju krapinskih neandertalaca; 21. 2. 2023.; Zagorski list

Veliki porast posjećenosti hrvatskih muzeja u 2022. godini; 22. 2. 2023.; [www.prigorski.hr](http://www.prigorski.hr)

Jako skočio broj posjetitelja u hrvatskim muzejima, ali brojke daleko od pretpandemijskih; 22. 2. 2023.; [www.novilist.hr](http://www.novilist.hr)

Hrvatski muzeji u 2022. bilježe porast posjećenosti; 22. 2. 2023.; [www.bloombergadria.com](http://www.bloombergadria.com)

Veliki rast posjećenosti hrvatskih muzeja u 2022. godini; 22. 2. 2023.; [www.glasistre.hr](http://www.glasistre.hr)

Veliki rast posjećenosti hrvatskih muzeja u 2022. godini; 22. 2. 2023.; [www.hrt.hr](http://www.hrt.hr)

Arheološki muzej Istre najposjećeniji u Hrvatskoj s više od 500 tisuća posjetitelja; 22. 2. 2023.; [www.ipress.hr](http://www.ipress.hr)

Homo sapiens u Europi je koristio luk i strijelu prije 54.000 godina; 23. 2. 2023.; [www.hrt.hr](http://www.hrt.hr)

Otkriveno da je Homo sapiens u Europi koristio luk i strijelu ranije nego se mislilo; 23. 2. 2023.; [www.index.hr](http://www.index.hr)

Homo sapiens u Europi koristio je luk i strijelu prije čak 54.000 godina; 23. 2. 2023.; [www.index.hr](http://www.index.hr)

Nova studija otkrila: Europljani su luk i strijelu koristili još prije 54.000 godina; 23. 2. 2023.; [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr)

Hrvatske muzeje u 2022. godini obišlo više od 3.4 milijuna posjetitelja; 23. 2. 2023.; [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr)

Je li prvim Europljanima presudio moderan čovjek ili još uvijek žive u nama?; 23. 2. 2023.; [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr)

Homo sapiens u Europi koristio je luk i strijelu prije 54.000 godina; 24. 2. 2023.; Glas Istre

Porast posjećenosti muzeja; 24. 2. 2023.; Novi list

Europljani rabili luk i strijelu prije oko 54.000; 24. 2. 2023.; Novi list

Piše Kim Cuculić: Porast posjećenosti muzeja; 24. 2. 2023.; [www.novilist.hr](http://www.novilist.hr)

U hrvatskim muzejima 2022. bilo je čak 35,6 posto više posjetitelja; 27. 2. 2023.; Glas Slavonije

Održana radionica "Stopama dinosaura"; 27. 2. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Vesela i poučna nedjelja u Muzeju krapinskih neandertalaca; 27. 2. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Posjet djece prognanika iz Ukrajine; 27. 2. 2023.; Lokalna Hrvatska

Uz rođendan krapinskog muzeja: Oduševila premijera dokumentarca "Neandertalci"; 28. 2. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Djeca prognanici iz Ukrajine posjetili Krapinu i MKN; 28. 2. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Ne propustite večeras: U 20h pogledajte dokumentarac o prvim gospodarima naših prostora; 28. 2. 2023.; [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr)

Neandertalci bi, da su danas s nama, znali koristiti čak i – mobitel; 28. 2. 2023.; [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr)

Policijska akademija "Prvi hrvatski redarstvenik" ugodila djecu iz Ukrajine; 28. 2. 2023.; [www.dalmatinskiportal.hr](http://www.dalmatinskiportal.hr)

"Sigurniji zajedno": Krapinsko-zagorsku županiju posjetilo 30-ak djece izbjeglih iz Ukrajine; 28. 2. 2023.; [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)

Mali istraživači dinosaura; 28. 2. 2023.; Zagorski list

Neandertalci bi, da su danas s nama, znali koristiti čak i – mobitel; 1. 3. 2023.; Večernji list

Uz 13. rođendan Muzeja krapinskih neandertalaca premijerno prikazan dokumentarni film "Neandertalci"; 1. 3. 2023.; [www.rhzhk.hr](http://www.rhzhk.hr)

Krapinsko-zagorsku županiju posjetilo 30ak djece izbjeglih iz Ukrajine; 3. 3. 2023.; Sjever.hr

Fašnik u Muzeju krapinskih neandertalaca; 6. 3. 2023.; Glas Zagorja

Oduševio dokumentarac o najvećem nalazištu neandertalaca; 7. 3. 2023.; Zagorski list

Pozivamo Vas na otvorenje gostujuće izložbe MKN; 7. 3. 2023.; [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

Pozivamo Vas na otvorenje gostujuće izložbe MKN; 7. 3. 2023.; [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

Čast nam je i zadovoljstvo pozvati Vas na otvorenje gostujuće izložbe MKN; 7. 3. 2023.; [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

Vrijeme je da neandertalci iz spilje Vindije dobiju svoj dom; 10. 3. 2023.; Večernji list

Gostujuća izložba MKN; 13. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

Krapini u čast rekonstruirao stare razglednice; 14. 3. 2023.; [www.nizagorjemalo.hr](http://www.nizagorjemalo.hr)

Krapini za 830. rođendan; 14. 3. 2023.; Zagorski list

NASTAVAK DUGOGODIŠNJE USPJEŠNE SURADNJE: Krapinski pračovjek gostuje na Vučedolu; 15. 3. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Putujuća izložba o najvažnijem svjetskom nalazištu; 15. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA U MKN Pozivamo Vas na svečano...; 16. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA U MKN Pozivamo Vas na svečano...; 16. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

Otvorena izložba "Krapinski pračovjek"; 17. 3. 2023.; Vukovarske novine

Krapini za 830. rođendan: Otvara se izložba fotografija u Muzeju krapinskih neandertalaca; 17. 3. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA U MKN Pozivamo Vas na svečano...; 17. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

Izvedite se sutra navečer u MKN; 17. 3. 2023., [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

Od artefakata i modela životinja do interaktivnog kutka za najmlađe; 18. 3. 2023.; Kajkavske kronike

Odličan poklon gradu za veliki rođendan!; 19. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

Krapini za 830. rođendan: 22 fotografije koje prikazuju grad nekad i sad; 19. 3. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Do 18. svibnja u Muzeju krapinskih neandertalaca može se razgledati izložba; 20. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

Kreator sjećanja Krapini za 830. obljetnicu prvog spomena imena; 20. 3. 2023.; [www.nizagorjemalo.hr](http://www.nizagorjemalo.hr)

22 fotografije koje prikazuju nekad i danas; 21. 3. 2023.; Zagorski list

Neandertalci, ne tako daleko; 24. 3. 2023.; Posavska Hrvatska

Izložba fotografija posvećena 830. rođendanu gradu Krapini u MKN; 25. 3. 2023.; Kajkavske kronike

Čak osam predstava igrat će u 23 mjesta diljem Zagorja te u Austriji; 28. 3. 2023.; Zagorski list

O dobrim i lošim stranama interneta "Abeceda interneta"; 28. 3. 2023.; [www.facebook.hr](http://www.facebook.hr)

Gradonačelnik Gregurović ugostio učenike OŠ Ljudevit Gaj Krapina te PS Lepajci i Donja Šemnica; 31. 3. 2023.; Sjever.hr

Delegacija Hrvatskog nacionalnog vijeća u Republici Hrvatskoj posjetila KZŽ; 2. 4. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Sjajan program ovogodišnjeg GFUK-a: Tražit će se karta više; 6. 4. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Britanski YouTuber odvažio se komentirati neandertalca i gemišta; 15. 4. 2023.; Kajkavske kronike

NEANDERTALCI I SAFIRI: Kakva fantastična priča za ponijeti kući iz Krapine; 15. 4. 2023.; Kajkavske kronike

Gradonačelnik Gregurović ugostio izaslanstvo Veleposlanstva Republike Irak; 16. 4. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Marija Gorica Idila s druge strane Medvednice, i Mate Mišo Kovač pjevao je na igralištu NK Mladost Kraj Donji; 18. 4. 2023.; Večernji list

Otkrijte početke simbolike i religije na prostoru Europe, Bliskog Istoka i Hrvatske ove subote u Muzeju krapinskih neandertalaca; 19. 4. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Gostujuća izložba "Religije kamenog doba" u Muzeju krapinskih neandertalaca; 20. 4. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Otkrijte početke simbolike i religije na prostoru Europe, Bliskog Istoka i Hrvatske; 21. 4. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

U društvu s neandertalcem u Muzeju vučedolske kulture; 27. 4. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

STEM stručnjaci iz Islanda posjetili Budinščinu; 27. 4. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Zagorski učenici učili o genetici kroz Festival znanosti; 27. 4. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Na zanimljivim radionicama djeca izrađivala prapovijesne torbice, sjekire i koplja te doživjela način života naših predaka; 27. 4. 2023.; [www.zagorje-international.com](http://www.zagorje-international.com)

Zagorski hram kulture proslavio 30 godina djelovanja! Čestitala i ministrica; 18. 5. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Fotogalerija: Muzeji Hrvatskog zagorja proslavili velikih 30 godina djelovanja; 18. 5. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Muzeji Hrvatskog zagorja slave veliki jubilej, stigla i ministrica Obuljen Koržinek; 19. 5. 2023.; [Sjever.hr](http://Sjever.hr)

VELIKI ROČKAS: Muzeji Hrvatskog zagorja proslavili 30 godina svog uspješnog djelovanja; 20. 5. 2023.; [Kajkavske kronike](http://Kajkavske kronike)

Ministrica kulture: Ovdje se vidi na koji način razvoj muzeja doprinosi lokalnoj zajednici, zbog muzeja je Zagorje postalo prepoznatljivije.; 23. 5. 2023.; [Zagorski list](http://Zagorski list)

Započinje bogato ljeto u Krapini, pogledajte što vas očekuje; 31. 5. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Muzeji Hrvatskog zagorja proslavili 30. rođendan; 2. 6. 2023.; [Glas Zagorja](http://Glas Zagorja)

Ne propustite manifestaciju "Spilja Vindija - naša prošlost i budućnost"; 6. 6. 2023.; 7 plus Regionalni tjednik - Varaždinska županija

Veselica kod Vindije; 6. 6. 2023.; [Varaždinske vijesti](http://Varaždinske vijesti)

Krapinčani i njihovi gosti uživat će u bogatom krapinskom ljetu; 6. 6. 2023.; [Zagorski list](http://Zagorski list)

Ljeto u Trešnji uz predstavu, zanimljive radionice i talent show; 7. 6. 2023.; [zmaichek.com](http://zmaichek.com)

Održana manifestacija "Spilja Vindija" - naša prošlost i budućnost; 11. 6. 2023.; [www.varazdinske-vijesti.hr](http://www.varazdinske-vijesti.hr)

Održana originalna manifestacija "Spilja Vindija - naša prošlost i budućnost"; 13. 6. 2023.; 7 plus Regionalni tjednik - Varaždinska županija

NOĆ KRAPINSKOG PRAČOVJEKA: Bogat i šaren program okupio brojne posjetitelje; 19. 6. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Za sve su krivi naši preci: Znanstvenici otkrili vezu između neandertalaca i bolesti koja pogađa čak 30 posto Europljana na sjeveru; 19. 6. 2023.; [www.zimo.dnevnik.hr](http://www.zimo.dnevnik.hr)

Bogat i šaren program okupio brojne posjetitelje; 20. 6. 2023.; [Zagorski list](http://Zagorski list)

Noć krapinskog pračovjeka: Koncerti, predstave, radionice i tradicionalna roštiljada oduševili posjetitelje! Najbolji roštilj pripremila je Udruga umirovljenika; 20. 6. 2023.; [Sjever.hr](http://Sjever.hr)

Sve je spremno za drugo izdanje Kajbumščak traila!; 20. 6. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Drugo izdanje utrke "Kajbumščak trail" ove subote u Krapini; 23. 6. 2023.; [Sjever.hr](http://Sjever.hr)

Posjetitelji upoznali kameno doba u sklopu Europskih dana arheologije; 24. 6. 2023.; [Kajkavske kronike](http://Kajkavske kronike)

Prvi kroz cilj Dedeka Kajbumščaka protrčali Martina Klančnik Potrč i Luka Spehar; 27. 6. 2023.; [Sjever.hr](http://Sjever.hr)

Pronađeni tragovi mesarenja na kostima praljudi nisu siguran dokaz kanibalizma; 2. 7. 2023.; [Večernji list](http://Večernji list)

Posjetitelji upoznali kameno doba; 5. 7. 2023.; [Glas Zagorja](http://Glas Zagorja)

Završni party Škole stranih jezika Versus i ove godine na Hušnjakovu; 5. 7. 2023.; [Glas Zagorja](http://Glas Zagorja)

Roštilj u duhu krapinskog pračovjeka; 5. 7. 2023.; [Glas Zagorja](http://Glas Zagorja)

Muzejske pedagoginje na festivalu igračaka u Ivanić-Gradu; 5. 7. 2023.; [Glas Zagorja](http://Glas Zagorja)

Špilju Vindiju moramo očuvati; 18. 7. 2023.; [Varaždinske vijesti](http://Varaždinske vijesti)

Umirovljenici dio projekta "Putovanje u daleku prošlost"; 25. 7. 2023.; [Hrvatski umirovljenički list](http://Hrvatski umirovljenički list)

Raste interes za posjet zagorskoj prijestolnici; 25. 7. 2023.; [Zagorski list](http://Zagorski list)

TURISTIČKI REZULTATI: Raste interes za posjet zagorskoj prijestolnici; 27. 7. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Noć šišmiša; 22. 8. 2023.; Zagorski list

Zagorci, stigli na more...; 26. 8. 2023.; 24 sata

Obilježena 124. godina od otkrića krapinskog pračovjeka; 26. 8. 2023.; Kajkavske kronike

Ovog tjedna počinje 58. izdanje Tjedna kajkavske kulture, donosimo detaljan program; 28. 8. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Djeca su uz mame, tate i bake učila o fosilima, mineralima i prapovijesti te posjetila Veternicu; 29. 8. 2023.; Zagorski list

Noć šišmiša: Dođite u Krapinu na potragu za šišmišima bat detektorom; 29. 8. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Djeca uz mame, tate i bake učila o fosilima i prapovijesti te posjetila zanimljivu špilju; 30. 8. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Najava: "Structia MEET: Industrija u službi turizma i kulture"; 30. 8. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Foto: špilja Vindija Konačno počinju radovi na zaštiti ovog lokaliteta važnog za cijelu kontinentalnu Hrvatsku; 1. 9. 2023.; [www.varazdinske-vijesti.hr](http://www.varazdinske-vijesti.hr)

Ljudska vrsta skoro je izumrla prije 900.000 godina: "Bila je sreća što smo preživjeli, ali..."; 2. 9. 2023.; [www.jutarnji.hr](http://www.jutarnji.hr)

DA SE NE POZABI KAJ: Svečano otvoren 58. Tjedan kajkavske kulture; 3. 9. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

NOGA VEĆ SAMA BEŽI: Grad Krapina ovih je dana centar očuvanja tradicije i baštine Hrvatskog zagorja; 5. 9. 2023.; Zagorski list

Ovog petka u Muzej krapinskih neandertalaca stižu posebni gosti!; 5. 9. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Tjedan kajkavske kulture: U Muzeju krapinskih neandertalaca otvorena izložba "Bez zanata nema alata"; 6. 9. 2023.; Lokalna Hrvatska

Gostujuća izložba "Bez zanata nema alata", dobro su znali vučedolski majstori; 6. 9. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Znanstveno istraživanje koje izaziva polemike: Ovo je trenutak kad su ljudi gotovo izumrli?; 8. 9. 2023., [www.n1info.com](http://www.n1info.com)

Mala špilja svjetskog značaja; 10. 9. 2023.; Jutarnji list

Više od 70 sudionika sudjelovalo na Noći šišmiša 2023.; 12. 9. 2023.; Zagorski list

Projekcija industrije na nov, umjetnički način; 12. 9. 2023.; Zagorski list

Na izletu u Krapini; 12. 9. 2023.; Varaždinske vijesti

"Bez zanata nema alata", dobro su znali vučedolski majstori; 12. 9. 2023.; Zagorski list

Najnovije metode ekstrakcije DNK iz sedimenta trebale bi dovesti do značajnih otkrića; 16. 9. 2023.; Kajkavske kronike

Naši neandertalci moderniji od drugih; 19. 9. 2023.; Varaždinske vijesti

Zavirite u čaroban svijet prošlosti; 30. 9. 2023.; Kajkavske kronike

U Muzeju krapinskih neandertalaca otvorena izložba industrijskih instalacija StructiaMeet; 4. 10. 2023.; Glas Zagorja

Još jedno u nizu prestižnih priznanja za krapinski muzej; 7. 10. 2023.; Kajkavske kronike

BIG SEE: Muzej krapinskih neandertalaca dobitnik je još jedne prestižne međunarodne nagrade; 7. 10. 2023.; [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

U malenoj Novskoj već četiri godine odvija se svojevrsna revolucija pogonjena industrijom videoigara; 12. 10. 2023.; Game

Dani Europske baštine u Krapini: Ne propustite "vještije popodne"; 12. 10. 2023.; [www.direktno.hr](http://www.direktno.hr)

Lovci iz "Potjere" u neobičnom ruhu: Nosili smo nekakva krzna, jedno sprijeda, drugo straga, s više otvora nego što treba; 12. 10. 2023.; [www.jutarnji.hr](http://www.jutarnji.hr)

Pogledajte što je Knjaz napravio s lovcima iz Potjere: "Iskoristili su mi trenutak slabosti i nagovorili me na ovo..."; 12. 10. 2023.; [www.slobodnadalmacija.hr](http://www.slobodnadalmacija.hr)

Bogatim programom Muzej krapinskih neandertalaca obilježio Dane europske baštine; 18. 10. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

MKN dostojno obilježio "Dane europske baštine"; 21. 10. 2023.; Kajkavske kronike  
Suradnja Instituta Max Planck i HAZU; 25. 10. 2023.; Večernji list  
Dragutin Gorjanović-Kramberger; 25. 10. 2023.; Večernji list

Počinje druga sezona super programa "Na konju u muzeje"; 28. 10. 2023.; Kajkavske kronike  
NOVA ULAGANJA: Na Hušnjakovom ove godine postavljena nova drvena ograda, a sada dovršene i kamene stepenice; 2. 11. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Na Hušnjakovom dovršene nove kamene stepenice; 4. 11. 2023.; Kajkavske kronike  
Nastavlja se edukativni program za najmlađe, "Na konju u muzeje"; 4. 11. 2023.; Kajkavske kronike

Dragi naš kaj; 4. 11. 2023.; Jutarnji list - Gloria IN

Muzej krapinskih neandertalaca dobitnik je nagrade Big SEE; 6. 11. 2023.; Glas Zagorja  
Dani europske baštine u Muzeju krapinskih neandertalaca; 6. 11. 2023.; Glas Zagorja  
Nova drvena ograda i kamene stepenice; 7. 11. 2023.; Zagorski list  
Knjazalište: Lovci iz Potjere kao krapinski praljudi; 13. 11. 2023.; Novi list  
Životinjska koža i pantomima: Lovci iz Potjere na jedan dan postali neandertalci; 14. 11. 2023.; [www.tportal.hr](http://www.tportal.hr)

Lovci iz Potjere na Hušnjakovom glumili neandertalce. Evo kako su se snašli; 14. 11. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Lovci neandertalci; 14. 11. 2023.; 24 sata

Nitko nije "čist"; 17. 11. 2023.; Novosti

MKN otvara zanimljivu izložbu za djecu kreativnog naziva "Vijesti iz prapovijesti"; 24. 11. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

"Vijesti iz prapovijesti" u MKN; 25. 11. 2023.; Kajkavske kronike  
MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA: Otvorena izložba za djecu "Vijesti iz prapovijesti"; 1. 12. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Predstavljeno kako klimatske promjene utječu na nalazište Hušnjakovo; 2. 12. 2023.; Kajkavske kronike  
MUZEJ KRAPINSKIH NEANDERTALACA: otvorena izložba za djecu "Vijesti iz prapovijesti"; 2. 12. 2023.; Kajkavske kronike

MKN će u srijedu Krapinčankama i Krapinčanima besplatno pokazati svoj stalni postav; 4. 12. 2023.; [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Neandertalska DNK mogla bi objasniti zašto se neki ljudi rano bude; 15. 12. 2023.; [www.telegram.hr](http://www.telegram.hr)



## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

HRT; Dobro jutro, Hrvatska – Intervju povodom 30. obljetnice rada MHZ-a; 18. 5. 2023. (Jurica Sabol, Eduard Vasiljević)

Radio Stubica; radijska emisija – Najava ROK-a na Hušnjakovu i jesenske aktivnosti u MKN; 26. 6. 2023. (Eduard Vasiljević)

RHZK; radijska emisija – Najava izložbi i događanja u rujnu u MKN; 6. 9. 2023. (Eduard Vasiljević)

HRT – TV emisija KNJAZALIŠTE; 24. 9. 2023. (Eduard Vasiljević)

Radio Stubica; radijska emisija – Intervju: Izložba Vijesti iz prapovijesti; 30. 11. 2023. (Lorka Lončar Uvodić)

TV Zapad; TV prilog – Otvorenje izložbe Vijesti iz prapovijesti; 1. 12. 2023. (Lorka Lončar Uvodić)

## 12.4. Promocije i prezentacije

### 13. rođendan MKN - premijera filma "Neandertalci"

Muzej krapinskih neandertalaca, 27. 2. 2023.

Opis: Povodom 13. obljetnice rada Muzeja krapinskih neandertalaca, 27. veljače, održana je premijera dokumentarnog filma „Neandertalci“ u produkciji Večernjeg lista. Time je završen veliki projekt koji je započeo prošle godine specijalnim izdanjem lista posvećenog neandertalcima, a koji publiku upoznaje sa životom neandertalaca i njihovim značajnim mjestom u razvoju čovjeka. Autori filma su glavni urednik Večernjeg lista Dražen Klarić i urednik rubrike Panorama Marin Penavić. U filmu su sudjelovali najbolji domaći stručnjaci, profesori sa Zagrebačkog sveučilišta, stručnjaci iz Arheološkog muzeja u Zagrebu, Instituta za antropologiju, HAZU–a i zagrebačke Akademije likovnih umjetnosti, a snimili su ga Matej Pavelić, Borna Filić, Krno Galjar, Zoran Pajić, Laura Hana Uremović i Antonio Tatar. Impresivnu glazbu za ovaj film potpisuje Matej Meštrović. Na svečanoj premijeri filma u Muzeju krapinskih neandertalaca publici su se obratili autori filma Dražen Klarić i Marin Penavić te ravnatelj Muzeja Hrvatskog zagorja. (Jurica Sabol, Eduard Vasiljević)

Broj posjetitelja: 50

Europski dani arheologije

Muzej krapinskih neandertalaca , 17. 6. 2023.

Prezentacija: Ivor Karavanić

Opis: U Muzeju krapinskih neandertalaca održan je program u sklopu obilježavanja Europskih dana arheologije. Uz besplatan obilazak stalnog postava i Nalazišta Hušnjakovo, brojni posjetitelji, njih dvjestotinjak, imali su priliku uključiti se u različite aktivnosti kroz koje su se približili životu neandertalaca i vještinama kamenog doba. Uz održane edukativne muzejske radionice u kojima su se izrađivala koplja i prapovijesne torbice, posebnu pažnju posjetitelja privukla je i zanimljiva demonstracija izrada kamenih alatki koju je održao prof. dr. Ivor Karavanić, a u izradi kamenih sječiva, strugala i šiljaka, s velikim su interesom sudjelovala, kako djeca, tako i odrasli. (Ivor Karavanić, Eduard Vasiljević, Lorka Lončar Uvodić)

Broj posjetitelja: 218

Kajbumščak trail

Muzej krapinskih neandertalaca, 24. 6. 2023.

Opis: Na Hušnjakovu su se okupili natjecatelji utrke "Kajbumščak trail" koja vodi putevima kojima je krapinski pračovjek, „Dedek Kajbumščak“, prije 130 tisuća godina trčao i hodao. Neposredno ispred Muzeja krapinskih neandertalaca je bio start i cilj, a od Hušnjakova, i kotline vijugave rijeke Krapinčice (170 m), utrka vodi natjecatelje valovitim vrhuncima okolnih brega sve do vrhova Strahinjčice (846 m), Brezovice (581 m) i nazad. Organizator utrke je TK

Maraton Krapina, a uz dobru glazbu i druge zabavne sadržaje, natjecatelji su mogli ostvariti 50 % popusta na ulaznicu u Muzej krapinskih neandertalaca te obići stalni postav uz besplatno stručno vodstvo te u prapovijesnom parku zaigrati muzejsku igru „Igraj i evoluiraj“. (Lorka Lončar Uvodić, Eduard Vasiljević)

Ice Age Europe Week

Muzej krapinskih neandertalaca, 29. – 30. 9. 2023.

Opis: Muzej krapinskih neandertalaca jedan je od desetak članova međunarodne mreže Ice Age Europe, koja ove godine obilježava svoj deseti rođendan! Tim povodom se cijeli ovaj tjedan, na lokalitetima koje okuplja ova mreža, a koji se bave temom ledenoga doba i paleolitikom, organiziraju zanimljiva događanja, u sklopu programa Ice Age Europe Week. Muzej krapinskih neandertalaca je od samih početaka izuzetno aktivan član Ice Age Europe pa je iz tog razloga Hušnjakovo danas posjetila mala skupina krapinskih predškolaca, „Sunčeka“ iz Dječjeg vrtića Gustav Krklec. Djeca su sa svojim tetama sudjelovala u programu „Dođi u Hušaonicu! Čitamo priču o ledenom dobu!“, u sklopu kojega se djeci čitala priča Mladena Kopjara, „Plamenko u lovu na mamuta“. U inspirativnom okruženju, sceni koja imitira špilju, muzejska pedagoginja Lorka Lončar Uvodić pročitala je djeci priču, a nakon toga se razgovaralo o životu ljudi u ledenom dobu. Mali sudionici programa saznali su i kako su ljudi palili vatru u prapovijesti te su proučili neke replike fosilnih kostiju ledenodobnih sisavaca. U subotu, 30. 9. održana su besplatna vodstva za individualne posjetitelje. (Lorka Lončar Uvodić, Stipe Komić, Natalia Mladineo, Nikolina Ileković, Eduard Vasiljević Ivana Čvek)

Broj posjetitelja: 189

Dani Europske baštine

Muzej krapinskih neandertalaca, 13. – 15. 10. 2023.

Opis: Muzej krapinskih neandertalaca zbog svoje iznimne vrijednosti i značaja već sedam godina ponosno nosi Oznaku europske baštine. Upravo iz toga razloga se svake jeseni aktivno uključuje u obilježavanje Dana europske baštine, manifestaciju koja slavi kulturnu baštinu svih europskih zemalja, regija, gradova i sredina. Manifestacija se održava pod vodstvom Vijeća Europe i Europske komisije, a koordinator za aktivnosti i događanja u Hrvatskoj je Ministarstvo kulture i medija. Ove godine je središnja tema manifestacije bila „Živa baština“ koja ističe koliko je ključna uloga ljudi u njezinom očuvanju, a krapinski muzej je svojim bogatim programom privukao brojnu publiku. Individualni posjetitelji su tako imali priliku besplatno obići stalni postav i Nalazište Hušnjakovo, obitelji s djecom su se uključile u interaktivnu i kreativnu radionicu „Fosili u Muzeju“, a za školske grupe učenika organizirana je edukativna radionica „Upoznaj jelovnik neandertalca“. Učenici su u petak imali priliku saznati sve o prehrani neandertalaca, a na radionici koju su vodile Nikolina Ileković i Natalia Mladineo izradili su tanjure s motivima životinja u decoupage tehnici. Djeca koja su sa svojim roditeljima sudjelovala na radionici u subotu, a koju je vodila Lorka Lončar Uvodić, saznala su kakve fosile čuva Muzej krapinskih neandertalaca u svojoj čuvaonici, a pokazana im je i mamutova kost kao najveći fosil, lubanja špiljskog medvjeda i zub mamuta kao najvrjedniji, numuliti kao najmanji te amoniti, rudisti i trilobiti kao najzanimljiviji fosili. U sklopu radionice izradili su i odljeve fosila u gipsu, oslikali pločice na temu mora u paleozoiku i iskopavali replike fosila iz pijeska. Posjetitelji koji su besplatno obilazili Muzej u nedjelju mogli su pogledati i film „Krapina u srcu“ kojega su djeca izradila na radionici animacije pod vodstvom višestruko nagrađivane animatorice Ivane Bošnjak, u sklopu programa koji je povezo Muzej, Grad Krapinu, DND Zabok i Udrugu Gokul, a koji je ove jeseni prikazan i na poznatom međunarodnom KIKI festivalu. (Nikolina Ileković, Lorka Lončar Uvodić, Natalia Mladineo, Eduard Vasiljević, Jurica Sabol)

Broj posjetitelja: 324

Međunarodna noć šišmiša 2023.

Muzej krapinskih neandertalaca , 8. 9. 2023.

U sklopu Tjedna kajkavske kulture, održana je Međunarodna noć šišmiša u MKN.

Međunarodnu noć šišmiša organizirala je u suradnji s Muzejom krapinskih neandertalaca Javna ustanova za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Krapinsko-zagorske županije. Posjetitelji su upoznali šišmiše kroz različite aktivnosti: predavanje, kviz, nagradnu igru radionice. (Mirna Mazija, Dijana Hršak, Eduard Vasiljević).

Obilježavanje Dana grada Krapine u MKN

Muzej krapinskih neandertalaca, 6. 12. 2023.

Povodom obilježavanja Dana grada Krapine omogućen je besplatan ulaz za sve Krapinčane i Krapinčanke.

Broj posjetitelja: 80

12.5. Koncerti i priredbe

Ovogodišnji festival „GFUK i po Zagorju“ je zatvoren prigodnom predstavom "Kaj je ljubav" u Muzeju krapinskog neandertalaca, u nedjelju 30.4. Predstava je koncertno poetski cabaret u kojem Adam Končić govori o muško ženskim odnosima kroz pjesme popularnih pjesnika, kroz kratke monološke dramske forme i naravno, kroz glazbu i pjesmu.

Broj posjetitelja: 100

12.7. Ostalo

Uz otvorenje izložbe, organiziran je i okrugli stol Structia MEET, u čijem su programu sudjelovali savjetnica Uprave Termi Tuhelj Ivana Kolar, voditeljica Odjela za međunarodnu suradnju i projekte Javne ustanove u kulturi 'Tvrđava kulture Šibenik' Đurđa Vrljević Šarić, direktorica ureda Turističke zajednice grada Krapine Nedeljka Vodolšak, vlasnik galerije „Lauba“ Tomislav Kličko, vlasnik tvrtke „Prostori“ Tomislav Knezović i direktor tvrtke „RGNC grupa“ Anđelko Švaljek. Sudionici panel diskusije koju je moderirao novinar Dragan Nikolić, s posjetiteljima su podijelili svoja iskustva u radu na različitim projektima te ih inspirirali svojim primjerima koji predstavljaju industriju u službi kulture i turizma. U sklopu programa održana je i modna revija cijenjene dizajnerice Monike Hršak čije su ručno oslikane haljine oduševile sve prisutne (rujan, 2023).

Sudjelovanje u izradi promotivnog filma povodom 30. obljetnice MHZ-a (Jurica Sabol, Eduard Vasiljević, Lorka Lončar Uvodić)

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	9.866	4.200			14.066	30			10	40	14.106
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)	7.527	2.100			9.627				32	32	9.659
GRUPE - odrasli (broj osoba)	2.752				2.752					0	2.752
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	1.315				1.315	370	403		78	851	2.166
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	24.065	16.300	8.500		40.365	1.737	79		481	2.297	42.662
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	2.367				2.367					0	2.367
GRUPE - studenti (broj osoba)	212				212					0	212
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	1.366				1.366					0	1.366
OBITEJSKA ULAZNIKA (broj osoba)	20.344	15.200	4.354		35.544		479		5	484	36.028
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	13.891	12.348			26.239					0	26.239
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	5.209				5.209				58	58	5.267
<b>UKUPNO:</b>	<b>88.914</b>	<b>50.148</b>	<b>12.854</b>	<b>0</b>	<b>133.853</b>	<b>2.137</b>	<b>961</b>	<b>0</b>	<b>664</b>	<b>3.704</b>	<b>142.824</b>

Tijekom 2023. godine Muzej krapinskih neandertalaca posjetilo je osoba od čega:

Plaćeno ulaznica: 83.705

Gratis ulaznice: 5.209

Sudionici na edukativnim programima, manifestacijama, izložbama i dr.: 53.910

sveukupno  $\Sigma = 142.824$  posjetitelja

## 15. FINACIJE

### 15. 2. Investicije

U 2023. godini u Muzeju krapinskih neandertalaca odrađene su važne investicije. Riječ je o:

Sukladno planu javne nabave JN-11/23 provedeno je strojno pranje poda od kamenog granulata te lakiranje poda epoxy lakom u jednom nanosu (ožujak, 2023).

Sukladno planu javne nabave JN-10/23 te JN-38/23 postavljena je nova interaktivna instalacija „ledeno doba“ (hardware i software). U realizaciji projekta sudjelovali su tvrtka GROW, Lana Kovačić i djelatnici Muzeja krapinskih neandertalaca (ožujak, 2023).

Kupljeno je 30 novih audio vodiča i pripadajuća oprema (slušalice i punjač). Na uređaje je snimljen audio zapisi na 8 jezika (travanj, 2023).

Sukladno planu javne nabave JN-7/23 postojeći interaktivni kiosci zamijenjeni su novim. Pored novog hardwera osmišljeno je i novo sučelje te nove pozadine za potrebe fotografiranja (studeni, 2023).

Sukladno planu javne nabave JN-30/23 postavljena je nova instalacija u Muzeju krapinskih neandertalaca. Riječ je o hologramskom prikazu neandertalke u prirodnoj veličini. Animacija prezentira postupni prijelaz od lubanje C, preko skeleta do nastanka neandertalske žene sa svim morfološkim karakteristikama (prosinac, 2023).

Sukladno planu javne nabave JN-43/23 digitalizirano je 290 premeta iz geološke i paleontološke zbirke. Postupak je odradila tvrtka GROW, a dobiveni digitalni zapisi bit će objavljeni na portalu e-kultura (studen – prosinac, 2023).

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.1. Tekuće i investicijsko održavanje

Izrađen je prijedlog digitalnih rješenja, za projekt rekonstrukcije - nadogradnje Muzeja krapinskih neandertalaca. Riječ je o prijedlogu digitalnih rješenja, kao digitalnog doprinosa za prijavu projekta za financiranje iz EU fondova (veljača 2023.)

Nabavljena su 4 nova računala i računalna oprema (JN-1/23) za djelatnike muzeja, potrebe rezervacija te blagajne.

Izrađena je dokumentacije za prilagodbu na učinke klimatskih promjena za projekt rekonstrukcije - nadogradnje Muzeja krapinskih neandertalaca. Riječ je o izradi dokumentaciji za prijavu projekta za financiranje iz EU fondova (veljača 2023.)

Zamijenjene i dopunjene postojeće legende u stalnom postavu muzeja (travanj 2023.)

Zamjena stolarije u suvenirnici muzeja. Postojeće dotrajale police zamijenjene su novim pultom i stalažama (travanj, 2023)

Izrađeno je idejno rješenje s troškovnikom za zamjenu dotrajalog platna za video projekcije, te demontažu postojećih venecijanera s izradom nove odgovarajuće zaštite ostakljene stijene od insolacije u ulaznom holu Muzeja krapinskih neandertalaca (srpanj 2023)

Izrađeno je idejno rješenje s troškovnikom za oblikovanje zaštitne barijere za posjetitelje, ispred holograma neandertalca, u postojećoj niši izložbene dvorane, u prizemlju stalnog postava MKN-a (srpanj 2023)

U sklopu tekućeg i investicijskog održavanja uklonjen je oštećeni dio fasade, nedaleko kotlovnice novog muzeja. Oštećenje je nastalo uslijed prodora vlage. Popravak je odradila tvrtka Vodolim, korišten je pješčenjak a sve kako bi se dobio reljef/izgled identičan postojećem (listopad 2023.)

Sanirana su oštećenja na zidovima stalnog postava, nastala uslijed velikog broja posjetitelja. Svi nedostaci su uklonjeni gletanjem i farbanjem prema zadanoj RAL karti (prosinac 2023.)

Dopunjen je video nadzor s dvije video kamere, solarnim panelom te punjivom baterijom (prosinac 2023.)

U upravnoj zgradi MKN-a renovirana su postojeća drvena vrata i štokovi. Renovacija uključuje zamjenu cilindara i kvaka, farbanje te podešavanje brava i prihvatnika na štokovima (prosinac 2023.)

### 16.2. Ostalo

Održavanje i upravljanje CNUS –om te multimedijским instalacijama (Stipe Komić)

Poslovi redovitog održavanja Muzeja, Nalazišta i hortikulture (Siniša Laginja, Nevenka Vučilovski, Stipe Komić, Mario Tadić te ostali djelatnici po potrebi).

---

## MUZEJ „STARO SELO“ KUMROVEC

---

### Stručni djelatnici:

Anita Paun-Gadža (muzejska savjetnica), voditeljica UJ MSS

Tatjana Brlek (muzejska savjetnica/muzejska pedagoginja)

Tihana Kušenić (kustosica)

Kristijan Bezjak (viši preparator)

Gabrijela Juričan (muzejska tehničarka)

### Ostali djelatnici:

Nada Turk (prodavačica)

Biserka Krajcar (niža preparatorica)

Jasna Škreblin (spremačica)

Biserka Pecigus, (spremačica)

Josip Škvorc (vrtlar/preparator)

Božidar Iveković (vrtlar/niži preparator)

### Zaštitari:

Ivica Broz (vrtlar/zaštitar)

Eduard Rumiha (zaštitar)

Albin Greblički (zaštitar)

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

Temeljem ugovora o otkupu muzejske građe (Ur.br. 01-573/23) otkupljeno je 5 drvenih konjića za popunjavanje Zbirke dječjih drvenih igračaka. Predmeti su otkupljeni od Edite Goluban, ul Jasena 13, Strmec-Sveta Nedjelja. Predmete preuzela i inventirala: (Tatjana Brlek)

Temeljem ugovora o otkupu muzejske građe (Ur.br. 01-319/23) otkupljeno je 15 drvenih pečata za tkaninu. Predmeti su otkupljeni od Zdravka Valentakovića, Vladimira Nazora 72, 10380 Sveti Ivan Zelina u svrhu dopune Zbirke oruđa i alata. Predmete preuzela i inventirala: (Tihana Kušenić)

## 2.ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

*Preparatorsko-restauratorski radovi i čišćenje predmeta u vlastitoj radionici:*

Čišćenje, zaštitno premazivanje te vraćanje u izložbene postave predmeta: plug inv. br. 5950; kolica za plug inv. br. 5947.

Rastavljanje, čišćenje, zaštitno premazivanje, sastavljanje, pakiranje i pohrana predmeta: puška inv.br.4338, 4435, 4334, 4335.

Čišćenje i farbanje betonskih žardinjera te postavljanje istih na prostoru MSS.

Redovita kontrola temperature i relativne vlage u izložbenim prostorima i čuvaonicama muzeja.

(Kristijan Bezjak, Josip Škvorc, Božidar Iveković)

## 2.4. Ostalo

Skeniranje dokumenata, hemerotečnih jedinica i fotografija, obrada, fotografiranje predmeta i unos u M++ i S++ (Anita Paun-Gadža, Tatjana Brlek, Tihana Kušenić)

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga:

Zbirka drvenih dječjih igračaka 5 (184) (Tatjana Brlek)

Zbirka jaslica 0 (74) (Tatjana Brlek)

Zbirka košara i pletenih proizvoda 0 (148) (Anita Paun- Gadža)

Zbirka kućnog inventara i seoskog namještaja 0 (696) (Anita Paun- Gadža)

Zbirka maski 0 (151) (Tatjana Brlek)

Zbirka narodnih glazbala 0 (18) ( Anita Paun-Gadža)

Zbirka pokućstva 0 (199) (Anita Paun-Gadža)

Zbirka predmeta iz Vile Kumrovec 0 (330) (Anita Paun-Gadža)

Zbirka razglednica i čestitki 0 (145) (Anita Paun-Gadža)

Zbirka tekstila i tekstilnog rukotvorstva 5( 913) (Anita Paun-Gadža)

Likovna zbirka 0 (182) (Tatjana Brlek)

Zbirka pisanica 0 (165) (Tatjana Brlek)

Povijesna zbirka 0 (344) (Tihana Kušenić)

Zbirka keramike 0 (611) (Tihana Kušenić)

Zbirka oruđa i alata 39 (1706) (Tihana Kušenić)

Zbirka pučke i sakralne umjetnosti 0 (166) (Tihana Kušenić)

Knjiga izlaska 6 (224) (Tihana Kušenić)

NAPOMENA: Na temelju Ugovora o posudbi Ur.br.01-467/23 od 31.srpnja 2023. , predmeti iz fundusa Zbirke predmeta iz Vile Kumrovec Muzeja „Staro selo“ Kumrovec, ustupljeni su na dugotrajnu posudbu Općini Kumrovec, a u svrhu izlaganja u Vili Kumrovec. Broj ustupljenih predmeta: 127

### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

Novoupisani predmeti:

Zbirka oruđa i alata 39 (1706) (Tihana Kušenić)

Zbirka drvenih dječjih igračaka 5 (184) (Tatjana Brlek)

Zbirka tekstila i tekstilnog rukotvorstva 5 (913) (Anita Paun-Gadža)

### 3.4. Dijaktea

Dijateka- 244 (669) ( Tatjana Brlek)

- dijapozitivi su sortirani prema starim inventarnim brojevima i prema zapisima u ručno vođenoj knjizi dijateke.

- pregledan je dio dijapozitiva koji je pronađen i nije inventiran te su isti sortirani prema temama

- 76 dijapozitiva je očišćeno od prašine, skenirano i pridruženo zapisima

244 dijapozitiva su upisana u računalni program M++

### 3.6. Hemeroteka

Upisano 56 novih jedinica (H-1095-H-1151), računalno (S++) (Anita Paun-Gadža)

Pregled novina, prikupljanje novinskih članaka, pretraživanje internetskih portala te skeniranje članaka za upis u hemeroteku. (Anita Paun-Gadža)

### 3.9. Ostalo

Evidencija o izložbenoj djelatnosti: novoupisana 3 zapisa (računalno S++) (Tihana Kušenić, Tatjana Brlek, Anita Paun-Gadža)

Evidencija o pedagoškoj djelatnosti: novoupisanih 29 zapisa (257) (računalno S++) (Tatjana Brlek)

Evidencija o izdavačkoj djelatnosti: novoupisan 1 zapis (računalno S++) (Tatjana Brlek)

Medijateka: novoupisanih 79 zapisa (računalno S++) (Tatjana Brlek)

Marketing i odnosi s javnošću: novoupisana 1 jedinica (računalno S++) (Tatjana Brlek)

Stručni i znanstveni rad: novoupisana 2 zapisa (računalno S++) (Tihana Kušenić)

Terensko istraživanje: novoupisanih 7 zapisa (računalno S++) (Tatjana Brlek)

Posebna događanja: novoupisanih 9 zapisa (računalno S++) (Anita Paun-Gadža)

## 4. KNJIŽNICA

Nabava (razmjena, darovanje, kupnja, muzejska izdanja)

Razmjena izdanja: Muzej „Staro selo“ Sirogojno.

4.2. Stručna obrada knjižnog fonda

Ukupno novih bibliotečnih jedinica 4

Ukupno u računalnom programu K++ (3125) (Anita Paun-Gadža)

## 6.STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

*Nadopuna podataka i pridruživanje fotografija predmeta u slijedećim zbirkama:*

M++

Zbirka dječjih drvenih igračaka 5 predmeta (Tatjana Brlek)

Zbirka tekstila i tekstilnog rukotvorstva 5 predmeta (Anita Paun-Gadža)

S++

Dijateka 76 dijapozitiva skenirano i pridruženo zapisima (Tatjana Brlek)

6.2 Identifikacija/determinacija muzejske građe

Zbirka dječjih drvenih igračaka: u računalnom programu M++ pridružene su fotografije i inventarne oznake za 5 predmeta, tradicijskih dječjih drvenih igračaka koje su tijekom 2023. otkupljene od Edite Goluban. (Tatjana Brlek)

U računalnom programu S++ pridružene su fotografije i identificirani sadržaji za 74 dijapozitiva. (Tatjana Brlek)

Zbirka tekstila i tekstilnog rukotvorstva: u računalnom programu M++ pridružene su fotografije i inventarne oznake za 5 pronađenih predmeta (Anita Paun-Gadža)

6.5. Posudbe i davanje na uvid

8.11.2023. Davanje na uvid i posudba muzejske građe i dokumentacije iz fundusa Povijesne zbirke Muzeja „Staro selo“ Kumrovec autorici izložbe „Veliki Tabor uoči i za vrijeme 2. svjetskog rata,“ R. Dečman. (Tihana Kušenić)

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

Sa izlaganjem:

Naziv simpozija: Tradicijski obrti-prijenos znanja.

Naziv izlaganja: Očuvanje kulturne baštine u Etno selu Kumrovec

Vrijeme održavanja: 17. do 19. ožujka 2023.

Mjesto održavanja: Odjel za Etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofskog fakulteta Univerziteta u Ljubljani, Slovenija (Tihana Kušenić)



Naziv skupa: Kinč, Razmjena umijeća nositelja i iskustva dionika

Naziv izlaganja: Kinč-nekad, danas, sutra

Vrijeme održavanja: 28.10.2023.

Mjesto održavanja: Narodno sveučilište Dubrava, Zagreb (Tihana Kušenić)

20.-22.4.2023 – Rogaška Slatina -VI. međunarodna konferencija „Škole/vrtići i muzeji/galerije“- izlaganje „Muzej u školi, škola u muzeju“ (Tatjana Brlek)

5.- 7.6. 2023.- stručno predavanje pod nazivom „Muzejsko-edukativni programi Muzeja „Staro selo“ Kumrovec za profesore geografije koji su sa učenicima sudjelovali na Državnom natjecanju iz geografije u Tuheljskim Toplicama (Tatjana Brlek)

6.7. Publicistička djelatnost

Brlek, Tatjana; Križevi krajputaši i kapelice poklonci Kumrovca i okolice. MHZ-Muzej „Staro selo“ Kumrovec, 2023.

Paun- Gadža, Anita; 70 godina Muzeja „Staro selo“ Kumrovec, časopis Hrvatsko zagorje, časopis za kulturu, XXIX/1-4 (2023), str. 107-117.

Paun-Gadža, Anita: Pučke igre i igračke. MHZ-Muzej „Staro selo“ Kumrovec, 2023.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Pomoć prilikom pisanja seminarskog rada na temu Kurija Erdody studentici Mariji Puljić, Arhitektonski fakultet u Zagrebu (Anita Paun-Gadža)

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Urednica kataloga Križevi krajputaši i kapelice poklonci Kumrovca i okolice. MHZ-Muzej „Staro selo“ Kumrovec (Tatjana Brlek)

Uređivanje tekstova za audio vodič po Muzeju „Staro selo“ Kumrovec (Anita Paun-Gadža)

Uređivanje tekstova za izradu panoa za izložbu Pučke igre i igračke (Anita Paun-Gadža)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

ICOM-AEOM: (Tihana Kušenić)

Hrvatsko etnološko društvo (Anita Paun Gadža, Tihana Kušenić)

Turističko vijeće TZ Kumrovec, Desinić, Zagorska sela; Partnersko vijeće

KZŽ (Anita Paun -Gadža)

6.12. Informatički poslovi Muzeja (kreiranje i održavanje web stranice, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

Ažuriranje podataka i kreiranje sadržaja ( tekstovi i fotografije) za web stranice, instagram i facebook profila Muzeja "Staro selo" Kumrovec (Anita Paun- Gadža, Gabrijela Juričan, Tihana Kušenić, Tatjana Brlek)

Dopuna i održavanje OREG MDC registra (Anita Paun-Gadža)

6.13. Ostalo

Sudjelovanje u godišnjim popisima sitnog inventara i dugotrajne imovine (Kristijan Bezjak, Anita Paun-Gadža, Tatjana Brlek, Gabrijela Juričan)

Sudjelovanje u popisu suvenira, izdanja i druge trgovačke robe suvenirnice (Kristijan Bezjak, Anita Paun-Gadža, Tatjana Brlek, Gabrijela Juričan)

Sudjelovanje u radu Stručnog vijeća MHZ-a. (Anita Paun-Gadža)

Pisanje Kalendara događanja za 2023. godinu (Anita Paun-Gadža)

Članica Povjerenstva za odabir kandidata za zapošljavanje. (Anita Paun-Gadža)

Popunjavanje obrasca za prijavu događanja u povodu Dana europske baštine 2023. (Anita Paun-Gadža)

Pisanje godišnjeg izvješća o radu UJ Muzeja „Staro selo“ Kumrovec (Anita Paun-Gadža)

Sudjelovanje u organiziranju manifestacija i događanja (djelatnici MSS)

Sudjelovanje u sastancima te u provođenju edukativnog programa Na konju u muzeje (Tatjana Brlek)

Pisanje izvješća o realizaciji programa Preventivne zaštite za Ministarstvo kulture i medija (Kristijan Bezjak)

Organiziranje rada djelatnika i dodjeljivanje radnih zadataka kroz godinu (Anita Paun-Gadža)

Popunjavanje prijavnica za programe 2024. (Anita Paun- Gadža, Tatjana Brlek, Tihana Kušenić)

Pisanje Plana redovne muzejske djelatnosti MSS za 2024. godinu, (Anita Paun-Gadža)

Rad u stručnom povjerenstvu za odabir suvenira „16. trijenala zagorskog suvenira“, Gornja Stubica (Anita Paun-Gadža)

Sudjelovanje u organizaciji manifestacije Ophodi Jure zelenog (Tihana Kušenić)

Sudjelovanje na manifestaciji 100% zagorsko u Rijeci (Tihana Kušenić, Matea Harapin)

Sudjelovanje na 5. Festivalu kinča, održanom u Velikoj dvorani Društvenog doma u Visokom (Tihana Kušenić, Biserka Pecigus, Biserka Krajcar, Jasna Škreblin)

Komunikacija s prezentatorima tradicijskih obrta, znanja i vještina te organizacija prezentacija na prostoru muzeja (Tihana Kušenić)

#### 6.13.1. Terenski rad

Tema: Križevi krajputaši i kapelice Kumrovca i okolice

Mjesto: Kumrovec, Ravno Brezje, Velinci, Risvica, Kladnik, Donji Škrnik, Razvor, Razdrto Tuheljsko, Plavić, Gornji Škrnik, Zagorska Sela, Pušća, Brezkovec, Kuzminec Miljanski

Kratki opis: Terenskim istraživanjem obuhvatila sam sela i zaseoke uz rijeku Sutlu te istražila vrijeme i razloge postavljanja pučkih sakralnih znamenja, raspela i kapelica, na otvorenom. Fotografski sam dokumentirala do danas sačuvane križeve i kapelice koji su podignuti na inicijativu pojedinaca ili skupine građana. Rezultati istraživanja javnosti su predstavljeni istoimenom izložbom i katalogom.

Realizacija: Tatjana Brlek

Suradnik: Božidar Iveković

Manifestacije:

Ophodi Jure zelenog (15.4.2023.) (djelatnici MSS)

WRC Croatia 2023. (23.4.2023.) (djelatnici MSS)

Dan mladosti i radosti (27.5.2023) (djelatnici MSS)

Tie Fly (8.6.2023.) (Anita Paun-Gadža)

Zagorska svadba (17.6.2023.) (djelatnici MSS)

Eko, etno, fletno festival Kumrovec (17.8.-20.8. 2023.) (Anita Paun- Gadža)

12.Rally Kumrovec (9.9. 2023.) (djelatnici MSS)

Društvo naša djeca Kumrovec 21. likovna kolonija (8.10.2023.): suradnica na događanju Anita Paun-Gadža

Martinje v Kumrovcu (4.11.2023.) (suradnici na manifestaciji Anita Paun- Gadža, Kristijan Bezjak)

### **9. IZLOŽBENA DJELATNOST:**

Križevi krajputaši i kapelice poklonci Kumrovca i okolice

Mjesto održavanja i prostor: Muzej „Staro selo“ Kumrovec

Vrijeme trajanja: 15.4.2023.- 27.8.2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Tatjana Brlek

Autor(i) likovnog postava: Tatjana Brlek

Tehnički postav: Božidar Iveković

Opseg (broj eksponata): 25 panoa

Vrsta: pedagoška, tuzemna edukativna, samostalna, pokretna

Tema (kratki opis): Izložba je rezultat istraživanja područja Kumrovca te 14 susjednih sela: Donji Škrnik, Kladnik, Gornji Škrnik, Brezakovec, Pušća, Kuzminec Miljanski, Zagorska Sela, Plavić, Risvica, Ravno Brezje, Velinci, Razdrto Tuheljsko, Dugnjevce, Razvor kojim je dokumentirano 39 križeva i kapelica poklonaca. Osim fotografija križeva, koji se danas nalaze u spomenutim selima, izložba prikazuje vrijeme i razlog podizanja raspela, poklonca ili kapelica, tko je zaslužan za podizanje raspela, kapelice ili poklonca te podatke o majstorima koji su ih izrađivali, predstavljeni su razlozi podizanja raspela te raspela u životu sela nekad i danas. Izložba je popraćena katalogom koji je nastao u suradnji autorice i Vitomira Zamude iz Klanjca koji je katalog obogatio tekstovima i dr.sc. Davorina Vujčića koji je zaslužan za fotografiranje pronađenih raspela i kapelica.

Korisnici: izložba je namijenjena svim dobnim skupinama posjetitelja

70.obljetnica Muzeja „Staro selo“ Kumrovec

Mjesto održavanja i prostor: Muzej „Staro selo“ Kumrovec

Vrijeme trajanja: 6.10.2023.- 20.2.2024.

Autorica stručne koncepcije: Anita Paun- Gadža

Autorica likovnog postava: Anita Paun- Gadža

Suradnici na izložbi: Tatjana Brlek, Tihana Kušenić, Gabrijela Juričan

Tehnički postav: Kristijan Bezjak, Gabrijela Juričan

Opseg (broj eksponata): 23 panoa sa slikama, 170 publikacija u vitrinama

Tema (kratki opis): Povodom obilježavanja dana Europske baštine, jučer je u Muzeju „Staro selo“ Kumrovec otvorena prigodna izložba, kojom je obilježena sedamdeseta obljetnica muzeja. Sedamdeset godina govori puno o razvitku institucije koja je svojim djelovanjem mijenjala i dograđivala vlastite spoznaje, ali i spoznaje žitelja u čijem je okruženju izrastala.

Od malog, memorijalnog muzeja uređenog unutar jednog objekta u središtu naselja Kumrovec, tijekom sedamdeset godina izrastao je u jedinstveni muzej na otvorenom, koji danas ima tridesetak restauriranih ili rekonstruiranih stambenih i gospodarskih objekata, vrijednih primjeraka ruralnog graditeljstva s prijelaza 19. u 20. st. Foto dokumentarna izložba prikazuje razvoj muzeja od samih početaka do danas, kada je muzej svojim bogatim sadržajima postao sve privlačnija kulturno - turistička destinacija.ž

Nasljeđe za budućnost i revitalizacija tradicijskih vještina

Mjesto održavanja i prostor: Kumrovec

Vrijeme trajanja: 16.9.2023.-30.9.2023.

Autorica izložbe: Snežana Tomić

Kustosica izložbe: Tihana Kušenić

Opseg (broj eksponata): 20 panoa

Vrsta: etnografska, međunarodna, edukativna, informativna

Tema: Izložba Nasljeđe za budućnost i revitalizacija tradicijskih vještina posvećena je zanatlijama, nosiocima znanja i vještina sa područja Zlatiborskog okruga, ali i šire, koji svoja umijeća primjenjuju u ručnoj izradi i danas traženih, tradicijskih proizvoda. Sačuvane zanatske vještine su „živo“ nasljeđe, i kao takve dio su nematerijalnog kulturnog nasljeđa. U većem broju slučajeva zajednice u kojima se one prakticiraju prepoznaju ih kao obilježje kulturnog identiteta sa lokalnim osobnostima i predstavljaju kulturna dobra upisana u Nacionalni registar nematerijalnog kulturnog nasljeđa, dok je vještina izrade lončarskih proizvoda na

ručnom kolu u selu Zlakusa uvrštena na UNESCO Reprezentativnu listu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

10.1. Tiskovine (katalozi, plakati, prospekti, programi događanja)

Naziv kataloga: Križevi krajputaši i kapelice poklonci Kumrovca i okolice

Autorica teksta: Tatjana Brlek i Vitomir Zamuda

Urednica kataloga: Tatjana Brlek

Fotografije: Davorin Vuičić

Terenska istraživanja: Tatjana Brlek

Lektura/korektura: Krasnodor Mikša

Naklada: 300 kom

Oblikovanje: Zlata Bilić, EO dizajn

ISBN 978-953-265-251-2

CIP zapis je dostupan u računalnom katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu 001171575

Deplijan:

Naziv deplijana ( promotivni materijal): Muzeji Hrvatskog zagorja

Grafička priprema i tisak depljjana: Fil-art d.o.o , Krapina

Koordinator : Anita Paun-Gadža

Pano (kapafiks):

Naziv : Pučke igre i igračke

Autorica tekstova za panoe: Anita Paun-Gadža

Fotografije: Matea Harapin, fototeka MSS

Lektura/korektura: Krasnodor Mikša

Naklada: 20 komada

Oblikovanje, grafička priprema i tisak: Ingrafika d.o.o.

Pozivnica: Nasljeđe za budućnost i revitalizacija tradicijskih vještina

Autorica izložbe: Snežana Tomić

Kustosica izložbe: Tihana Kušenić

Lektura: Krasnodor Mikša

Naklada: 200 kom

Idejno rješenje: EO dizajn

Tisak: KERSCHOFFSET D.O.O.

Plakat: Nasljeđe za budućnost i revitalizacija tradicijskih vještina

Autorica izložbe: Snežana Tomić

Kustosica izložbe: Tihana Kušenić

Idejno rješenje: EO dizajn

Lektura: Krasnodor Mikša

Tisak: KERSCHOFFSET D.O.O.

Naklada 20 komada

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

Stručna vodstva grupa djece i odraslih (Tihana Kušenić, Gabrijela Juričan, Tatjana Brlek, Anita Paun-Gadža, studenti: Krznar K., Lukažinec L.)

Specijalna vodstva: vodstvo delegacije pobratimljenih općina Kumrovec, Berovo, Sjeverna Makedonija i Bolyarovo, Bugarska (Anita Paun-Gadža)

*Vodstva na hrvatskom jeziku: 102*

*Vodstva na engleskom jeziku: 228*

*Gratis vodstva: 3*

### 11.3. Radionice i igraonice

a) Izrada lutaka u odjeći sa elementima tradicijskog veza

Autorica programa: Tatjana Brlek

Realizacija: Tatjana Brlek

b) Radionica Bakine papirnate rožice

Autorica programa: Tatjana Brlek

Realizacija: Jasna Škreblin, Biserka Krajcar

c) Radionica Obuka u krasopisu

Autorica programa: Tatjana Brlek

Realizacija: Matea Harapin

d) Radionica Od zrna do pogače

Autorica programa: Tatjana Brlek

Realizacija: Jasna Škreblin, Biserka Krajcar, Josip Škvorc, Kristijan Bezjak, Božidar Iveković

e) Radionica oslikaj svoju igračku

Autorica programa: Tatjana Brlek

Realizacija: Tatjana Brlek

f) Radionica Na konju u Muzeje

Realizacija: Tatjana Brlek

Ispomoć: Jasna Škreblin, Biserka Krajcar, Biserka Pecigus

g) Lončarska radionica

Autorica programa: Tihana Kušenić

Realizacija: Tihana Kušenić, prezentator lončar: Božo Androić

*Ukupan broj polaznika radionica: 1192*

*Naplaćene radionice: 995*

*Gratis: 197*

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### 12.1. Press

Isječci iz tiska, prilozi na internetu:

Muzeje Hrvatskog zagorja posjetilo 301.508 ljudi, održano je čak 25 tematskih izložbi, a ova godina donosi tri velike obljetnice, 13.1.2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Rezultati Muzeja Hrvatskog zagorja premašili i 2019.: Najbrojniji strani posjetitelji klanječke galerije i Muzeja Staro selo Kumrovec su Amerikanci, 13. 1. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)

Ove godine Muzeji Hrvatskog zagorja za svoje posjetitelje pripremaju još više događanja - Sve počinje Seljačkom bunom, a nastavlja se nizom izložbi, festivala, manifestacija...14. 1. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)

Kumrovec godišnje posjeti više od 100.000 posjetitelja, 22.1.2023., Davor Žažar, [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

"Veliki smo sustav koji je odolio mnogim izazovima, a 2023. bi za MHZ mogla biti najplodonosnija do sad", 21.1.2023., Vanja Hozmec, Str. 12., Zagorje International

Vrlo zanimljiva izložba prigodna za ovo vrijeme, 6.4.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Otvorenje izložbe: "Križevi krajputaši i kapelice poklonci Kumrovca i okolice", 11. 4. 2023., [www.hina.hr](http://www.hina.hr)

Kumrovec i ove godine domaćin završnice WRC Croatia Rallyja, 14.4.2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)

Zeleni Jura' u Muzeju 'Staro selo', 15.4.2023., Kajkavske kronike  
Raspela su veliko blago ovoga kraja i važno ih je održavati u izvornom obliku, 17.4.2023., Davor Žažar, [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)  
Mladi pohrlili u Kumrovec, 15.5.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)  
Obuljen Koržinek: U Zagorju vidljivo kako razvoj muzeja doprinosi lokalnoj zajednici, 18.5.2023., [www.glasistre.hr](http://www.glasistre.hr)  
Obuljen Koržinek: U Zagorju vidljivo kako razvoj muzeja doprinosi lokalnoj zajednici, 18.5.2023., [www.hina.hr](http://www.hina.hr)  
Muzeji Hrvatskog zagorja obilježili 30 godina rada, 18.5.2023., [www.hina.hr](http://www.hina.hr)  
Muzeji Hrvatskog zagorja obilježili veliki jubilej, 30 godina uspješnog rada, 18.5.2023., [www.kaj.hr](http://www.kaj.hr)  
Zagorski hram kulture proslavio 30 godina djelovanja! Čestitala i ministrica, 18.5.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)  
Domovinski pokret Titov kip prekrrio ceradom, 20.5.2023., str.20, 24 sata  
Muzeji Hrvatskog zagorja slave veliki jubilej, stigla i ministrica Obuljen Koržinek, 19.5.2023., str.28, [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)  
Skupina ljudi upala u Muzej "Staro selo" Kumrovec i izvađala performanse! Šplajt: "Ne podržavamo vandalizme, Broz Tito naš je Kumrovčan", 19.5.2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)  
Ministrica kulture: 'Ovdje se vidi na koji način razvoj muzeja doprinosi lokalnoj zajednici, zbog muzeja je Zagorje postalo prepoznatljivije, 23.5.2023., str.10., Jelena Klanjčić, Zagorski list  
Zagorska svadba" slavi 40. rođendan, 4.6.2023., Davor Žažar, [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)  
40. rođendan, 6.6.2023., str.28., Zagorski list  
KAK' SE NEKAD ŽENILO? Ako ne znate, dođite u Kumrovec na Zagorsku svadbu i upoznajte stare regule, 6.6.2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)  
Župan Kolar: Parovima koji se slijedeće godine žele vjenčati na Zagorskoj svadbi Županija će platiti bračno putovanje, 20.6.2023., Zagorski list, broj 994, Davor Žažar  
Turističko-gastronomski projekt TIE-FLY oduševio posjetitelje u Kumrovcu! „Kumrovec je toga željan i Kumrovec može odraditi ovako velike priče, 8.6.2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)  
Općina Kumrovec dobila u vlasništvo Vilu Kumrovec: Bila je to bivša Titova rezidencija, 9.6.2023., [www.24sata.hr](http://www.24sata.hr)  
Općina Kumrovec dobila u vlasništvo nekadašnju Titovu vilu, objasnili što planiraju s njom, 9.6.2023., [www.direktno.hr](http://www.direktno.hr)  
OVO JE PONOSNI TRENUTAK" Općina Kumrovec dobila u vlasništvo Vilu Kumrovec, 9.6.2023., [www.istra24.hr](http://www.istra24.hr)  
Općina Kumrovec dobila u vlasništvo nekadašnju rezidenciju Josipa Broza Tita, 9.6.2023., [www.iutarnji.hr](http://www.iutarnji.hr)  
Šplajt: 'Titovu vilu ćemo obnoviti i pretvoriti u kulturno - turistički centar', 9.6.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)  
Veliki spektakl s automobilima vrijednim oko 23 milijuna eura, 13.6.2023., str. 24, R. Jadan/E. Lacković, Zagorski list  
Prošlo je punih 40 godina od prve Zagorske svadbe – kad uspješ održati tradiciju, to nije mala stvar, 17.6.2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)  
Titova rezidencija predana na upravljanje Općini Kumrovec, 5.7.2023., str.50, Glas Zagorja  
Muzejske pedagoginje na Festivalu igračaka i Ivanić gradu, 5.7.2023., str 52, Glas Zagorja  
40 godina Zagorske svadbe u Kumrovcu, 5.7.2023., str.52, Glas Zagorja  
EKO, ETNO, FLETNO: Bliži se veliki festival u Kumrovcu, 9.8.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Bliži se veliki festival u Kumrovcu, 16.8.2023., str. 38, Zagorski list  
Pjesničkom večeri započeo tradicionalni festival 'Eko, etno, fletno', 18.8.2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Eko, etno, fletno: Brojna događanja u Kumrovcu nastavljaju se danas,  
19.8.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

JOŠ STIGNETE DOJTI: H Kumrovcu traje prava veselica, 19.8.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)  
Kumrovec živi ovakve manifestacije, njeguje ih i promovira, a ljudi to traže, 19.8.2023.,  
[www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

EKO, ETNO, FLETNO Večer harmonike i klape otvorila zamjenica župana Jasna Petek:  
Krapinsko-zagorska županija podupire ovu lijepu manifestaciju, 20.8.2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)  
Četiri dana veselice u jednom od najljepših zagorskih sela privuklo brojne posjetitelje,  
22.8.2023., str.15, Zagorski list

Nakon ljetne stanke domaća rally sezona se nastavlja u Kumrovcu, 31.8.2023.,  
[www.prigorski.hr](http://www.prigorski.hr)

Rally Kumrovec na dobro poznatoj trasi koju vole i posade i publika, 4.9.2023.,  
[www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

BROJIMO SITNO: Sutra u Zagorju počinje 12. Kärcher Rally Kumrovec, 06.9.2023.,  
[www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

U Muzeju „Staro selo“ Kumrovec otvorena gostujuća izložba „Nasljeđe za budućnost i  
revitalizacija tradicijskih vještina, 17.9.2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)

Prezentacija tradicijskih obrta, izložba i nastup klape u Muzeju Staro selo, 1.10.2023.,  
[www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Prezentacija tradicijskih obrta i prigodna izložba, 3.10.2023., str.28, Zagorski list

Jedna od najpoznatijih zagorskih turističkih destinacija slavi 70. rođendan, 7.10.2023.,  
[www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

SMIČIĆ SLOVENEK: Moramo biti ponosni na veliku riznicu uspomena koju imamo i koju smo  
dužni čuvati za buduće generacije, 7.10.2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Jubilarna 70. obljetnica Muzeja „Staro selo“ Kumrovec, 9.10.2023., [www.kaj.hr](http://www.kaj.hr)

Jednu od najpoznatijih zagorskih turističkih destinacija godišnje posjeti 150. 000 turista,  
10.10.2023., str.19, Zagorski list

Naš muzej u 30 postava čuva vrijedne predmete koji prikazuju tradicijski način života u  
Zagorju, 17.10.2023., str 16., Zagorski list

ČESTITKE! Muzeji Hrvatskog zagorja dobili nagradu za doprinos razvoju kulturne baštine,  
11.10.2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

NA KONJU U MUZEJE" - Počinje druga sezona muzejsko-edukativnog programa Muzeja  
Hrvatskog zagorja, 24.10.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

Počinje druga sezona super programa "Na konju u muzeje, 28.10.2023., str.28, Kajkavske  
kronike

Obnova slamnatih krovšta na zgradama tradicijskog graditeljstva u Muzeju „Staro selo“  
Kumrovec, 2.11.2023., [www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr)

Muzej 'Staro Selo' ima nove slamnate krovove, 4.11.2023., str.13, Kajkavske kronike  
Svi danas na "Martinje v Kumrovcu", 4.11.2023., str.30, Kajkavske kronike

70 godina Muzeja Staro selo Kumrovec, 6.11.2023., str.42, Glas Zagorja

Završeni su radovi na zamjeni slamnatih pokrova na krovštima zgrada narodnog graditeljstva  
u Muzeju „Staro selo" Kumrovec, 3.11.2023., str 26,Sjever.hr

Krštenjem mošta i bogatom gastronomskom ponudom započelo Martinje u Kumrovcu,  
4.11.2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr)

Mladi mošt danas je postao vino! Traje tradicionalno 'Martinje v Kumrovcu', 4.11.2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr)

Uz zabavni program i domaće delicije, tradicionalno se krstio i mošt, 7.11.2023., str.17, Zagorski list

Usprkos kiši, drveni konjić Muzeja Hrvatskog zagorja sretno je stigao na svoj cilj u Kumrovec, 5.12.2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com)

<https://www.youtube.com/watch?v=Gy3zN3Yq7uU>

<https://visitzagorje.hr/event/otvorenje-gostujuce-izlozbe-muzeja-na-otvorenom-staro-selo-sirogojno-pod-nazivom-nasljedje-za-buducnost-i-revitalizacija-tradicijskih-vjestina-u-muzeju-staro-selo/>

<https://www.mss.mhz.hr/stranica/izlozbe/5>

<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/u-muzeju-staro-selo-kumrovec-odrzana-je-loncarska-radionica-za-male-kreativce-iz-donje-stubice/>

<https://visitzagorje.hr/event/krizevi-krajputasi-i-kapelice-poklonci-kumrovca-i-okolice/>

<https://zip.com.hr/najave-i-dogadanja/izlozba-krizevi-krajputasi-i-kapelice-poklonci-kumrovca-i-okolice/>

<https://www.zagorje.com/clanak/kumrovec/raspela-su-veliko-bлаго-ovoga-kraja-i-vazno-ih-je-odrzavati-u-izvornom-obliku>

<https://visitzagorje.hr/dogodki/2023-05-12/>

<https://radio-stubica.hr/ophodi-zelenog-jure-i-otvorenje-izlozbe-u-muzeju-staro-selo/>

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/rezultati-pretrage/?u=&dp=13-04-2023&dk=20-04-2023&vr=1>

<https://www.culturenet.hr/hr/tjedni-pregled-izlozbi-15-21-iv-2023/193024>

[https://issuu.com/zagorski\\_list/docs/984\\_11\\_4](https://issuu.com/zagorski_list/docs/984_11_4)

[https://issuu.com/zagorski\\_list/docs/985\\_18\\_4](https://issuu.com/zagorski_list/docs/985_18_4)

## 12.2 Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

19.4.2023. „Kajkavska vura“ RHZ Krapina izložba „Križevi krajputaši i kapelice poklonci Kumrovca i okolice (Tatjana Brlek)

4.5.2023. Radio Kaj emisija „Kaj v duši“, najava događanja u Muzeju „Staro selo“ Kumrovec u 2023. (Anita Paun-Gadža)

12.5.2023. Pop TV, prilog o muzeju (Anita Paun-Gadža)

18.5.2023. HRT 1, emisija Dobro jutro Hrvatska, obljetnice MHZ (Anita Paun-Gadža)

2.10.2023. Radio Stubica, prilog o slamnatim krovovima (Anita Paun-Gadža)

5.10.-10.10.2023. Radio Stubica, Radio Zlatar, Radio Kaj, Radio Hrvatsko zagorje - Krapina prilog o obilježavanju 70 godina Muzeja „Staro selo“ Kumrovec (Anita Paun-Gadža)

29.11.2023. Radio Stubica, emisija o kulturi, najavila program završne svečanosti muzejsko-edukativnog programa „Na konju u Muzeje“ (Tatjana Brlek)

4.12.2023. Nova TV, In magazin, prilog o Sv. Nikoli (Anita Paun-Gadža)

12.9.2023. Radio Stubica, najava gostujuće izložbe Nasljedje za budućnost i revitalizacija tradicijskih vještina i suradnja sa Muzejom „Staro selo“ Sirogojno, Srbija (Tihana Kušenić)

16.9. 2023. TV Zapad, otvorenje gostujuće izložbe Nasljedje za budućnost i revitalizacija tradicijskih vještina i suradnja sa Muzejom „Staro selo“ Sirogojno, Srbija (Tihana Kušenić)



## 12.5. Promocije i prezentacije

Ophodi Jure zelenog (15.4.2023.)

WRC Croatia 2023. (23.4.2023.)

Dan mladosti i radosti (27.5.2023.)

Tie Fly (8.6.2023.)

Zagorska svadba (17.6.2023.)

Eko, etno, fletno festival Kumrovec (17.8.-20.8. 2023.)

12.Rally Kumrovec (9.9. 2023.)

Martinje u Kumrovcu (4.11.2023.)

Snimanje dokumentarnog filma u povodu 30. obljetnice Muzeja Hrvatskog zagorja, prilog o Muzeju „Staro selo“ Kumrovec, 28.3.2023. (Anita Paun-Gadža)

Snimanje promotivnog filma za Turističku zajednicu područja Kumrovec, Desinić, Zagorska sela (koordinatorica Anita Paun-Gadža)

## 12.6. Djelatnost klubova i udruga

Programi i manifestacije na prostoru Muzeja "Staro selo" Kumrovec ostvaruju se u suradnji sa brojnim udrugama i organizacijama na lokalnoj razini:

TZ područja Kumrovec, Desinić, Zagorska Sela

Općina Kumrovec

Etno udrugom "Zipka"

DND Kumrovec

Udruga vinogradara „Grozđ“ Kumrovec

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA:

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	8.417	6.094			14.511		9.750		33	9.783	24.294
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)	2.670	2.708			5.378				25	25	5.403
GRUPE - odrasli (broj osoba)	4.897	3.693			8.590		2.670			2.670	11.260
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	276				276	250				250	526
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	4.038	3.651			7.689	745	1.248		39	2.032	9.721
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	424				424					0	424
GRUPE - studenti (broj osoba)	104	104			208					0	208
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	256				256		63			63	319
OBITELJSKA ULAZNIKA (broj osoba)	5.855	3.750			9.605		2.145		24	2.169	11.774
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	17.673	13.549			31.222		2.234		63	2.297	33.519
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1.480	913			2.393	197			21	2.18	2.611
<b>UKUPNO:</b>	<b>46.090</b>	<b>34.462</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>78.159</b>	<b>995</b>	<b>18.110</b>	<b>0</b>	<b>184</b>	<b>19.289</b>	<b>97.448</b>

## 15. INVESTICIJE

Zamjena pokrova i popravak konstrukcije krovišta na objektu 22g, Kovački obrt: (17.722,55 eura)

Zamjena sustava video nadzora: (9.861,72 eura)

Zamjena sustava vatrodjave: (5.241,51 euro)

Zamjena slamnatog pokrova i popravak konstrukcije krovišta na zgradama narodnog graditeljstva : Od konoplje, lana do platna 23/24s; Od zrna do pogače 47s; Licitari, medičarski i svječarski obrt 48s; Lončarstvo 50s, ; Izrada drvenih dječjih igračaka 51s

(57.322,50 eura)

Ostalo:

Izrada audio vodiča za Muzej „Staro selo“ Kumrovec (4.359,20 eura)

Izrada multimedije „Kumrovec 360“ (1.570,00 eura)

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

21 godina Dječje likovne kolonije u Kumrovcu (suradnica na programu Anita Paun-Gadža)

Dani EU Baštine (autorica programa Anita Paun- Gadža)

Zagorska svadba (suradnici na programu Anita Paun- Gadža, Kristijan Bezjak)

Eko, etno, fletno festival Kumrovec (suradnica na programu Anita Paun-Gadža)

7-9.9.2023.- predstavljanje muzejsko-edukativnih programa na 58. tjednu kajkavske kulture u Krapini, (Tatjana Brlek uz ispomoć Biserke Krajcar i Jasne Škreblin)

25.-28.8.2023. sudjelovanje na Ethno festivalu Berovo, Sjeverna Makedonija (Anita Paun-Gadža)

### **16.2.4. Ostalo (tekuće održavanje)**

(Tehnička služba MSS: Kristijan Bezjak, Josip Škvorc, Božidar Iveković, ispomoć Eduard Rumiha)

Popisivanje vatrogasnih aparata za listu evidencije, sakupljanje za servis i vraćanje na mjesto nakon servisa vatrogasnih aparata

Postavljanje, ukrašavanje i skidanje adventskog vijenca, bora i nakita u MSS

Izrada stalaka za mete za DVT

Izrada postamenata za izložbu DVT

Vraćanje eksponata iz DVT na Kaptol

Izrada prodajnog pulta za MKN

Izrada postamenata za izložbu u MKN

Transport postamenata i eksponata iz MSS i ŠUDIGA u MKN i vraćanje nazad

Ispomoć u GAA oko prenošenja eksponata za potrebe izložbe

Prijevoz eksponata i pomoć prilikom uređenja štanda u povodu tjedna Kajkavske kulture u Krapini

Ispomoć u Nacionalnom muzeju moderne umjetnosti- pakiranja slika velikog formata

Prijevoz eksponata iz MSB u Zagreb kod gospodina Gašparca

Ispomoć oko snimanja filma na prostoru MSS i kod Vile Kumrovec

Popravak i zamjena dijelova ograda mostova i klupa na prostoru MSS

Servisiranje i održavanje kosilica i motornih pila

Čišćenje okoliša u blizini Vile Kumrovec.

Selidba eksponata iz Vile Kumrovec u Kuriju Erdody, čuvaonicu muzeja, i objekt 35s

Čišćenje štaglja 18g

Rušenje suhih stabala oko Kurije Erdody

Obrezivanje suhih grana na prostoru MSS i čišćenje muzeja nakon olujnog nevremena, spaljivanje granja i smeća

Rušenje agacije i izrada novog kolja za drvene ograde (plotove)

Zamjena starog kukuruza na objektima MSS

Popravak konstrukcije brajde, obrezivanje i vezanje brajde kod objekta Život i gospodarstvo zagorske obitelji (klijet) i objekta Kolarski obrt

Izrada makete kapelice za izložbu „Križevi krajputaši“

Redovno održavanje zelenih površina, košnja, flaksanje, štucanje živica, ispuhivanje trave i lišća

Obrezivanje i bojanje voćaka krečom

Pripreme za WRC te pospremanje nakon održavanja

Pripreme za manifestaciju Dan mladosti i radosti te čišćenje nakon završetka manifestacije

Špricanje protiv korova staza koje vode po MSS te nasipavanje novog šljunka

Skidanje izložbe „Vinogradari-ljubitelji dobre kapljice“ te pospremanje eksponata s izložbe  
Postavljanje izložbe „Križevi krajputaši“

Postavljanje gostujuće izložbe muzeja „Staro selo“ Sirogojno

Priprema fotografija, izrada panoa i slaganje izložbe u povodu 70. godišnjice MSS

Ispomoć u administrativno-blagajničkim poslovima MSS suvenirnici i čuvarskoj službi

(odlazak na Finu, razne nabave, izrade tablica i evidencija, tehnička podrška i sitniji popravci)

Ispomoć prilikom održavanja muzejsko edukativnih radionica Od zrna do pogače i radionice Lončarstvo

Odlazak na teren s kustosima za potrebe terenskih istraživanja i otkupa muzejske građe

Ispomoć kustosima oko poslova inventarizacije i sređivanja muzejske dokumentacije

(mjerjenje predmeta, fotografiranje, inventiranje, obrada fotografija)

(Spremačice: Jasna Škreblin, Biserka Krajcar, Biserka Pecigus)

Redovno održavanje izložbenih prostora i uredskih prostorija

Sudjelovanje na muzejsko-edukativnim radionicama (Uskrs, Dani kruha)

Prezentacija izrade cvijeća od kreppapira

Održavanje tradicijskog vrta i vrta s ljekovitim biljem, cvijeća na objektima MSS

Ispomoć u održavanju hortikulture

Izrada ukrasa za Božić

Rad u suvenirnici, nabavka suvenira u koordinaciji s voditeljicom muzeja, rad u programima RAO i konto (Nada Turk, Gabrijela Juričan)

---

## MUZEJ SELAČKIH BUNA

---

Stručni djelatnici:

Vlatka Filipčić Maligec, voditeljica UJ, muzejska savjetnica

dr. sc. Ivana Škiljan, muzejska savjetnica

Lidija Kelemen, kustosica

Jelena Bužanić- kustosica

Mateja Harapin- muzejska pedagoginja

Tomislav Drempetić Hrčić (viši preparator)

Juraj Lukina (preparator)

ostali djelatnici: Josipa Pavlović Požgaj administrator-blagajnik (suvenirnica), Suzana Čmarec (čistačica), Josipa Sinković (Jura Kosec (dio radnog vremena: hortikultura, ostalo razni poslovi MHZ), Anđelko Sinković (hortikultura, čuvarska služba), Željko Kadoić (čuvarska služba) Stjepan Pešec (čuvarska služba)

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1. Kupnja

Likovna zbirka

Marin Studin: Matija Gubec, 1943., MSB 3973

Zbirka oružja i opreme

Bodež za probijanje pancira, Italija ili Njemačka, 15. st., MSB 4111

Bodež, vjerojatno Njemačka, oko 1350, MSB 4112

Nož, Njemačka, kraj 14. st., MSB 4113

Nož, Štajerska, 15. st., MSB 4114

Bodež, Švicarska, kraj 14. st., MSB 4115

Bodež tipa Gnadegott, Njemačka, kraj 15. st., MSB 4116

Bodež tipa Gnadegott, Njemačka, oko 1600, MSB 4117

Bodež, Njemačka, prva pol. 16. st., MSB 4118

Nož, alpsko područje, oko 1600., MSB 4119

Glavica topuza, Njemačka, 14. st., MSB 4120

Glavica topuza, Njemačka, 13. st., MSB 4121

Glavica topuza, Njemačka, 14. st., MSB 4122

Glavica topuza, Mađarska, 15. st., MSB 4123

Glavica buzdovana, Mađarska, 17. st., MSB 4124

Glavica topuza, Mađarska, 15. st., MSB 4125

Glavica topuza, Njemačka, 14. st., MSB 4126

Bardiša, bojna sjekira, Rusija ili Ukrajina, oko 1650., MSB 4420

Zbirka razglednica i fotografija

Gruss aus Krapina-Toplitz., Beč, početak 20. st., MSB 4384

Bellavue., Krapinske Toplice, 1910., MSB 4385

Pozdrav iz Krapinskih-Toplica., Krapinske Toplice, 1910., MSB 4386

Oroslavje, MSB 4387

Veliki Tabor, MSB 4388

Tuheljske Toplice - Hotel Dvorac, Zagreb, 1958., MSB 4389

Mirkovec, MSB 4390

Restauracija Gredice, MSB 4391

Dvije žene, fotografija, Krapinske Toplice, početak 20. st., MSB 4392

Dječak, Krapinske Toplice, početak 20. st., MSB 4393

Dječak, Pregrada, početak 20. st., MSB 4394

Bled, 1920e, prema akvarelu Viktora Šipeka, Zagreb, 1920e MSB 4395

Bled, 1920e, prema akvarelu Viktora Šipeka, Zagreb, 1920e MSB 4396

Bled, 1920e, prema akvarelu Viktora Šipeka, Zagreb, 1920e MSB 4397

Bled, 1920e, prema akvarelu Viktora Šipeka, Zagreb, 1920e MSB 4398

V. Šipek Mihanovićev dol, Zagreb, 1936, MSB 4399

Čestitka Snijeg pod plavim nebom, prema akvarelu Viktora Šipeka, Zagreb, 1967., MSB 4400

Čestitka Potok u snijegu, prema akvarelu Viktora Šipeka, Zagreb, 1924., MSB 4401

Čestitka Autoput, prema akvarelu Viktora Šipeka, Zagreb, MSB 4402

Dolnja Stubica, 1902., MSB 4403

Sveta sličica: Majko Božja Bistrička, moli za nas!, prema akvarelu Viktora Šipeka, MSB 4404

### 1.3. Darovanje

Zbirka zagorskog suvenira

Donacija Ane Ivanić: igračke, fotografija iz privatne arhive Ane i Slavka Ivanića (8 predmeta). Predmeti su dostavljeni u Muzej temeljem ugovora o darovanju. Donacijom predmeta s izložbe Trijenale zagorskog suvenira povećan je broj predmeta Zbirke zagorskog suvenira (6 predmeta) (realizacija donacija Lidija Kelemen).

Kulturno-povijesna zbirka

Zastava s grbom KUD-a Hrvatskih zagoraca „Matija Gubec“, MSB 4383

Likovna zbirka

Radoslava Rajko Novosel, poklon autora

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Jurja Lukina

Pakiranje i transport kupljene skulpture Matija Gubec (MSB 3973)

Fotografiranje predmeta iz zbirke J. Gašparca za unos u knjigu pohrane (MSB POH 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689)

Fotografiranje predmeta (MSB 3973, 3565, 2083, 2084, 653, 718, 719, 4111, 4112, 4113, 4114, 4115, 4116, 4117, 4118, 4119, 4120, 4121, 4122, 4123, 4124, 4125, 4126, 4183)

Signiranje predmeta (MSB 3973, 2083, 2084, 653, 718, 719)

Izrezivanje i priprema materijala za obilježavanje predmeta iz zbirke J. Gašparca

Priprema predmeta za posudbu (MSB 142, 006, 043, 045, 080)

### 2.2. Konzervacija

MSB 4119 čišćenje i konzervacija (Tomislav Drempetić Hrčić).

2.3. Restauracija (izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici)

Popravak predmeta MSB 3881/2 (Juraj Lukina)

2.4. Ostalo

Pakiranje, dokumentiranje, fotografiranje i prijevoz dijela fundusa Muzeja i predmeta u pohrani u vlasništvu Jure Gašparca. Ukupno više tisuća predmeta. Vraćanje predmeta u depoe i slaganje u ormare. (Jelena Bužanić. Lidija Kelemen, Juraj Lukina, Tomislav Drempetić Hrčić, Vlatka Filipčić Maligec).

Pakiranje svih predmeta iz čuvaone muzeja i koordinacija u prijevozu radi izmještanja predmeta povodom obnove i zamjene ormara i vitrina u čuvaoni (Juraj Lukina)

Prijevoz 7 luster, dvosjeda i nekoliko stolića iz zbirke J. Gašparca u Zagreb u vilu Feller, te prijevoz nekoliko novih predmeta iz vile u MSB. Također prijevoz predmeta iz vile Feller u stan J. Gašparca u Ilici u Zagrebu. (Juraj Lukina)

### **3. DOKUMENTACIJA**

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

Zbirka zagorskog suvenira: 265 (M++, računalno) (Lidija Kelemen)

Zbirka oružja i opreme 17 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Likovna zbirka 158 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Kulturno-povijesna zbirka 12 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Zbirka razglednica i fotografija 22 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Zbirka oružja i opreme 17 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Likovna zbirka 138 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Kulturno-povijesna zbirka 12 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Zbirka razglednica i fotografija 12 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

3.3. Fototeka

2 (S++, računalno) (Lidija Kelemen)

3.6. Hemeroteka

151 (S++, računalno) (Lidija Kelemen)

138 (S++, računalno) (Mateja Harapin)

18 (Jelena Bužanić)

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

3.9. Ostalo

Evidencija o izložbama

29 (S++, računalno) (Mateja Harapin)

37 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Knjiga pohrane

24 (M++, računalno) (Jelena Bužanić)

381 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Knjiga ulaska

2 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

Knjiga izlaska

7 (M++, računalno) (Vlatka Filipčić Maligec)

#### **4. KNJIŽNICA**

4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)

Nabavljena nova muzejska izdanja razmjenom s Galerijom Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki i Muzejom Brdovec.

#### **5. STALNI POSTAV**

5.1. Novi stalni postav

Rad na idejnoj koncepciji novog stalnog postava MSB (Vlatka Filipčić Maligec, vanjska suradnica Žarka Vujić).

5.2. Izmjene stalnog postava

Stalni postav bio je djelomično izmješten i premješten u prostor za izložbe zbog radova na dvorcu.

Juraj Lukina:

Tehničko održavanje stalnog postava i predmeta u stalnom postavu.

Tehničko održavanje zvuka i videa u stalnom postavu.

Izmještanje predmeta iz dviju prostorija stalnog postava u prostorije galerije radi obnove prostora, te vraćanje istih u prvobitni položaj nakon završene obnove.

Skidanje dijarama o prikazu seljaka i plemića u stalnom postavu za potrebe obnove stropa te vraćanje dijarama u prvobitno stanje.

#### **6. STRUČNI RAD**

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Inventarizacija i katalogizacija otkupljene građe. Dokumentiranje građe na pohrani.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Identifikacija i determinacija građe ponuđene na otkup, otkupljene i darovane građe.

6.3. Revizija građe

Revizija Etnografske zbirke i Zbirke zagorskog suvenira tijekom selidbe depoa.

6.4. Ekspertize

Ekspertize predmeta ponuđenih na otkup

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba predmeta za izložbu galerija Božidar Jakac i izložbe Mestnog muzeja Krško.

Posudba predmeta za izložbu Muzej Brdovec

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Vlatka Filipčić Maligec, Pedeset godina Muzeja seljačkih buna, *Hrvatsko zagorje: časopis za kulturu*, 1-4/XXIX (2023): 64 - 71.)

Vlatka Filipčić Maligec, Velika seljačka buna 1573. godine, Veliki kmečki upor / The great Peasant Revolt of 1573., *Upor/Buna/Revolt 450*, (ur. Helena Rožman), Brdovec, Brežice, Gornja Stubica, Kostanjevica na Krki, Krško, Zagreb, 20232-7

Lidija Kelemen, „Muzej seljačkih buna“, *Upor-Buna-Revolt 1573-2023* (ur. Helena Rožman), Brdovec, Brežice, Gornja Stubica, Kostanjevica na Krki, Krško, Zagreb, 2023.: 36-39.

Miha Colner, Helena Rožman, Mihaela Kovačić, Lidija Kelemen i Silvija Limani, *Buna/Upor/Revolt 1573 – 2023, Hrvatsko zagorje: časopis za kulturu*, 1-4/XXIX (2023): 72 – 86.

Lidija Kelemen, Dječji radovi na temu Seljačke bune, *Hrvatsko zagorje: časopis za kulturu*, 1-4/XXIX (2023): 87 – 106.

6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)  
Sudjelovanje na radionici za upravljanje procesom kapitalizacije: turizam temeljen na baštini u okviru Programa suradnje Interreg Slovenija Hrvatska, Ljubljana, 13. studenog 2023. godine. (Lidija Kelemen)

Croatian BDC seminar, PartDigiCulture project, Sveučilišni računski centar (Srce), Usavršavanje stručnjaka u kulturi i baštini u području digitalne pismenosti i vještina, 27. 11. 2023. (Vlatka Filipčić Maligec)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć i konzultacije za Andrijanu Tomić, učiteljicu povijesti iz OŠ Oroslavje, za pisanje prijedloga nastavnog sata iz povijesti na temu Seljačke bune u Muzeju seljačkih buna za časopis *Poučavanje povijesti*. (Lidija Kelemen)

Konzultacije i sudjelovanje u snimanju filma Foto kino video klub Zaprešić o ubojstvu barunice Katarine Keglević. (Lidija Kelemen)

Stručna pomoć i konzultacije za Veru Grgac, članicu Kajkaviane, za pisanje članka o obitelji Oršić za časopis *Hrvatsko zagorje* i sudjelovanje na skupu 16. Domaća rič u Zadru. (Lidija Kelemen)

Stručna pomoć i konzultacije za Mihaelu Kovačić, kustosicu Posavskog muzeja Brežice, za pripremu novog stalnog postava o seljačkim bunama u Sloveniji u 16. stoljeću (Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen)

Slanje fotografija za časopis Bibra. (Vlatka Filipčić Maligec)

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Kelemen, Lidija, ur. *Dječji radovi na temu Seljačke bune*, Muzeji Hrvatskog zagorja, 2023.

Kelemen, Lidija, ur. *16. trijenale zagorskog suvenira/Dječje igračke Ane i Slavka Ivanića/Radoslav Rajko Novosel: Seljačka buna*, Muzeji Hrvatskog zagorja, 2023.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Udruga Klifest, Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti (Vlatka Filipčić Maligec)

6.12. Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

Skeniranje dokumenata i fotografija o osnivanju i povijesti Muzeja seljačkih buna. (103) (Mateja Harapin)

Skeniranje crteža, fotografija, reprodukcija crteža i slika umjetnika Viktora Šipeka. (197) (Mateja Harapin)

Skeniranje neinventirane građe od Jure Gašparca (fotografije, razglednice, nacrti, skice). (111) (Mateja Harapin)

6.13. Ostalo

Objave na web stranici Muzeja seljačkih buna. (Lidija Kelemen)

Objave na facebook stranici Muzeja seljačkih buna (Lidija Kelemen, Jelena Bužanić, Mateja Harapin, Vlatka Filipčić Maligec)



Objave na Instagram profilu Muzeja seljačkih buna (Lidija Kelemen, Jelena Bužanić, Mateja Harapin)

Kreiranje dokumenta Politika upravljanja muzejskim zbirkama (Vlatka Filipčić Maligec)

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

### **8.2. Stručni skupovi**

Stručni skup županijskog vijeća učitelja povijesti

Muzej seljačkih buna, 20. travnja 2023.

Tema: Seljačka buna – nova istraživanja i udžbenici povijesti

Organizacija stručnih predavanja u suradnji s voditeljicom županijskog vijeća učitelja povijesti, Andrijanom Tomić, za učitelje povijesti, članove Kajkaviane i druge zainteresirane. Održana su dva predavanja, mr. sc. Branko Čičko na temu “Legende i stvarnost u seljačkom križarskom ratu”, a dr. sc. Snježane Koren na temu „Gubec u udžbenicima i politici povijesti“. Aktivnosti međuinstitucionalnog projekta “Buna/Upor/Revolt” u sklopu predavanja predstavile su voditeljica Muzeja seljačkih buna Vlatka Filipčić Maligec i kustosica Lidija Kelemen.

Muzej je bio suorganizator okruglog stola „Seljačka buna 1573. – kako se sjećamo? Održanog 16. svibnja na Kliofestu. Moderatorica je bila Vlatka Filipčić Maligec, voditeljica Muzeja, a sudjelovali su Branimir Brgles s Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Branko Čičko iz Srednje škole Oroslavje, Branimir Jaković i Snježana Koren s Filozofskog fakulteta te Helena Rožman iz Mestnog muzeja Krško.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

Naziv izložbe: Seljačka buna u djelima Zorislava Drempetića Hrčića

Autorica izložbe: Vlatka Filipčić Maligec

Tekstovi: Davorin Vujčić

Postav izložbe: Juraj Lukina

Skidanje i vraćanje izložbe: Juraj Lukina, Tomislav Drempetić Hrčić

Zahvaljujemo Mariji Drempetić Hrčić na pomoći pri realizaciji izložbe.

Posudba predmeta: obitelj Drempetić Hrčić, Marko Hrbić i Ljerka Pušćenik na posudbi predmeta za izložbu.

Izložba u spomen na slikara i na događaj u kojem su 1573. hrvatski i slovenski seljaci digli glas tražeći za sebe osnovna ljudska prava. Zorislav Drempetića Hrčić svojim je slikama odao počast poraženim puntarima. No, Drempetić nije doprinos očuvanju sjećanja na Bunu dao samo svojim slikama, on je i najveći dio svog profesionalnog života posvetio Muzeju u kojem je postavljena njegova izložba.

Izložba je ostvarena u suradnji sa slikarevom udovicom, Marijom Drempetić Hrčić, i sinovima Tomislavom i Nikolom. Izložena su djela iz fundusa Muzeja, ali i iz Nadahnutim govorom uspomene na Drempetića je na otvorenju s prisutnima podijelila Vlasta Horvatić Gmaz. Izložbu je otvorila izaslanica ministrice kulture i medija, Anuška Deranja Crnokić.

Naziv izložbe: Gubec: razbojnik ili velikan

Mjesto održavanja i prostor: Posavski muzej Brežice

Vrijeme trajanja: 24. veljače – 10. svibnja 2023.

Kustosice izložbe: Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen

Organizacija i koordinacija izložbe: Alenka Černelič Krošelj, Mihaela Kovačič, Posavski muzej Brežice, Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen, Muzej seljačkih buna

Tehnički postav izložbe: Juraj Lukina, Muzej seljačkih buna, Rok Verstovšek Tanšek, Nives Slemenšek, Ana Sterle, Maruša Erpič, Posavski muzej Brežice

Izrada makete Spomenika: Juraj Lukina

Tema (kratak opis): Izložbom se pokazuje kako su Gupca zamišljali kroz vrijeme, slikali i opisivali. U prvoj cjelini je putem citata pokazano kako se odnos prema Gupcu mijenjao kroz vrijeme. Opisivan od strane suvremenika kao razbojnik, Gubec se u 19. stoljeću pretvorio u nacionalnog junaka. Tisak i izjave, predstavljeni na izložbi, svjedoče da Gubec danas polako gubi aureole velikana i za neke postaje tek obični razbojnik. Djelima i navodima povjesničara predstavljeni su rezultati historiografskih istraživanja o Gupcu s posebnim naglaskom na pitanje koje je pravo Gupčevo ime, Ambroz ili Matija. U nastavku se Gubec prikazuje kao popularni junak. O Seljačkoj buni snimljena su dva igrana filma, napisane su opera i rock opera. Pokazano je kako je Gubec poslužio kao inspiracija različitim umjetnicima te kako ga je zapamtio narod. Na kraju se pitamo je li Gubec živ ili mrtav. Predaja i povijest donose različite podatke o Gupčevoj smrti. Izložbom se želi ukazati i na ideju socijalne pravde koja je uzvisila Gupca kao narodnog junaka te se poziva posjetitelje da se, razmišljajući o Gupcu, zamisle nad današnjim vremenom. Izložba održana u Posavskom muzeju Brežice je prilagođena i dopunjena podacima iz slovenske historiografije, književnosti, kazališta, filma i umjetnosti.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih struktura i uzrasta.

Naziv izložbe: Dječji radovi na temu Seljačke bune

Mjesto održavanja i prostor: Muzej seljačkih buna, galerijski prostor pored Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu

Vrijeme trajanja: 24. ožujka – 1. srpnja 2023.

Kustosica izložbe: Lidija Kelemen

Postav izložbe: Juraj Lukina

Tehnička podrška: Vesna Ivanić

Tema (kratak opis): Na izložbi su predstavljeni radovi nastali kao odaziv učenika na poziv Muzeja osnovnim školama smještenim u mjestima povijesno vezanim uz Bunu te školama koje nose ime po Matiji Gupcu, da radovima prenesu svoje viđenje

Seljačke bune. Na poziv je pristiglo 136 likovnih radova, 86 fotografskih radova, 24 literarna rada, 14 stripova i slikopriča, 11 videa te jedna digitalna knjiga iz deset osnovnih škola (Osnovna škola Matije Gupca, Gornja Stubica; Osnovna škola Matije Gupca, Zagreb; Osnovna škola "Matija Gubec", Čeminac; Osnovna škola "Matija Gubec", Piškorevci; Osnovna škola "Matija Gubec", Magadenovac; Osnovna škola Donja Stubica, Osnovna škola "Vladimir Bosnar", Stubičke Toplice; Osnovna škola Antuna Mihanovića, Klanjec; Osnovna škola Sveta Nedjelja, Područna škola Kerestinec; Osnovna škola Đure Prejca, Desinić) te Dječjeg vrtića "Jurek" iz Gornje Stubice. Radove je pregledalo stručno povjerenstvo Na otvorenju izložbe podijeljene su nagrade i priznanja najboljim učeničkim radovima prema odluci stručnog povjerenstva.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih struktura i uzrasta.

Naziv izložbe: 1903. u Hrvatskoj

Mjesto održavanja i prostor: Muzej seljačkih buna, galerijski prostor pored Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu

Vrijeme trajanja: 20. rujna – 3. listopada 2023.

Autorska koncepcija: Silvija Limani

Dizajn panoa: Silivo Balija (Asimetria design studio)

Tekstovi panoa. Dražen Ernečić (Muzej grada Koprivnice), Vlatka Filipčić Maligec (Muzej seljačkih buna), Luka Kazimović (Samoborski muzej), Marko Kevo (Muzej grada Iloka), Sanda Kočevar (Muzej grada Karlovca), Petra Korbus (Muzej Ivanić-Grada), Davor Kraš (Gradski muzej Varaždin), Silvija Limani (Muzej Brdovec), Davorka Obradović (Gradski muzej Sisak), Danijel Petković (Gradski muzej Vinkovci), Dejan Pernjak

Tehnička postav: Tomislav Dremepetić Hrčić, Juraj Lukina

Tema (kratak opis): Izložba nastala u suradnji 13 hrvatskih muzeja povodom obilježavanja 120. obljetnice Hrvatskog narodnog pokreta 1903. godine. Na izložbi su prikazani događaji u krajevima od Primorja do Srijema koji su bili obuhvaćeni protumađarskim demonstracijama i nemirima 1903 i 1904. godine.

Korisnici: široka publika.

Naziv izložbe: Gubec: razbojnik ili velikan

Mjesto održavanja i prostor: Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb

Vrijeme trajanja: 16. - 19. svibnja 2023.

Kustosice izložbe: Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen

Tehnički postav izložbe: Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen, Juraj Lukina

Tema (kratak opis): S obzirom da je izložba održana u sklopu Festivala povijesti Kliofest, naglasak je stavljen na prikaz Gupca u historiografiji i književnosti.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih struktura i uzrasta.

Naziv izložbe: 16. trijenale zagorskog suvenira / Dječje igračke Ane i Slavka Ivanića / Radoslav Rajko Novosel: Seljačka buna

Mjesto održavanja i prostor: Muzej seljačkih buna, galerija

Vrijeme trajanja: 15. srpnja – 30. rujna 2023.

Kustosica izložbe: Lidija Kelemen

Tehnički postav izložbe: Tomislav Dremepetić Hrčić, Mateja Harapin, Juraj Lukina

Tehnička podrška: Vesna Ivanić

Tema (kratak opis): Trijenalnom izložbom se na stručan način prezentira proizvodnja tradicijskih i umjetničkih suvenira, a najboljim suvenirima dodjeljuju se nagrade prema odluci stručnog povjerenstva. Na 16. trijenale zagorskog suvenira prijavilo se 38 autora, obrtnika, umjetnika, dizajnera, školskih udruga i amatera iz različitih krajeva Hrvatske, a izradili su suvenire na temu 450. obljetnice Seljačke bune iz 1573. godine, 50. obljetnice Muzeja seljačkih buna i 30. obljetnice djelovanja Muzeja Hrvatskog zagorja. U drugom dijelu izložbe predstavljene su dječje igračke i drugi suvenirni od drva koje su preko 60 godina proizvodili samouki majstori iz Gornje Stubice, Slavko i Ana Ivanić, a sami su bili česti sudionici Trijenala. Treći dio izložbe predstavlja skulpture od teraktote varaždinskog kipara Radoslava Rajka Novosela kojim autor daje svoj doprinos obilježavanju 450. obljetnice Seljačke bune. Tematski

se dijele u četiri skupine koje obrađuju uzroke, tijek i posljedice Seljačke bune te prikazuju najvažnije osobe vezane uz Bunu.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih struktura i uzrasta.

Virtualna izložba: <https://my.matterport.com/show/?m=z6Bs9stKJfN>

Naziv izložbe: Pedeset godina Muzeja seljačkih buna

Koncepcija izložbe: Vlatka Filipčić Maligec

Stručne suradnice: Mateja Harapin, Lidija Kelemen

Fotografije: Fototeka Muzeja seljačkih buna, Zrinka Stakor

Postav izložbe: Tomislav Drempetić Hrčić, Juraj Lukina

Marketing: Martina Ebner

Tehnička podrška: Suzana Čmarec, Juraj Kosec, Anđelko Sinković, Josipa Sinković

Administrativna podrška: Vesna Ivanić, Bruno Kovačić

Izrada uvećanja: Studio za dizajn i tisak Arkuš

Priprema multimedijalnih sadržaja: Dubravko Kuhta, Onak, kreativni studio

Kratak opis programa:

Muzej seljačkih buna otvoren je prije pedeset godina, povodom 400. obljetnice Seljačke bune. Otvorenje Muzeja i monumentalnog Augustinčićevog spomenika okupilo je tadašnju jugoslavensku i hrvatsku društvenu i političku elitu ali i desetke tisuća građana. Izložba 50 godina Muzeja seljačkih buna je mali podsjetnik na dio onoga što je Muzej ostvario u proteklom razdoblju: gotovo 190 izložaba, dva stalna postava, brojna događanja oživljene povijesti, edukativni programi, ali i mnoštvo dokumentacije. Ova je izložba i prilika da se publici predstavi građa koja se rijetko izlaže. Dio građe prikazan je u digitalnom obliku, a sastavni dio izložbe je i audio vizualna građa nastala tijekom djelovanja Muzeja.

Izložba je otvorena uz prigodni program pred brojnim uzvanicima, a otvorila ju je Ravnateljica Uprave za arhive, knjižnice i muzeje mr. sc. Anuška Deranja Crnokić.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

### **10.1. Tiskovine**

Katalog izložbe Dječji radovi na temu Seljačke bune

Autorica izložbe i urednica kataloga: Lidija Kelemen

Lektura i korektura: Juraj Lukina, Jelena Bužanić

Fotografije: Fototeka Muzeja seljačkih buna

Dizajn i grafička priprema: Studio za dizajn i umjetnost Nikola Sinković

Tisak: Kerscoffset d.o.o.

Naklada: 300 komada

ISBN: 978-953-265-252-9

Brošura: 450 – Upor/Buna/Revolt

Urednica: Helena Rožman

Izdavač: Muzej seljačkih buna, Galerija Božidar Jakac iz Kostanjevice na Krki, Kulturni dom Krško, Posavski muzej Brežice, Muzej Brdovec i Muzej grada Zagreba

Autori tekstova: Aleksandra Berberih Slana, Miha Colner, Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen, Mihaela Kovačić, Silvija Limani, Helena Rožman

Dizajn i izgled: Matica Tršar

Tisak: Uvez d.o.o., Zaprešić

Naklada: 2500 komada

Katalog izložbe 16. trijenale zagorskog suvenira / Dječje igračke Ane i Slavka Ivanića / Radoslav

Rajko Novosel: Seljačka buna

Autorica izložbe i urednica kataloga: Lidija Kelemen

Lektura i korektura: Juraj Lukina

Fotografije: Fototeka Muzeja seljačkih buna

Dizajn i grafička priprema: Studio za dizajn i umjetnost Nikola Sinković

Tisak: Kerscoffset d.o.o.

Naklada: 300 komada

ISBN: 978-953-265-257-4

Plakat izložbe 16. trijenale zagorskog suvenira / Dječje igračke Ane i Slavka Ivanića / Radoslav

Rajko Novosel: Seljačka buna

Format: 50 x 70 cm

Dizajn i grafička priprema: Studio za umjetnost i dizajn Nikola Sinković

Tisak: Kerscoffset d.o.o.

Naklada: 50 komada

Pozivnica izložbe 16. trijenale zagorskog suvenira / Dječje igračke Ane i Slavka Ivanića / Radoslav Rajko Novosel: Seljačka buna

Format: 10 x 21 cm

Opseg: 2 str.

Dizajn i grafička priprema: Studio za dizajn i umjetnost Nikola Sinković

Tisak: Kerscoffset d.o.o.

Naklada: 200 komada

Pozivnica / Razglednica 50 godina Muzeja seljačkih buna

Format: 10 x 21 cm

Opseg: 2 str.

Dizajn i grafička priprema: Mateja Harapin

Tisak: Kerscoffset d.o.o.

Naklada: 300 komada

Plakat 50 godina Muzeja seljačkih buna

Format: 50 x 70 cm

Dizajn i grafička priprema: Mateja Harapin

Tisak: Kerscoffset d.o.o.

Naklada: 50 komada

Katalog 50 godina Muzeja seljačkih buna

Urednice kataloga: Lidija Kelemen, Vlatka Filipčić Maligec

Autorica teksta: Vlatka Filipčić Maligec

Lektura i korektura: Juraj Lukina

Fotografije: Fototeka Muzeja seljačkih buna, Zvonimir Zagoda, Zrinka Stakor

Dizajn i grafička priprema:

Tisak: Kerscoffset d.o.o.

Naklada: 300 komada

ISBN: 978-953-265-257

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

11.1. Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)

vodstvo za škole: 70 (Lidija Kelemen), 24 (Mateja Harapin), 39 (Jelena Bužanić), 6 (Josipa Pavlović Požgaj), 2 (Vlatka Filipčić Maligec)

vodstvo za građanstvo: 17 (Lidija Kelemen), 7 (Mateja Harapin) 6 (Jelena Bužanić), 7 (Vlatka Filipčić Maligec)

specijalna vodstva na hrvatskom: 3 kostimirana vodstvo na hrvatskom jeziku, 2 kostimirana proširena vodstva sa Spomenikom, 5 proširenih vodstava sa Spomenikom, 2 vodstva na engleskom, 1 prošireno vodstvo na engleskom jeziku (Lidija Kelemen), (Mateja Harapin) 1 englesko + 3 kostimirana (Jelena Bužanić), specijalno vodstvo za predsjednika Republike, gospodina Zorana Milanovića, vodstvo za zaposlenike Hrvatskog državnog arhiva, vodstvo za učitelje, vodstvo za izaslanicu ministrice (Vlatka Filipčić Maligec).

Vodstvo kroz izložbu „Dječji radovi na temu Seljačke bune“: 3 kostimirana vodstvo na hrvatskom jeziku, 1 prošireno vodstava sa Spomenikom  
7 (Lidija Kelemen),

Vodstvo kroz izložbu „16. trijenale zagorskog suvenira/Dječje igračke Ane i Slavka Ivanića/Radoslav Rajko Novosel: Seljačka buna“: 3 (Lidija Kelemen),

Vodstvo kroz izložbu *Gubec: razbojnik ali junak* u Posavskom muzeju Brežice: 1 (Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen)

Ukupno vodstava: 265 vodstava

11.2. Predavanja

S Gregorićem i Gupcem za pravdu

Zaprešić, 15. veljače 2023.

U suorganizaciji s Ogrankom Matice hrvatske u Zaprešiću, u Vršilnici u Zaprešiću je 15. veljače za učenike Srednje škole Ban Josip Jelačić i Osnovne škole Antuna Augustinčića Zaprešić održano predavanje i radionica „S Gregorićem i Gupcem za pravdu“. Na predavanju su učenici u uvodnom dijelu ponovili svoje znanje o prilikama u vrijeme Seljačke bune nakon čega je uslijedilo predavanje o uzrocima pobune, seljačkim vođama i tijeku Bune. Uslijedila je radionica na kojoj su učenici kroz igru na ploči provjerili svoje znanje o Seljačkoj buni. (Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen)

### 11.3. Radionice i igraonice

#### Buna u suveniru

Muzej seljačkih buna, veljača 2023.

Povodom obilježavanja 450. obljetnice Seljačke bune tijekom prvih dvaju vikenda u veljači su za posjetitelje organizirana besplatna stručna vodstva i radionica na kojoj su izradili vlastite suvenire kao uspomenu na Seljačku bunu te isprobali naočale za hologramske projekcije.

(Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen)

#### Muzej prije škole

Muzej seljačkih buna, 29. kolovoza – 2. rujna 2023. godine.

Muzej seljačkih buna je i ove godine tradicionalno održao muzejsko-edukativne radionice u tjednu prije početka školske godine. Prvi dan radionice djeca su naučila kakav se školski pribor koristio u prošlosti. Iskušali su se u pisanju s gušćjim perom te izradili pernice i stalke od papira. (Mateja Harapin, Lidija Kelemen) Drugog dana programa djeca su posjetila trodijelnu izložbu s naglaskom na „16. trijenale zagorskog suvenira“ i “Dječje igračke Ane i Slavka Ivanića”. Nakon što su upoznali tradicijske motive suvenira, osmislili su i izradili svoje u tehnici gline oblikujući ih na stolnom lončarskom kolu. (Mateja Harapin, Lidija Kelemen). Treći dan radionica djeca su naučila više o Seljačkoj buni i Gupčevoj lipi kroz film, stručno vodstvo i radionicu na kojoj su naslikali svoje viđenje Seljačke bune (Mateja Harapin, Lidija Kelemen), a četvrti dan uz pomoć kostimiranih dama i vitezova približili su se srednjovjekovnom svijetu te se okušali u streličarenju i oslikavanju. (Mateja Harapin, Lidija Kelemen, Juraj Lukina, Tomislav Drempećić Hrčić). Program je završen obiteljskom „pop up“ radionicom na kojoj su djeca s roditeljima i bakama izradila svoje razglednice i čestitke s motivima vezanim za Muzej seljačkih buna. (Mateja Harapin, Lidija Kelemen)

#### Škola u muzeju

Muzej seljačkih buna, veljača – prosinac 2023. godine

U Dječjem vrtiću Jurek je 1. veljače održana radionica u kojoj su se djeca upoznala s muzejem kao ustanovom koja čuva muzejske predmete, njegovim načinom rada i poslovima. U drugom dijelu radionice saznali su zašto su seljaci podigli Bunu, tko su bili njihovi vođe te upoznali najpoznatiju legendu vezanu uz Gupčevu lipu koju su oslikali u kreativnom dijelu radionice. (Vlatka Filipčić Maligec, Lidija Kelemen)

U okviru trodnevnog projekta CSI BRESTOVEC, 23. veljače, u radionici istrage ubojstva barunice Katarine Keglević, sudjelovala je Ekpa za očevid iz Osnovne škole Stjepana Radića Brestovec Orehočki. Prateći tragove u Muzeju učenici su krenuli u istragu i otkrili tko je ubio barunicu Keglević. Zatim su, podjelivši uloge, igrokazom inscenirali sudski proces protiv baruna Franje Petričevića, a na kraju nacrtali dio istrage koji ih se najviše dojmio. Zatim su putem hologramskih naočala otkrili kako suvremena tehnologija „oživljava“ prošlost. (Lidija Kelemen) Na radionici Muzejski predmeti kao povijesni izvori učenici Povijesne grupe Osnovne škole Donja Stubica su 24. listopada su u stalnom postavu prepoznali različite vrste povijesnih izvora te analizirali dva izvora iz 1573. godine (Tahyjevu nadgrobnu ploču i grbovnicu obitelji Vrančić). (Lidija Kelemen)

U okviru zajedničkog projekta s Osnovnom školom Matije Gupca Gornja Stubica učenici Povijesne grupe sudjelovali su na pet muzejskih radionica između listopada i prosinca 2023.

godine na kojima su upoznali muzejske predmete kao izvore povijesnog svjedočanstva i prikaza Bune u umjetnosti te analizirali najstarije povijesne izvore koji govore o Seljačkoj buni. Uslijedili su samostalni zadaci u kojima su učenici uz pomoć suvremene literature istražili zadane teme i počeli s pripremom pisanih i slikovnih materijala za izložbu na temu Seljačke bune koja će biti postavljena na školskom panou u siječnju, povodom obljetnice Seljačke bune. (Lidija Kelemen)

Povijesni detektivi / Znanstveni piknik

Muzej seljačkih buna, 6. i 7. listopada 2023. godine

Na Znanstvenom pikniku u perivoju dvorca Oršić održane su radionice za učenike različitih uzrasta. Na radionici Povijesni detektivi učenici su trebali otkriti koji dokument potječe iz određenog vremena, a koji je krivotvorina. Uz pomoć lista iz starog školskog dnevnika saznali su što se nekoć učilo u školama. U drugoj radionici učenici su naučili kako se nekada dobivala boja i zašto su pigmenti bili bitni u zidnom (fresko) slikarstvu, čije su primjere mogli vidjeti u Dvorskoj kapeli. Gnječenjem cvijeća i različitih biljaka u mužaru dobili su smjesu koju su pomiješali vodom i time napravili svoju boju. Po papiru su zatim slikali s tim istim bojama. (Mateja Harapin, Lidija Kelemen)

Dani europske baštine

Muzej seljačkih buna, 16. rujna 2023. godine

Povodom Dana europske baštine u Muzeju seljačkih buna, u godini u kojoj se obilježava 450. obljetnica Seljačke bune, raznolikim i bogatim kulturno-edukativnim programima posjetitelji su upoznati sa Seljačkom bunom i likom Petrice Kerempuha. Na radionici su najmlađi posjetitelji izradili novo ruho i pozornicu za Petricu Kerempuha, a zatim se s roditeljima okušali u pub kvizu posvećenom Krležinim Baladama i Seljačkoj buni. Program je završen multimedijalnom video-mapping projekcijom "Gubec Teatar" na Augustinčićevu Spomeniku Seljačkoj buni i Matiji Gupcu. (Mateja Harapin, Lidija Kelemen)

Na konju u muzeje

Muzej seljačkih buna, 4. studeni – 2 prosinac 2023. godine

U Muzejima Hrvatskog zagorja i ove godine se provodio edukativan program „Na konju u Muzeje“. Svaka ustrojstvena jedinica Muzeja osmislila je i provela muzejsko-edukativne radionice na temu konja, povezujući sadržaj kojeg ima u svom Muzeju. U Muzeju seljačkih buna naglasak je bio na vojnom konju i konjaniku koji se nalazi i u stalnom postavu Muzeja. Polaznici su upoznali dijelove vojne opreme konja, ali i saznali zašto je viteški turnir bio bitan i što je predstavljao.

Radionice su obiteljskog karaktera, te su uz djecu sudjelovali i njihovi roditelji.

U kreativnom dijelu izrađivali su se različiti dijelovi opreme konja s kojom su na kraju i obukli svoje drvene konjiće. Centar „Ritam s konjem“ posjetio nas je kroz jednu radionicu i time upotpunio radionicu.

Sakupljajući štambilje na pozivnici, djeca su sudjelovala u završnom izvlačenju u Muzeju „Staro selo“ Kumrovec, za nagradu koju je omogućio Centar „Ritam s konjem“ . (Mateja Harapin)



Adventske radionice

Muzej seljačkih buna, 3. prosinca 2023. godine

Prve adventske nedjelje, 3. prosinca, u Muzeju je održana tradicionalna adventska radionica za djecu i odrasle. Sudionici su se upoznali s pop up izradom čestitki, origami tehnikom kojom su napravili motiv bora, a zatim su izradili anđele od krep papira i božićne gnomove od različitog tekstilnog materijala. (Mateja Harapin, Lidijak Kelemen, Vlatka Filipčić Maligec)

Održane sljedeće radionice u stalnoj ponudi Muzeja seljačkih buna:

Gubec: razbojnik ili velikan (1 na engleskom u sklopu Erasmusa)

Osmišljen novi kreativan zadatak postojećeg idejnog koncepta radionice.

Heraldika (1)

#### 11.4. Ostalo

Debata povodom 450. obljetnice Seljačke bune

Muzej seljačkih buna, 25. svibnja 2023.

U Muzeju seljačkih buna je povodom obilježavanja 450. obljetnice Seljačke bune održana prva javna prezentacijska debata za učenike srednjih škola pod nazivom „(Po)buna u školi: socijalna pravda u vrijeme Bune i danas“. Kao debatanti su sudjelovali učenici zagrebačkih gimnazija (II., X. i Klasične gimnazije) koji su kroz tri afirmacijska i negacijska govora raspravljali o položaju seljaka u vrijeme Bune te životu u današnjem društvu. Na debati su kao aktivna publika koja je komentirala navode debatanata sudjelovali učenici zagorskih srednjih škola (Srednja škola Zlatar, Gimnazija Antuna Gustava Matoša, Zabok, Srednja škola Oroslavje, Srednja škola Krapina, Srednja škola Pregrada) i osnovnih škola (Osnovna škola Matije Gupca, Gornja Stubica, Osnovna škola Donja Stubica) koji su se, razmišljajući o ideji socijalne pravde u vrijeme Bune, zamislili nad današnjim vremenom.

*Organizacija debate u suradnji s Hrvatskim debatnim društvom i srednjim školama, priprema stručne literature za debatante. (Lidija Kelemen)*

Sastanak s muzejskim pedagoginjama Muzeja Hrvatskog zagorja oko muzejsko-edukativnog programa „Na konju u Muzeje“.

Sastanak s g. Josipom Knezićem, predsjednikom Centra „Ritam s konjem“ i dogovor za daljnju suradnju u muzejsko-edukativnom programu „Na konju u Muzeje“

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Facebook oglašavanje 16. trijenala zagorskog suvenira

18.12.2022., Glas Zagorja, Muzej seljačkih buna poziva: Osmislite novi suvenir koji povezuje autentičnost i tradiciju Hrvatskog zagorja s inovativnom interpretacijom elemenata baštine

3. 1. 2023., Turizam info, Seljačka buna

5. 1. 2023., Glas Zagorja, Otvorene prijave za sudjelovanje na 16. Trijenalu zagorskog suvenira

13. 1. 2023., www.zagorje-international.hr, Muzeje Hrvatskog zagorja posjetilo 301.508 ljudi, održano je čak 25 tematskih izložbi, a ova godina donosi tri velike obljetnice, autor članka: Vanja Hozmec

13. 1. 2023., www.rhzhk.hr, Muzeje Hrvatskog zagorja u 2022. posjetilo 301508 posjetitelja, autor članka: at

13. 1. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr), Rezultati Muzeja Hrvatskog zagorja premašili i 2019.: Najbrojniji strani posjetitelji, autor članka: jozica

13. 1. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), REKORDNA GODINA: Muzeje Hrvatskog zagorja prošle godine obišlo 301.508 posjetitelja, autor članka: rj/sp

14. 1. 2023., Zagorje International, Muzeje Hrvatskog zagorja posjetilo 301. 508 ljudi, održano je čak 25 tematskih izložbi, a ova godina donosi i tri velike obljetnice, autor članka: Vanja Hozmec

14. 1. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr), Ove godine Muzeji Hrvatskog zagorja za svoje posjetitelje pripremaju još više ove godine Muzeji Hrvatskog zagorja za svoje posjetitelje pripremaju još više, autor članka: jozica

17. 1. 2023., Zagorski list, REKORDNA GODINA: Muzeje Hrvatskog zagorja prošle godine obišlo 301.508, autor članka: Sabina Pušec

20. 1. 2023., [www.redakcija.hr](http://www.redakcija.hr), Zagorje postaje epicentar dobre zabave! Čeka vas pravi spektakl na ovim prostorima, autor članka: Redakcija

21. 1. 2023., [www.dugoselo.info](http://www.dugoselo.info), Seljačka buna – Bitke kod Stubice, slavi 450 godina od najveće borbe za pravicu, autor članka: mojzagreb.info News Porta

21. 1. 2023., Zagorje International, "Veliki smo sustav koji je odolio mnogim izazovima, a 2023. bi za MHZ mogla biti najplodonosnija do sad", autor članka: Vanja Hozmec

21. 1. 2023., [www.mojzagreb.info](http://www.mojzagreb.info), Seljačka buna – Bitke kod Stubice, slavi 450 godina od najveće borbe za pravicu, autor članka: mojzagreb.info News Portal

22. 1. 2023., [www.jutarnji.hr](http://www.jutarnji.hr), Što kažete na kupanje u pivu, hamam ili masažu vinom? Ovih 14 wellness oaza će vas razmaziti

22. 1. 2023., Jutarnji list, OD KUPANJA U PIVU DO TURSKOG HAMAMA, autor članka: Lana Mindoljević

22. 1. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), "Veliki smo sustav koji je odolio mnogim izazovima, a 2023. bi za MHZ mogla biti najplodonosnija do sad", autor članka: Vanja Hozmec

24. 1.2023., [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr), Spektakularno izdanje manifestacije Seljačke bune – Bitke kod Stubice, slavi 450, autor članka: PR članak

25. 1. 2023., [www.zgportal.com](http://www.zgportal.com), Seljačka buna 2023 – 450 godina od bitke kod Stubice, najveće borbe za pravicu. autor članka: k.v.

26. 1. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Spektakularno izdanje manifestacije Seljačke bune – Bitke kod Stubice, slavi 450, autor članka: Zagorje.com

26. 1.2023., [www.24sata.hr](http://www.24sata.hr), Spektakularno izdanje manifestacije Seljačke bune

27. 1. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Muzej seljačkih buna obilježit će veliku obljetnicu izložbom velikog slikara iz stubičkog kraja, autor članka: jk/foto:arhiva

28. 1. 2023., Costume, [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Muzej čije je otvorenje bila prekretnica za turizam stubičkog kraja slavi 50. rođendan!!, autor članka: J. Klanjčić

29. 1. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), [FOTO] "Cesarogradska seljačka buna" postat će tradicionalno događanje kao što je "Bitka kod Stubice", autor članka: Davor Žažar

30. 1. 2023., [www.gradonacelnik.hr](http://www.gradonacelnik.hr), Klanjec: Prvim noćnim pohodom na Cesargrad obilježena 450. obljetnica Seljačke bune

31. 1. 2023., Zagorski list, Seljačka buna u djelima Zorislava Drempećića Hrčića, autor članka: jk

31. 1. 2023., Zagorski list, Buna traje! U Gupčevom kraju slijedi spektakl!!, autor članka: Jelena Klanjčić

31. 1. 2023., Zagorski list, "Cesarogradska seljačka buna" postat će tradicionalna kao i "Bitka kod Stubice", autor članka: Davor Žažar

31. 1. 2023., Zagorski list, Sabol: 'Posjetitelji još otkrivaju naše muzeje ali se i muzeji sve više otkrivaju njima brojnim aktivnostima, kreativnim pristupom, novim idejama!', autor članka: Sabina Pušec

31. 1. 2023., www.zagorje.com, Dođite na Puntanje kmetov, uživajte u pučkom veselju i gastro ponudi i – pripremite za veliku Bitku kod Stubice, autor članka: Zagorje.com

31. 1. 2023., www.zagorje.com, 'Posjetitelji još uvijek otkrivaju naše muzeje, ali se i muzeji sve više otkrivaju njima brojnim aktivnostima, kreativnim pristupom, novim idejama', autor članka: sp

2. 2. 2023., Glas Zagorja, Izložba Zorislava Drempetića Hrčića uz 450. godišnjicu Seljačke bune

2. 2. 2023., www.zagorje.com, Ove subote 'spuntajte' se i vi s Gupčevima puntarima!, autor članka: jk

03. 2. 2023., www.zagorje.com, Prije sutrašnjeg puntanja kmetov kod Gupčeve lipe, okupljanje kod Gupčeve rodne kuće, autor članka: jk

4. 2. 2023., Večernji list, Bundžija i danas ima u Donjoj Stubici, to su valjda geni, ali Gupcanijednoga., autor članka: Mateja Šobak

5. 2. 2023. www.zagorje.com, Poznati povjesničar ukazuje: Nit' je Gubec bio samo obični kmet, nit' Tahy glavni uzrok pobune seljaka, autor članka: J. Klanjčić

6. 2. 2023., www.culturenet.hr, 450. obljetnica Seljačke bune

10. 2. 2023., www.zagorje.com, Povijesni dan obilježen izložbom jednog od najvećih zagorskih umjetnika, autor članka: jk/rj

10. 2. 2023., www.sjever.hr, Velika obljetnica Seljačke bune obilježena izložbom jednog od najvećih zagorskih slikara, autor članka: jozica

Muzej seljačkih buna ima novi postav!, www.zagorje-international.hr, autor članka: zagorje international

14. 2. 2023., Zagorski list, Seljačka buna kroz kist jednog od najvećih zagorskih umjetnika, autor članka: Jelena Klanjčić

2. 3. 2023., www.jutarnji.hr, Razmišljate kamo bi mogli za vikend? Imamo pet super ideja za izlete s djecom, autor članka: Like! Putovanja

9. 3. 2023., www.hina.hr, Niz kulturnih događanja u sklopu projekta "Upor/Buna/Revolt 1573–2023", autor članka: Siniša Kalajdžija .

9. 3. 2023., www.zagorje.com, Hrvati i Slovenci zajedno će proslaviti 450. obljetnicu Seljačke bune. Najavili brojna događanja, autor članka: J. Klanjčić 09.03.2023.

9. 3. 2023., www.sjever.hr, BUNA TRAJE I IZVAN ZAGORJA Predstavljen velik međuinstitucionalni kulturni projekt u suradnji sa Slovencima, autor članka: andra

9. 3. 2023., www.culturenet.hr, Niz kulturnih događanja u sklopu projekta "Upor/Buna/Revolt 1573–2023"

9. 3. 2023., www.hina.hr, Gornja Stubica: Predstavljanje projekta "Upor/ Buna/ Revolt 1573–2023"

9. 3. 2023., www.radio-stubica.hr, Muzeji iz Slovenije i Hrvatske zajedničkim programom obilježavaju 450. obljetnicu seljačke bune, stručni suradnik: Senka Susović

10. 3. 2023., www.pressclipping.hr, Održana konferencija za medije projekta Buna/Upor/Revolt u Muzeju seljačkih buna

10. 3. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Predstavljen međuinstitucionalni projekt "Upor/Buna/Revolt" nastao u čast 450. obljetnice Seljačke bune, autor članka: zagorje international
11. 3. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Muzeji Hrvatskog zagorja u potrazi za radnicima, stručni suradnik: zagorje international
7. 4. 2023., [www.radio-banovina.hr](http://www.radio-banovina.hr), U Muzeju Brdovec izložba „1903. u Hrvatskoj“, autor članka: Stjepan Bonev
10. 4. 2023., [www.cityportal.hr](http://www.cityportal.hr), U Muzeju Brdovec izložba u povodu 120. obljetnice Hrvatskog narodnog pokreta, autor članka: Redakcija Cityportala
10. 4. 2023., [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr), Uzbudljivo predavanje o Seljačkoj buni u Muzeju grada Zagreba, Autor: Vecernji.hr
13. 4. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Projekt "Buna/Upor/Revolt": Predavanja u Muzeju seljačkih buna, Autor: Zagorje.com
17. 4. 2023., Prigorski kaj, MUZEJ BRDOVEC OVE GODINE OBILJEŽAVA 50. OBLJETNICU
19. 4. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr), Jubilarnih 30 godina Općine Gornja Stubica - Načelnik Krizmanić: Radilo se na razvoju svakog djela naše općine, a u tijeku ili u planu su radovi vrijedni oko 12 milijuna eura, autor članka: alenka
21. 4. 2023., Sjever.hr, Načelnik Krizmanić: Radilo se na razvoju svakog dijela naše općine, a u tijeku ili u planu su radovi vrijedni oko 12 milijuna eura, autor članka: 16
21. 4. 2023., Večernji list, Poziv na 16. trijenale zagorskog suvenira
25. 4. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), ODLIČNA VIJEST: Počela obnova predivnog i poznatog zagorskog dvorca, autor članka: Zagorje.com
25. 4. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Počela je konstrukcijska sanacija građevine stradale u potresu, autor članka: zagorje international
2. 5. 2023., Zagorski list, Izgradit će se jedna od najmodernijih muzejskih čuvaona, autor članka: zl
3. 5. 2023., Glas Zagorja, U tijeku su ili u planu izvođenja radovi u vrijednosti oko 12 milijuna eura
10. 5. 2023., [www.radiosamobor.hr](http://www.radiosamobor.hr), Burna 1903. godina izložbom popraćena i u Samoborskom muzeju, autor članka: Kruno Solenički
18. 5. 2023., [www.hrt.hr](http://www.hrt.hr), U Zagorju vidljivo kako razvoj muzeja doprinosi lokalnoj zajednici stručni suradnik: Hina/HRT/D.S.
18. 5. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr), Tri uspješna desetljeća rada obilježili i veliki infrastrukturni projekti - Muzeji hrvatskog zagorja slave veliki jubilej, stručni suradnik: Tesa
18. 5. 2023., [www.glas.hr](http://www.glas.hr), Obuljen Koržinek: U Zagorju vidljivo kako razvoj muzeja doprinosi lokalnoj zajednici, autor članka: Hina
18. 5. 2023., [www.prigorski.hr](http://www.prigorski.hr), Obuljen Koržinek: U Zagorju vidljivo kako razvoj muzeja doprinosi lokalnoj zajednici, stručni suradnik: Hina
19. 5. 2023., Sjever.hr, Muzeji Hrvatskog zagorja slave veliki jubilej, stigla i ministrica Obuljen Koržinek
24. 5. 2023., [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr), Stubica fest prikazati će pravu raskoš povijesno-kulturnog, zabavnog i gastro
26. 5. 2023., [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr), Mnogi su napustili Zagorje, ali oni ne žele: 'Sve kaj morem vani radit', morem i tu', stručni suradnik: Marina Borovac

6. 6. 2023., [www.hrt.hr](http://www.hrt.hr), Dvorac Oršić nakan obnove bit će otporniji na potrese, stručni suradnik: Marijan Sviben

11. 6. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Uskoro počinje: Na 'Ljeto u Oršiću' vraćaju se neka stara, ali dolaze i nova imena, ne propustite super koncerte!, stručni suradnik: jk

12. 6. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Europski dani arheologije 2023. u Muzeju seljačkih buna, autor članka: [Zagorje.com](http://Zagorje.com)

13. 6. 2023., [Zagorski list](#), Dolaze Danijela i Cubismo, vraćaju se Ante Gelo i Ethno Croatia, a bit će tu i odlična predstava te folklor, autor članka: Jelena Klanjčić

13. 6. 2023., [Zagorski list](#), Europski dani arheologije u Muzeju seljačkih buna stručni suradnik: zl

15. 6. 2023., [www.mojzagreb.info](http://www.mojzagreb.info), Europski dani arheologije 2023. godine donosimo bogat program Arheološkog muzeja, stručni suradnik: [mojzagreb.info](http://mojzagreb.info) News Portal

15. 6. 2023., [www.ps-portal.eu](http://www.ps-portal.eu), Europski dani arheologije – Program Arheološkog muzeja u Zagrebu, stručni suradnik: Aleksandar Olujić

21. 6. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Na ovoj zagorskoj destinaciji možete doživjeti nezaboravnu ljetnu avanturu, autor članka: [zagorje international](#)

27. 6. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), JOŠ JE MALO DO POČETKA: Ljeto u Oršiću donosi pregršt dobre zabave!, autor članka: jk

29. 6. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr), Ne propustite Ljeto u dvorcu Oršić - očekuje vas sedam večeri odličnog zabavnog i kulturnog programa, autor članka: jozica

5. 7. 2023., [Glas Zagorja](#), Muzejske pedagoginje na Festivalu igračaka u Ivanić gradu

11. 7. 2023., [Zagorski list](#), Teme su tri velike obljetnice, autor članka: zl

17. 7. 2023., [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr), U Muzeju seljačkih buna u Gornjoj Stubici svečano otvorena izložba 16. trijenale zagorskog suvenira, autor članka: melani

18. 7. 2023., [Lokalna Hrvatska](#), U Muzeju seljačkih buna otvorena izložba 16. trijenale zagorskog suvenira

22. 8. 2023., [Zagorski list](#), Prvi zagorski rock festival ugostit će eminentna imena hrvatske rock i blues scene te mlade glazbenike u usponu, autor članka: jk

22. 8. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), I ove godine prije početka nastave, Muzej seljačkih buna organizira "Muzej prije škole", autor članka: [zagorje international](#)

22. 8. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), USKORO: Muzej prije škole, autor članka: [Zagorje.com](#)

23. 8. 2023., [www.teklic.hr](http://www.teklic.hr), Ovog petka i subote na Korzu 10. jubilara manifestacija „100% Zagorsko“: Djeci će biti podijeljeno 300 tradicijskih drvenih igračaka

24. 8. 2023., [www.riportal.net.hr](http://www.riportal.net.hr), 'Zagorci u Rijeci kao doma!': Ovog petka i subote na Korzu 10. manifestacija '100%', autor članka: I.B.

24. 8. 2023., [www.burin.hr](http://www.burin.hr), Na riječkom Korzu u petak i subotu manifestacija „100 % Zagorsko“

24. 8. 2023., [www.fiuman.hr](http://www.fiuman.hr), Ovog petka i subote na Korzu 10. jubilara manifestacija "100% Zagorsko", autor članka: [Fiuman.hr](#)

25. 8. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Prvi zagorski rock festival ugostit će eminentna imena hrvatske rock i blues scene, autor članka: J. Klanjčić

26. 8. 2023., [Kajkavske kronike](#), I ove godine prije početka nastave. Muzej seljačkih buna organizira "Muzej prije škole"

29. 8. 2023., Zagorski list, Četiri dana otkrivanja muzeja i povijesti, izrade suvenira i raznih kreativnih igara, autor članka: zl

1. 9. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Večeras počinje prvi zagorski rock festival u Oršiću: Stiže i hrvatska rock diva!, autor članka: jk

2.9. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Pogledajte video i foto: Bila je to prava rock – blues večer uz velika glazbena imena!, stručni suradnik: ik/jk

2. 9. 2023., [www.telegram.hr](http://www.telegram.hr), Vrijeme je za izlet u dvorac. Ovo su najljepši u okolici Zagreba koje možete posjetiti, autor članka: Ivana Vranešić

3. 9. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Muzej prije škole: Djeca izradila suvenire, ali i proširila znanje o povijesti svojega, autor članka: jk

4. 9. 2023., Lokalna Hrvatska, Muzej prije škole: Djeca izradila suvenire, ali i proširila znanje o povijesti svojega kraja,

5. 9. 2023., Zagorski list, Djeca napravila vlastite suvenire, ali i proširila znanje o povijesti svojega kraja, autor članka: jk

5. 9. 2023., Zagorski list, Publiku oduševili Zdenka Kovačiček i Mario Huljev, ali i mladi bend koji je pokazao zavidnu svirku, autor članka: J. Klanjčić

11. 9. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), MUZEJ SELJAČKIH BUNA: Ove subotu upoznajte se sa Seljačkom bunom i likom Petrice Kerempuha, autor članka: zagorje international

19. 9. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Obilježeni Dani europske baštine uz Krležine Balade i Gubec Teatar, autor članka: Zagorje.com

23. 9. 2023., Kajkavske kronike, Putujuća izložba "1903 u Hrvatskoj" stigla u Gornju Stubicu

2. 10. 2023., Lokalna Hrvatska, Znanstveni piknik održat će se nadolazeći vikend u perivoju Dorca Oršić u Gornjoj Subici

11. 10. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Čestitke! Muzeji Hrvatskog zagorja dobili nagradu za doprinos razvoju kulturne baštine, autor članka: V.H.

14. 10. 2023., Kajkavske kronike, Muzeji Hrvatskog zagorja dobili nagradu za doprinos razvoju kulturne baštine, autor članka: vh

16. 10. 2023., [Zagorje.com](http://Zagorje.com), Izložba Pedeset godina Muzeja seljačkih buna, autor članka: Zagorje.com

17. 10. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), VELIKI JUBILEJ! Muzej seljačkih buna slavi 50. rođendan, autor članka: zagorje international

21. 10. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Veliki jubilej: Otvorenjem retrospektivne izložbe Muzej seljačkih buna proslavio 50., autor članka: J. Klanjčić; fotograf: Z. Stakor

21. 10. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), VELIKI JUBILEJ! Muzej seljačkih buna proslavio 50. rođendan! Pridružujemo se čestitkama, autor članka: V.H.

23.10. 2023., Lokalna Hrvatska, Otvorenjem retrospektivne izložbe Muzej seljačkih buna proslavio 50. rođendan!

23. 10. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Počinje druga sezona programa "Na konju u muzeje", autor članka: zagorje international

24. 10. 2023., Zagorski list, Muzej seljačkih buna - proslavio 50. rođendan!, autor članka: Jelena Klanjčić

24. 10. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), "NA KONJU U MUZEJE" - Počinje druga sezona muzejsko-edukativnog programa, autor članka: Zagorje.com

28. 10. 2023., Kajkavske kronike, Počinje druga sezona super programa "Na konju u muzeje", autor članka: kk
31. 10. 2023., Zagorski list, Posjetite radionice i osvojite vrijedne nagrade, vozite se u kočiji i družite sa Sv. Nikolom, autor članka: zl
2. 11. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Edukativan program "Na konju u muzeje" nastavlja se ove subote u Muzeju seljačkih buna, autor članka: zagorje international
2. 11. 2023., 24 sata, IZRADA DRVENIH KONJIĆA U ZAGORJU, autor članka: tk
3. 11. 2023., [www.24sata.hr](http://www.24sata.hr), Kamo za vikend: Od delicija u Osijeku do Festivala svjetlosti u Dubrovniku, izleta u prirodu, autor članka: Tina Kos
4. 11. 2023., Kajkavske kronike, Nastavlja se edukativni program za najmlađe, "Na konju u muzeje", autor članka: kk
6. 11. 2023., Glas Zagorja, 50 godina Muzeja seljačkih buna
28. 11. 2023., Hrvatski umirovljenički list, JESEN U ZAGORJU, autor članka: Mirjana Pitarević
30. 11. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), Prva adventska nedjelja u Muzeju seljačkih buna rezervirana za kreativnu radionicu izrade božićnih ukrasa, autor članka: zagorje international
5. 12. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Usprkos kiši, drveni konjić Muzeja Hrvatskog zagorja sretno je stigao na svoj cilj u Kumrovec, autor članka: Zagorje.com
10. 12. 2023., [www.fiuman.hr](http://www.fiuman.hr), U Rijeci održana svečana dodjela Godišnjih nagrada ICOM Hrvatska, stručni suradnik: Fiuman.hr
10. 12. 2023., [www.riportal.net.hr](http://www.riportal.net.hr), Dodijeljene godišnje nagrade za izvrsnost hrvatskih muzejskih projekata, autor članka: I.B.
10. 12. 2023., [www.torpedo.media](http://www.torpedo.media), Dodijeljene godišnje nagrade za izvrsnost hrvatskih muzejskih projekata, autor članka: Marina Pauletić
11. 12. 2023., [www.min-kulture.gov.hr](http://www.min-kulture.gov.hr), Dodjelom godišnjih nagrada ICOM Hrvatska otvorena manifestacija "Dani hrvatskih muzeja"
11. 12. 2023., [www.teklic.hr](http://www.teklic.hr), U Rijeci održana svečana dodjela Godišnjih nagrada ICOM Hrvatska
12. 12. 2023., Zagorski list, Usprkos kiši, drveni konjić sretno je stigao na svoj cilj u Kumrovec
22. 12. 2023., [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), Dvorac Oršić je pred velikom obnovom: Muzejima Hrvatskog zagorja dodijeljen 7.181.317,56 €, autor članka: jk
23. 12. 2023., Kajkavske kronike, "Iza nas je obljetnička i ponovo rekordna godina, a pred nama investicijska", autor članka: Vanja Hozmec
24. 12. 2023., [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), "Iza nas je obljetnička i ponovo rekordna godina, a pred nama investicijska", autor članka: Vanja Hozmec

## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

### Radio

Vlatka Filipčić Maligec

Radio Stubica, 8. veljače, Emisija iz kulture, o izložbi Seljačka buna u djelima Zorislava Drempetića Hrčića

Radio Hrvatsko zagorje Krapina, 9. veljače, o izložbi Seljačka buna u djelima Zorislava Drempetića Hrčića

Slovenski radio, 21. veljače, razgovor o izložbi Gubec, razbojnik ali junak

Radio Zlatar, 9. ožujka, Emisija iz kulture, o projektu Upor/Buna/Revolt

Radio Marija Bistrica, 13. lipnja,  
Radio Zaprešić, 16. listopada,  
Radio Stubica, 18. listopada  
Radio Hrvatsko zagore, 20. listopada

Lidija Kelemen

ZFM radio, 2. veljače, najava predavanja i radionice S Gregorićem i Gupcem za pravdu  
ZFM radio, 9. ožujka, najava aktivnosti projekta Buna/Upor/Revolt  
Radio Stubica, 27. ožujka, izložba Dječji radovi na temu Seljačke bune  
Radio Stubica, 19. travnja, Emisija iz kulture, najava stručnog predavanja B. Čička i S. Koren te gostujuće izložbe 1903.  
Radio Zlatar, 17. svibnja, Emisija iz kulture, najava 16. trijenala zagorskog suvenira  
Radio Stubica, 12. srpnja, Emisija iz kulture, najava 16. trijenala zagorskog suvenira  
Radio Marija Bistrica, 14. srpnja, Kulturni armabe, najava 16. trijenala zagorskog suvenira  
Radio Hrvatsko zagorje Krapina, 18. kolovoza, Kajkavska vura, 16. trijenale zagorskog suvenira  
ZFM radio, 22. kolovoza, najava Muzeja prije škole  
Radio Marija Bistrica, 12. rujna, Kulturni armabe, najava programa Dana europske baštine  
Radio Stubica, 13. rujna, vijesti, najava programa Dana europske baštine  
Radio Hrvatsko zagorje Krapina, 15. rujna, najava programa Dana europske baštine

Mateja Harapin

Radio Stubica, 25. 8. 2023., najava radionica povodom muzejsko-edukativnog programa „Muzej prije škole“.  
HR2, 28. 8. 2023., najava radionica povodom muzejsko-edukativnog programa „Muzej prije škole“.  
Radio Stubica, 3. 11. 2023., najava radionica povodom muzejsko-edukativnog programa „Na konju u Muzeje“.  
Radio Marija Bistrica, 7. 11. 2023., najava muzejsko-edukativnog programa „Na konju u Muzeje“.

Televizija

Vlatka Filipčić Maligec

HRT, 13. siječnja

Hrvatska radio-televizija, 25. siječnja (emitirano 27. siječnja), o Gupčevoj lipi

HRT, Dobro jutro Hrvatska, 9. veljače

Slovenska televizija, 24. veljače

HRT, Dobro jutro Hrvatska, 18. svibnja

HRT, 5. lipnja

RTL, snimanje za RTL kockicu

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

Konferencija za medije projekta Buna/Upor/Revolt 1573-2023 u Muzeju seljačkih buna, 9. ožujka 2023., predstavljanje programa Muzeja seljačkih buna.



Dani hrvatskih muzeja i ICOM godišnjih nagrada. Predstavljanje projekta Buna/Upor/Revolt 1573-2023 (Lidija Kelemen i Silvija Limani, Muzej Brdovec)

Odlazak u Rijeku na manifestaciju 100% zagorsko, s kolegicom kustosicom Muzeja "Staro selo" Kumrovec, Tihanom Kušenić. Promocija Muzeja Hrvatskog zagorja. (Mateja Harapin)

## 12.5. Koncerti i priredbe

30. lipnja Adam Končić: Kaj je ljubav

2. srpnja Ante Gelo i orkestar: Od sumraka do zore

8. srpnja, Danijela Martinović

9. srpnja, Cubismo

15. i 16. srpnja, 14. međunarodni festival tamburice i folklor

21. srpnja, Ethno Croatia

1.-2. rujna, Rock and Roll z brega na dol

16. rujna, Adam Končić u pratnji Olivera Beloševića: Ni med cvetjem ni pravice

## 12.6. Djelatnost klubova i udruga

### 12.7. Ostalo

9. i 10. rujna Susreti za Rudija

Znanstveni piknik

## 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

9. 3- konferencija za tisak povodom projekta Buna/Upro/Revolt

10. 3. konferencija za tisak povodom projekta Buna/Upro/Revolt u Krškom

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	2.615	1.836	1.091		4.451		358			358	4.809
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)	1.413	1.330			2.743	879	669			1.548	4.291
GRUPE - odrasli (broj osoba)	302	241			543					0	543
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	58	30			88					0	88
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	4.593	3.670			8.263					0	8.263
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	205	155			360					0	360
GRUPE - studenti (broj osoba)	75	75			150					0	150
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	14	10			24					0	24
OBITELJSKA ULAZNIKA (broj osoba)	1.464	1.240			2.704					0	2.704
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	775	600			1.375					0	1.375
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2.569	1.950	45		4.519	103	1.027			1.130	5.649
<b>UKUPNO:</b>	<b>14.083</b>	<b>11.137</b>	<b>1.091</b>	<b>0</b>	<b>20.701</b>	<b>879</b>	<b>1.027</b>		<b>163</b>	<b>1.906</b>	<b>22.607</b>

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.2. Ostalo

Sudjelovanje na sastancima i priprema dokumentacije za prijavu na europske projekte u sklopu programa Interreg Danube i Interreg Slovenija-Hrvatska. (Lidija Kelemen, Vlatka Filipčić Maligec)

Sudjelovanje na međuinstitucionalnom projektu hrvatskih i slovenskih muzeja, *Buna/Upor/Revolt 1573-2023*, kojim se obilježava 450. obljetnica Seljačke bune (Muzej seljačkih buna, Galerija Božidar Jakac, Kostanjevica na Krki, Kulturni dom Krško – Mestni muzej Krško, Posavski muzej Brežice, Muzej Brdovec, Muzej grada Zagreba) nizom izložbi, stručnih predavanja, edukativnih radionica i drugih sadržaja. Sudjelovanje u stručnoj ekskurziji po partnerskim lokacijama ustanova. (Lidija Kelemen, Vlatka Filipčić Maligec)

Cesargrad, sudjelovanje u noćnom pohodu uz kratku prezentaciju Bune (Vlatka Filipčić Maligec)

Juraj Lukina:

Razmještanje vatrogasnih aparata, priprema za servis.

Redovito očitavanje brojila za vodu.

Povremena pomoć kod prijevoza radnih strojeva za muzej.

Podrumarenje muzejskog vina.

Povremena pomoć kolegama na hortikulturi.

Prikupljanje ponuda i materijala za razne potrebe kod izložbi kroz godinu.

Izrada raznih materijala za edukativne radionice.

Pripremanje i čišćenje pojedinih prostora muzeja za potrebe planirane obnove te za potrebe pojedinih manifestacija i radionica.

Tehnička pomoć kod manifestacije Muzej prije škole.

Tehnička pomoć kod manifestacije Znanstveni piknik.

Tehnička pomoć kod manifestacije Ljeto u dvorcu Oršić.

Tomislav Drempetić Hrčić

Pripremanje prostora za znanstveni piknik.

Čišćenje prostora iza spomenika

Razni poslovi i pomoć hortikulturi (određeni popravci na kosilici, brušenje alata , nasađivanje istih).

Održavanje zelenih površina (Anđelko Sinković, Jura Kosec).

Radovi na konstrukcijskoj obnovi dvorca.

Vlatka Filipčić Maligec:

Sudjelovanje u radu Stručnog vijeća

Sudjelovanje u radu Upravnog vijeća

Sudjelovanje u koordinacijama za Spomenik i Dvorac

Sastavljanje izvješća o radu

Sastavljanje planova rada

Slanje statističkih podataka i podataka za OREG.

## Priznanja:

Zahvalnica župana Krapinsko-zagorske županije uz 450. obljetnicu Seljačke bune, povodom 50 godina muzejske djelatnosti te za doprinos očuvanju i promicanju kulturne baštine i za promociju Krapinskog-zagorske županije u zemlji i svijetu.

Plaketa općine Gornja Stubica povodom 50 godina djelovanja.

ICOM-ova nagrada projektu Buna/Upor/Revolt 1573-2023 za izvrsnost u kategoriji međunarodna suradnja.

Aktivnosti djelatnika u drugim ustrojbenim jedinicama:

Juraj Lukina:

Muzej krapinskih neandertalaca

Naziv izložbe: Krapinski pračovjek

Mjesto održavanja i prostor: Muzej vučedolske kulture

Tehnički i likovni postav izložbe.

Postava diorame špilje krapinskog pračovjeka.

Skidanje izložbe i pakiranje izložaka za povrat predmeta u MKN.

Dvor Veliki Tabor

Tomislav Drempetić Hrčić

28. 5. sudjelovanje u lutkarskim predstavama „Zmajevo blago“ i „Legenda o Veroniki Desiničkoj“ na manifestaciji „Čarobni svijet lutaka“

3. 7 na događanju „Dan bajki i priča“ (u organizaciji HKD-a) sudjelovanje u predstavi „Črni Toma Loborski“

Muzej „Staro selo“ Kumrovec

Mateja Harapin

Radionica krasopisa

## UKUPAN BROJ POSJETITELJA MHZ U 2023:

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	29.338	15.574	1.091		44.912	314	12.245		91	12.650	57.562
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	14.047	7.524			21.571	1.145	869		105	2.119	23.690
GRUPE - odrasli (broj osoba)	8.666	4.250			12.916	90	3.200			3.290	16.206
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	2.180	523			2.703	975	403		110	1.488	4.191
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	40.578	27.646	8.500		68.224	5.398	1.550		1.174	8.122	76.346
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	2.996	155			3.151	12				12	3.163
GRUPE - studenti (broj osoba)	487	222			709					0	709
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	1.706	18			1.724		63			63	1.787
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	35.087	23.974	4.354		59.061	55	2.852		49	2.956	62.017
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	34.087	29.362			63.449	1249	2.334		103	3.686	67.135
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	12.968	4.734	45		17.702	3.167	2.567		105	5.839	23.541
<b>UKUPNO:</b>	<b>182.140</b>	<b>113.982</b>	<b>13.945</b>	<b>0</b>	<b>278.420</b>	<b>12.405</b>	<b>26.083</b>	<b>0</b>	<b>1.632</b>	<b>34.386</b>	<b>312.806</b>

## MARKETINŠKA DJELATNOST MHZ:

Muzeji Hrvatskog zagorja u 2023. godini komunicirali su većim dijelom s korisnicima te informirali javnost putem raznih kanala, većinom internetskih portala, gdje je zabilježen i najveći broj objava. U manjem obimu oglašavalo se u tiskanim medijima, a najveći broj objava ostvarili smo na portalu Zagorje Internationala, kao i zagorje.com te sjever.hr i jutarnji.hr, te ostalih regionalnih medija. U Muzejima Hrvatskog zagorja održavale su se programske aktivnosti /izložbe/ financirane od strane MKM kao što su tematske izložbe u svakoj od ustrojstvenih jedinica MHZ, te događanja koja smo realizirali u suradnji sa Krapinsko-zagorskom županijom, TZ Krapinsko-zagorske županije, Općinama i gradovima, Obrtničkom komorom KZŽ, HGK KZŽ, udrugama, te Muzejima kao i srodnim institucijama iz cijele Hrvatske i inozemstva. A to su promocije, raznorazne promotivne aktivnosti, tiskovne konferencije, muzejsko-edukativne radionice, predavanja, kulturne manifestacije u suradnji sa vrtićima, školama, sveučilištima, te ostalim pedagoškim institucijama, lokalnim zajednicama te raznoraznim organizacijama, kao i glazbeni festivali i eventi u suradnji sa istima.

Tijekom 2023. godine ukupno smo ostvarili 1758 objava, sa time da je najveći broj objava ostvaren u mjesecu rujnu a najmanji u mjesecu prosincu 2023. godine. Od ukupno pet ustrojstvenih jedinica Muzeja Hrvatskog zagorja, najveći broj objava ostvario je Dvor Veliki Tabor, zatim Muzej krapinskih neandertalaca, Muzej seljačkih buna, zatim Muzej „Staro selo“ Kumrovec, a najmanji broj objava ostvarila je Galerija Antuna Augustinčića u Klanjcu/Studio Galerije Antuna Augustinčića.

Oglašavanje putem distribucijskih kanala s na godišnjoj razini u obliku oglasa, banneri ili objave: Zagorje International, Zagorski list, Zagorje Digital, Radio Stubica, Metropolitan.hr, Mediaritam/Radio Kaj, SL Krapina konzalting, Večernji list, Glas Zagorja.

Ostale ugovorne suradnje:

Terma Olimia i Terma Tuhelj, Savez izviđača Hrvatske, HAK – ARC EUROPE SHOW YOUR CARD.

Periodično oglašavanje putem billboarda P.I.O. plakati, Europlakat.

Tiskani mediji – Zagorski list, Kajkavske kronike, Sjever.hr, Večernji list, Glas Zagorja, Jutarnji list, Novi list, Zagorje International, Glas Slavonije, Varaždinske vijesti, Nacional, Diplomacy & Commerce, 24 sata, Glas Istre, Grazia, Školske novine, Jutarnji list-Gloria IN, Zagreb moj grad, Vijenac, Matica, Game, 7 plus Regionalni tjednik-Varaždinska županija, Hrvatski tjedni, Zadarski list, Jet set te ostali.

Objave na internetskim portalima – [www.zagorje.com](http://www.zagorje.com), [www.zagorje-international.hr](http://www.zagorje-international.hr), [www.sjever.hr](http://www.sjever.hr), [www.jutarnji.hr](http://www.jutarnji.hr), [www.nacional.hr](http://www.nacional.hr), [www.vecernji.hr](http://www.vecernji.hr), [www.tportal.hr](http://www.tportal.hr), [www.24sata.hr](http://www.24sata.hr), [www.index.hr](http://www.index.hr), [www.telegram.hr](http://www.telegram.hr), [www.miss7.24sata.hr](http://www.miss7.24sata.hr), [www.hrt.hr](http://www.hrt.hr), [www.zimo.dnevnik.hr](http://www.zimo.dnevnik.hr), [www.slobodnadalmacija.hr](http://www.slobodnadalmacija.hr), [www.dnevno.hr](http://www.dnevno.hr), [www.glasistre.hr](http://www.glasistre.hr), [www.net.hr](http://www.net.hr), [www.kaj.hr](http://www.kaj.hr), [www.nizagorjemalo.hr](http://www.nizagorjemalo.hr), [www.hina.hr](http://www.hina.hr), [www.hia.com.hr](http://www.hia.com.hr), [www.ezadar.net.hr](http://www.ezadar.net.hr), [www.punkufer.dnevnik.hr](http://www.punkufer.dnevnik.hr), [www.mojzagreb.info](http://www.mojzagreb.info), [www.prigorski.hr](http://www.prigorski.hr), [www.direktno.hr](http://www.direktno.hr), [www.gloria.hr](http://www.gloria.hr), [www.novolist.hr](http://www.novolist.hr), [www.dubrovacki.slobodnadalmacija.hr](http://www.dubrovacki.slobodnadalmacija.hr) te ostali.

Prilog medijski publicitet za 2023. godinu – pregled medijskih objava Muzeja Hrvatskog zagorja obuhvaća:

Ukupan broj objava u analiziranom razdoblju po mjesecima, objava po vrsti medija, pregled medija koji su najviše objavljivali, kolaž objava, komercijalna vrijednost istih, te broj objava za subjekte kao i komercijalna vrijednost kojom se uspoređuje cijena oglasnog prostora koje su zauzele objave.

Muzeji Hrvatskog zagorja – 1758 objava

Najveći broj objava za Muzeje Hrvatskog zagorja po mjesecima bilo je u rujnu 2023. godine, a najmanje u prosincu 2023. godine.

Dvor Veliki Tabor – 509 objave

Galerija Antuna Augustinčića – 154 objave

Muzej krapinskih neandertalaca – 452 objava

Muzej seljačkih buna - 353

Muzej „Staro selo“ Kumrovec – 226 objava

#### **FINANCIJE MHZ:**

##### 15.1. Izvori financiranja (*u %*)

-RH- 49,9 %

-lokalna samouprava- 0 %

-vlastiti prihod- 33,2%

-sponzorstvo- 0,1 %

-donacije- 0,2 %

##### 15.2. Investicije (*u €*)

1. 101. 946, 01 €, od čega Fond solidarnosti EU 714.547,67 €

Izvešće o rad Muzeja Hrvatskog zagorja prihvaćeno je na sjednici Upravnog vijeća 31. 1. 2024.

Ur. broj: 01-51/24

U Gornjoj Stubici, 31. siječnja 2024.

Izvešće sastavio:

RAVNATELJ MHZ:  
Jurica Sabol, dipl. ing.  
viši kustos